SyncMaster 400CXN,460CXN

Affichage LCD

Manuel de l’utilisateur

Mesures de sécurité

Signalement

Remarque

Respectez ces instructions de sécurité afin de garantir votre sécurité et d’éviter tout dommage matériel.

Veillez à lire attentivement les instructions et à utiliser le produit correctement.

Avertissement / Mise en garde

Le non-respect des instructions signalées par ce symbole peut provoquer des dommages corporels ou matériels.

Conventions de signalement

Interdit	Important : lire et comprendre
Ne pas démonter	Déconnecter la prise de la fiche
Ne pas toucher	Relier à la terre afin d'éviter un choc électrique

Alimentation

Lorsque l'appareil n'est pas utilisé pendant un certain temps, réglez l'ordinateur sur DPM.

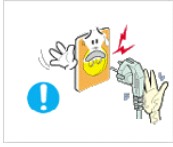
Si vous utilisez un économiseur d'écran, réglez-le sur le mode d'écran actif.

Les images n'ont qu'une valeur de référence et ne sont pas applicables à tous les cas (ni à tous les pays).

Raccourci vers les instructions anti-rémanence

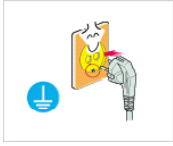
N’utilisez pas de prise ni de cordon d’alimentation endommagé, ni de prise électrique descellée ou endommagée.

- Cela pourrait provoquer un choc électrique ou un incendie.



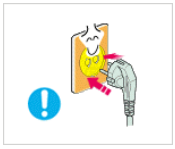
Ne branchez et ne débranchez pas la prise d’alimentation avec les mains mouillées.

- Vous risquez un choc électrique.



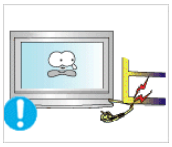
Veillez à brancher le cordon d'alimentation sur une prise secteur mise à la terre.

- Cela pourrait provoquer un choc électrique ou entraîner des blessures.



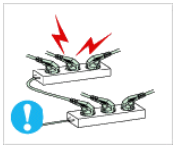
Assurez-vous que la prise d’alimentation est correctement branchée.

- Sinon, vous risquez un incendie.



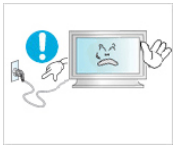
Ne pliez pas la prise d’alimentation, ne tirez pas dessus et ne placez pas d’objet lourd dessus.

- Sinon, vous risquez un incendie.



Ne connectez pas plusieurs appareils sur la même prise électrique.

- Cela pourrait provoquer un incendie dû à une surchauffe.



Ne débranchez pas le cordon d'alimentation lorsque le produit est sous tension.

- Vous risqueriez de provoquer un choc électrique et d'endommager le produit.

Pour déconnecter l'appareil du secteur, la prise doit être débranchée de la prise électrique du secteur. Par conséquent, la prise du secteur doit être en état de marche.

- Vous risquez un choc électrique ou un incendie.

Utilisez uniquement le cordon d'alimentation fourni par notre société. Et n'utilisez pas le cordon d'alimentation fourni pour un autre produit.

- Cela pourrait provoquer un choc électrique ou un incendie.

Installation

Contactez un Centre de services agréé si le moniteur est destiné à une installation dans des endroits exposés à la poussière, à des températures faibles ou élevées, à une forte humidité, à des substances chimiques et s'il a été prévu pour fonctionner 24/24 heures, comme dans des aéroports, des gares ferroviaires, etc.

Si vous ne le faites pas, vous risquez d’endommager gravement votre écran.

Assurez-vous que deux personnes au moins soulèvent et déplacent le produit.

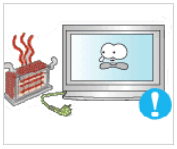
- Sinon, il risque de tomber et d’entraîner des blessures ou des dommages matériels.

Lorsque vous installez le produit dans une armoire ou un rack, veillez à ce que l'extrémité inférieure avant du produit ne dépasse pas du support.

- Il risquerait de tomber et d'occasionner des blessures.
- Utilisez une armoire ou un rack dont la taille est adaptée au produit.

NE PLACEZ PAS DE BOUGIE, DE PRODUIT ANTI-MOUSTIQUE, DE CIGARETTE OU D'APPAREIL DE CHAUFFAGE À PROXIMITÉ DU PRODUIT.

- Sinon, vous risquez un incendie.



Tenez le cordon d'alimentation et le produit aussi loin que possible de tout appareil de chauffage.

- Cela pourrait provoquer un choc électrique ou un incendie.

Ne l'installez pas dans un emplacement peu ventilé tel qu'une armoire.

- Cela pourrait provoquer un incendie dû à une surchauffe des éléments internes.

Posez le produit délicatement.

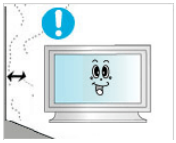
- Vous risqueriez d'endommager l'écran.

Ne placez pas la face avant du produit sur le sol.

- Vous risqueriez d'endommager l'écran.

Assurez-vous que le montage de la fixation murale est effectué par une société d'installation agréée.

- Il risquerait de tomber et d'occasionner des blessures.
- Veillez à installer la fixation murale spécifiée.



Lors de l'installation du produit, veillez à le maintenir éloigné du mur afin d'assurer une bonne ventilation.

- Une ventilation insuffisante peut provoquer une augmentation de température interne du produit. Cela entraîne une réduction de la durée de vie des composants réduite et une diminution des performances.

Pliez le câble d'antenne extérieure vers le bas à l'endroit où il rentre, de manière à éviter toute infiltration d'eau de pluie.

- Si de l'eau pénètre dans le moniteur, cela peut provoquer un choc électrique ou un incendie.

Installez l'antenne loin de tout câble à haute tension.

- Si l'antenne tombe sur un câble à haute tension ou entre en contact avec celui-ci, cela peut provoquer un choc électrique ou un incendie.

Veillez à garder l'emballage en plastique hors de portée des enfants.

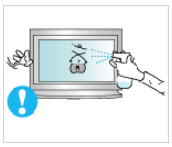
- L'emballage n'est pas un jeu et il présente un risque d'étouffement pour les enfants.

Si la taille du moniteur est réglable, ne placez aucun objet, ni une partie de votre corps sur le support lorsque vous l'abaissez.

- Cela pourrait endommager le produit ou blesser quelqu'un.

Nettoyage

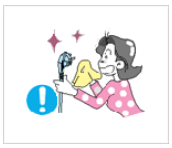
Lorsque vous nettoyez le boîtier du moniteur ou la surface de l'écran TFT-LCD, utilisez un chiffon doux légèrement humidifié.



Ne pulvérisez pas de produit de nettoyage directement sur la surface du produit.

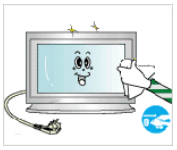
- Cela pourrait provoquer une décoloration et une déformation de la structure et la surface de l'écran risquerait de se détacher.

Nettoyez le moniteur à l'aide d'un chiffon doux impregné uniquement d'un produit prévu à cet effet. Si vous utilisez un produit nettoyant non spécifique aux moniteurs, vous devez le diluer dans de l'eau en respectant la proportion 1:10.



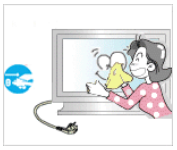
Lorsque vous nettoyez la fiche ou dépoussiérez la prise, utilisez un chiffon sec.

- Le non-respect de cette consigne risque de provoquer un incendie.



Lorsque vous nettoyez le produit, veillez à débrancher le cordon d'alimentation.

- Cela pourrait provoquer un choc électrique ou un incendie.



Lorsque vous nettoyez le produit, veillez à débrancher le cordon d'alimentation et à le nettoyer à l'aide d'un chiffon sec.

- (N'utilisez pas de produits chimiques tels que de la cire, du benzène, de l'alcool, du diluant pour peinture, du produit anti-moustique, du lubrifiant ou un produit détergent.) Ces produits risqueraient de modifier l'aspect de la surface et de décoller les étiquettes informatives apposées sur le produit.

Etant donné que la surface externe du produit se raye facilement, veillez à n'utiliser que le type de chiffon spécifié.

- Utilisez le type de chiffon spécifié et ajoutez simplement un peu d'eau. La présence d'un corps étranger sur le chiffon risquerait de rayer le produit. Il est donc conseillé de bien le secouer avant de l'utiliser.

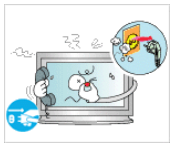
Lorsque vous nettoyez le produit, ne pulvérisez pas d'eau directement sur le corps du produit.

- Veillez à ce que l'eau ne pénètre pas dans le produit et qu'il ne soit pas humide.
- Cela pourrait provoquer un choc électrique, un incendie ou un dysfonctionnement.

Autres

Le produit est un produit à haute tension. Veillez à ce que les utilisateurs ne le démontent pas, ne le réparent pas ou ne le modifient pas eux-mêmes.

- Cela pourrait provoquer un choc électrique ou un incendie. Pour toute réparation, contactez un Centre de services.



Si des odeurs ou des bruits inhabituels émanent de votre appareil, débranchez-le immédiatement et contactez un Centre de services.

- Cela pourrait provoquer un choc électrique ou un incendie.

Ne placez pas ce produit dans un emplacement exposé à l'humidité, la poussière, la fumée ou l'eau, ni dans une voiture.

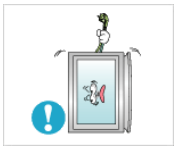
- Cela pourrait provoquer un choc électrique ou un incendie.

Si le produit tombe ou que son boîtier se casse, éteignez l'appareil et débranchez le cordon d'alimentation. Contactez un Centre de services.

- Cela pourrait provoquer un choc électrique ou un incendie.

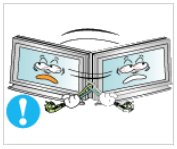
En cas d'orage, ne touchez ni le cordon d'alimentation, ni le câble d'antenne.

- Cela pourrait provoquer un choc électrique ou un incendie.



N'essayez pas de déplacer le moniteur en tirant uniquement sur le cordon ou le câble de signal.

- Le produit risquerait de tomber, d'être endommagé et, si le câble est endommagé, de provoquer un choc électrique ou un incendie.

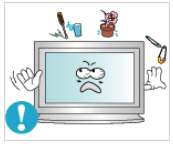


Ne soulevez pas et ne déplacez pas le produit d'avant en arrière ou de gauche à droite en vous servant uniquement du cordon d'alimentation ou des câbles de signal.

- Le produit risquerait de tomber, d'être endommagé et, si le câble est endommagé, de provoquer un choc électrique ou un incendie.

Assurez-vous que les ouvertures de ventilation ne sont pas obstruées par une table ou un rideau.

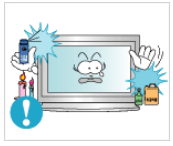
- Cela pourrait provoquer un incendie dû à une surchauffe des éléments internes.



Ne placez pas de récipients contenant de l'eau, des vases, des médicaments ou des objets métalliques sur le produit.

- Si de l'eau ou un corps étranger pénètre dans le produit, débranchez le cordon d'alimentation et contactez un Centre de services.

- Cela pourrait provoquer un choc électrique, un incendie ou un dysfonctionnement.



N'utilisez pas et ne rangez pas de vaporisateur combustible ou de matériau inflammable à proximité du produit.

- Cela pourrait provoquer une explosion ou un incendie.

N'insérez aucun objet métallique, tel que des baguettes, des pièces de monnaie ou des épingles, et aucun objet inflammable, tel que des allumettes ou du papier dans le produit (à travers les ouvertures de ventilation, les bornes d'entrée et de sortie, etc.).

- Si de l'eau ou un matériau étranger pénètre dans le produit, débranchez le cordon d'alimentation et contactez un Centre de services.
- Cela pourrait provoquer un choc électrique ou un incendie.

Si le moniteur affiche une image fixe pendant une longue période, une image rémanente ou une tache peut apparaître.

- Si vous n'utilisez pas le produit pendant une longue période, placez-le en mode veille ou utilisez un économiseur d'écran.

Définissez une résolution et une fréquence appropriées au produit.

- Autrement, vous risqueriez de vous endommager la vue.

Lorsque vous utilisez un casque ou des écouteurs, ne réglez pas le volume sur un niveau trop élevé.

- Vous risqueriez de souffrir de troubles de l'audition.

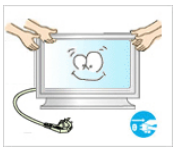
Respectez une distance suffisante entre vos yeux et l'écran, au risque de souffrir de troubles de la vue.

Après avoir utilisé le moniteur pendant une (1) heure, faites une pause de cinq (5) minutes.

Cela permet d'atténuer la fatigue oculaire.

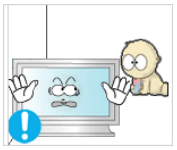
N'installez pas le produit sur une surface instable telle qu'un rack chancelant, sur une surface irrégulière ou dans un endroit soumis à des vibrations.

- Autrement, il risque de tomber et d’entraîner des blessures ou des dommages matériels.
- Si vous utilisez le produit dans un endroit soumis à des vibrations, il risque d'être endommagé et de provoquer un incendie.



Lorsque vous déplacez le produit, mettez-le hors tension et débranchez le cordon d'alimentation, le câble de l'antenne, ainsi que tous les câbles connectés au produit.

- Cela pourrait provoquer un choc électrique ou un incendie.

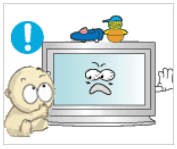


Empêchez les enfants de tirer ou de monter sur le produit.

- Le produit risquerait en effet de tomber et de provoquer des blessures graves, voire la mort.

Si vous n'utilisez pas le produit pendant une longue période, débranchez le cordon d'alimentation de la prise électrique.

- Cela pourrait provoquer une surchauffe ou un incendie à cause de la poussière ou à la suite d'un choc électrique ou d'une fuite.

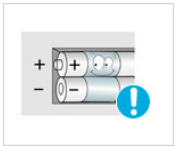


Ne placez, sur le produit, aucun objet lourd, jouet ou confiserie (des biscuits, par exemple) qui risquerait d'attirer l'attention des enfants.

- Vos enfants pourraient s'accrocher à l'objet et le faire tomber, ce qui présente un risque de blessures graves, voire mortelles.

Veillez à ce que les enfants ne mettent pas la pile dans leur bouche lorsque celle-ci est retirée de la télécommande. Placez la pile hors de portée des bébés et des enfants.

- Si un enfant met une pile dans sa bouche, consultez immédiatement un médecin.

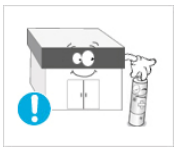


Lorsque vous insérez la pile, veillez à respecter les polarités (+, -).

- Sinon, vous risquez d'endommager les piles ou de provoquer une surchauffe ou des blessures ou, encore d'endommager la télécommande en raison d'une fuite du liquide interne.

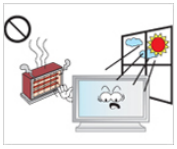
Utilisez uniquement les piles standard spécifiées et ne mélangez pas les piles usagées et neuves.

- Sinon, vous risquez d'endommager les piles ou de provoquer une surchauffe ou des blessures, ou encore d'endommager la télécommande en raison d'une fuite du liquide interne.



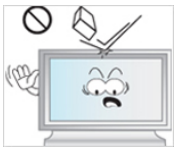
Les piles (et piles rechargeables) ne sont pas des déchets ordinaires et doivent être renvoyées pour recyclage. Il appartient au client de renvoyer les piles usagées ou rechargeables à des fins de recyclage.

- Le client peut déposer les piles usagées ou rechargeables dans une déchetterie ou dans un magasin proposant le même type de piles ou de piles rechargeables.



Ne placez pas le produit dans un endroit où il est directement exposé aux rayons du soleil ou à proximité d'une source de chaleur telle qu'un feu ou un radiateur.

- Cela risquerait de réduire la durée de vie du produit et de provoquer un incendie.

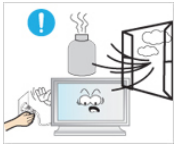


Ne donnez aucun coup et ne laissez tomber aucun objet sur le produit.

- Cela pourrait provoquer un choc électrique ou un incendie.

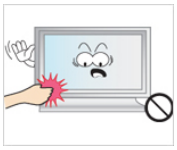
N'utilisez pas d'humidificateur ou de table de cuisine à proximité du produit.

- Cela pourrait provoquer un choc électrique ou un incendie.



En cas de fuite de gaz, ne touchez ni le produit ni sa prise d'alimentation et procédez immédiatement à une ventilation du local.

- Si une étincelle se produit, cela peut provoquer une explosion ou un incendie.



Si le produit reste allumé pendant un certain temps, le panneau d'affichage devient chaud. Ne le touchez pas.

- Gardez les petits accessoires hors de portée des enfants.

Soyez prudent lorsque vous réglez l'angle du moniteur ou la hauteur du support.

- Vous risqueriez de vous blesser en coinçant votre main ou vos doigts.
- Veillez également à ne pas trop incliner le produit, car il pourrait tomber et occasionner des blessures.

N'installez pas le produit dans un endroit accessible aux enfants.

- Il risquerait de tomber et d'occasionner des blessures.
- Sa partie avant étant lourde, installez l'appareil sur une surface plate et stable.

Ne placez aucun objet lourd sur le produit.

- Cela pourrait entraîner des blessures ou des dommages matériels.

Introduction

Contenu de l'emballage

Remarque

Veuillez vous assurer que les composants suivants sont bien inclus avec votre moniteur.

Le cas échéant, contactez votre revendeur.

Contactez un revendeur local pour acheter des éléments en option.

Remarque

Ne placez pas le produit directement sur le sol.

Déballage

Affichage LCD

Manuels

Guide d'installation rapide

Carte de garantie

(Non disponible partout)

Manuel d'utilisation

Câbles

Câble D-Sub

Cordon d'alimentation

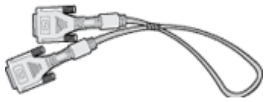
Autres

Autres

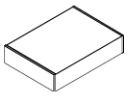
Télécommande | Piles (AAA X 2) | Tissu de nettoyage | Panneau du disque dur

(Non disponible partout)

Vendu séparément



Câble DVI



Kit de fixation au mur

Câble LAN

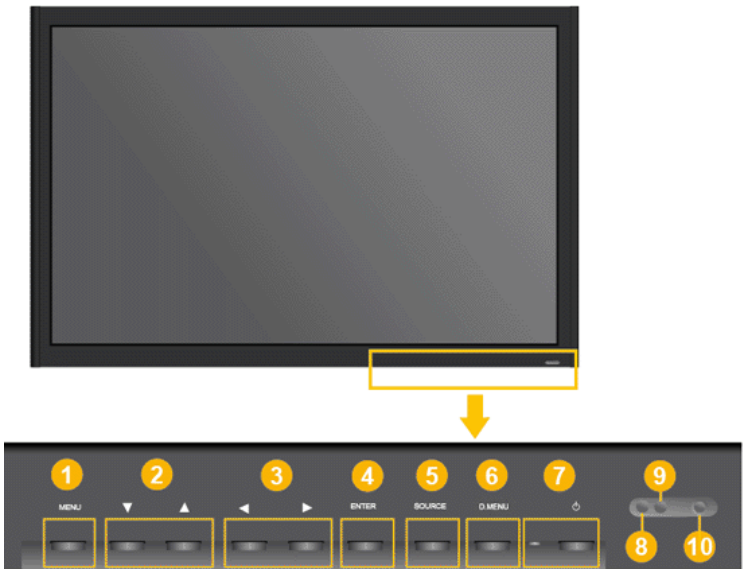
Kit de Support provisoire

Remarque

Le tissu de nettoyage est fourni uniquement avec les produits de couleur noire à finition haute brillance.

Votre écran LCD

Avant



1. *Bouton MENU [MENU]*

   Ouvre le menu à l'écran et quitte le menu. Egalement utilisé pour quitter le menu OSD ou revenir au menu précédent.

2. *Boutons de navigation (haut-bas) / Boutons de chaînes*

   Se déplace verticalement d'une option de menu à une autre ou règle les valeurs de menu sélectionnées.

/ Si les fonctions OSD ne sont pas affichées, appuyez sur le bouton pour régler les chaînes.

3 *Bouton Gauche-Droite / Bouton Volume*

Se déplace horizontalement d'une option de menu à une autre ou règle les valeurs de menu sélectionnées. Si les fonctions OSD ne sont pas affichées, appuyez sur le bouton pour régler le volume.

4 *Bouton ENTER [ENTER]*

Permet d'activer un élément de menu mis en surbrillance.

5 *Bouton SOURCE [SOURCE]*

SOURCE llume l'indicateur du signal d'entrée en cours de présentation. Le changement de source n'est possible que pour les appareils externes connectés au moniteur.

[**PC**] → [**DVI**] → [**AV**] → [**HDMI**] → [**MagicInfo**] → [**TV**]

6 *D.MENU*

Ouvre le D.MENU à l'écran.

7 *Bouton de mise sous tension [⏻]*

Appuyez sur ce bouton pour allumer et éteindre l'écran.

8 *Capteur de luminosité*

La fonction Capteur de luminosité du produit détecte automatiquement la luminosité environnante à l'aide d'un détecteur et ajuste la luminosité en conséquence.

9 *Voyant d'alimentation*

Indique que le Mode d'économie est en position normale ou Puissance.

Remarque

Reportez-vous à Mode Economie d'énergie décrit dans le manuel pour plus d'informations sur la fonction d'économie d'énergie. Pour économiser de l'énergie, éteignez votre moniteur lorsque vous ne l'utilisez pas pendant de longues périodes.

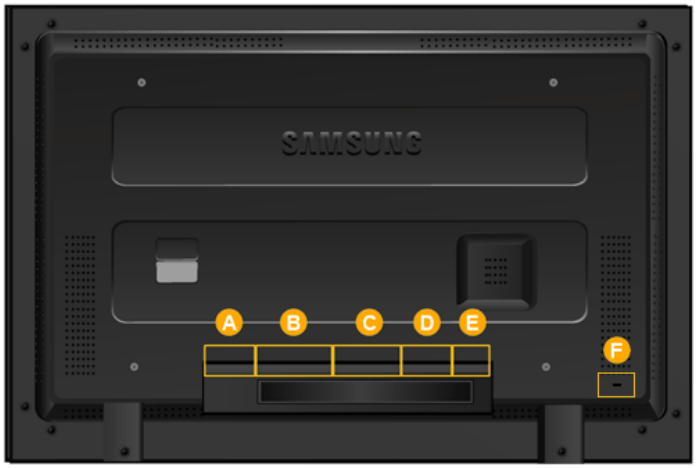
10 *Capteur télécommande*

Orientez la télécommande en direction de ce point sur le Moniteur.

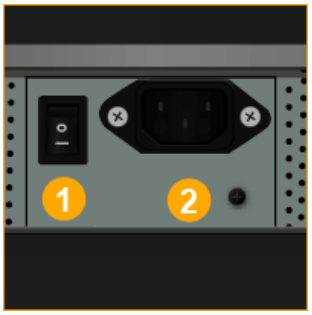
Arrière

Remarque

Voir PowerSaver decrit dans le manuel pour plus d'informations concernant les fonctions de l'économie d` énergie. Pour la consérvation d'énergie, éteindre votre moniteur quand vo us ne vous en servez pas ou quand vous absentez pour un long moment.



A



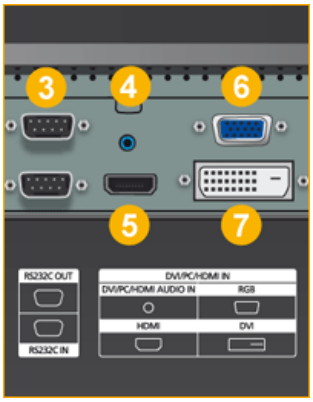
1 *POWER S/W ON [|] / OFF [O]*

Allume et éteint le moniteur.

2 *POWER IN*

Cordon d'alimentation, connecte le moniteur et la prise murale.

B



3 *RS232C OUT/IN (port série RS232C)*

programme port MDC (Multi Device Control)

4 *DVI / PC / HDMI IN [DVI/PC/HDMI AUDIO IN] (PC/DVI/HDMI (Terminal de connexion audio (entrée))*

5 *DVI / PC / HDMI IN [HDMI]*

Reliez la borne HDMI située à l'arrière de votre moniteur à la borne HDMI de votre périphérique de sortie numérique à l'aide d'un câble HDMI.

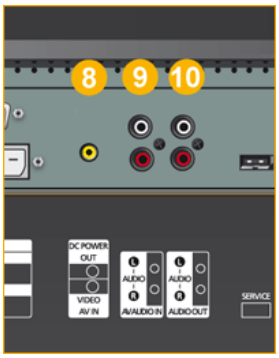
6 *DVI / PC / HDMI IN [RGB] (Connexion vidéo PC)*

Utilisation d'un 15 broches D-Sub mode PC (PC analogue)

7 *DVI / PC / HDMI IN [DVI] (Connexion vidéo PC)*

Utilisation d'un DVI-D vers DVI-D - mode DVI (PC numérique)

C

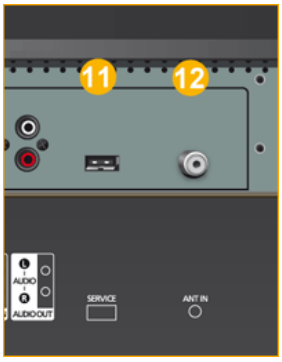


8 *AV IN [VIDEO] (Connexion vidéo)*

9 *AV AUDIO IN [L-AUDIO-R](Connexion MONITOR audio (entrée))*

10 *AUDIO OUT [L-AUDIO-R] (terminal connexion audio du moniteur (sortie))*

D



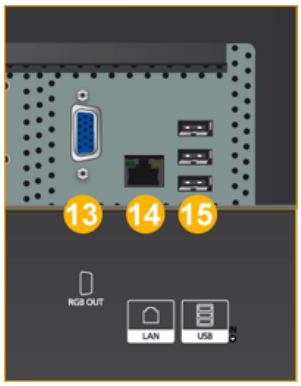
11 *SERVICE*

Il s'agit d'un terminal réservé utilisé pour le dépannage.

12 *ANT IN*

Connectez le câble CATV ou le câble d'antenne de télévision au port "ANT IN" à l'arrière de l'écran LCD. Veillez à utiliser un câble d'antenne pour téléviseur (vendu séparément) comme câble d'antenne.

E



13 *RGB OUT*

14 *LAN (Connexion LAN)*

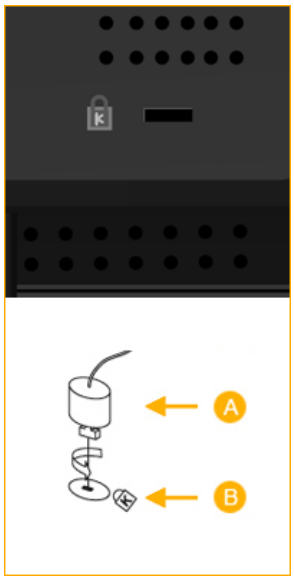
15 *USB(Connexion USB)*

Compatible clavier/souris, périphérique de stockage de masse.

Remarque

Le nombre de moniteurs pouvant être connectés à une sortie de boucle diffère en fonction de la configuration, notamment du câble, de la source du signal, etc. Pour éviter toute dégradation du câble ou de la source du signal, il est conseillé de ne pas connecter plus de 10 moniteurs.

F



Verrou Kensington

Le verrou Kensington est un périphérique utilisé pour fixer physiquement le système lorsque vous l'utilisez dans un lieu public. Le dispositif de verrouillage est fourni séparément. L'aspect global et la méthode de verrouillage peuvent différer de ceux présentés sur l'illustration, selon le fabricant. Consultez le manuel fourni avec le verrou Kensington pour obtenir des instructions d'utilisation. Le dispositif de verrouillage est fourni séparément.

Remarque

L'emplacement du verrou Kensington peut varier en fonction du modèle.

Utilisation du verrou antivol Kensington

1. Insérez le dispositif de verrouillage dans la fente Kensington de l'écran LCD (B), puis tournez-le dans le sens du verrouillage (A).
2. Branchez le câble du verrou Kensington.
3. Fixez le verrou Kensington sur un bureau ou tout autre objet lourd inamovible.

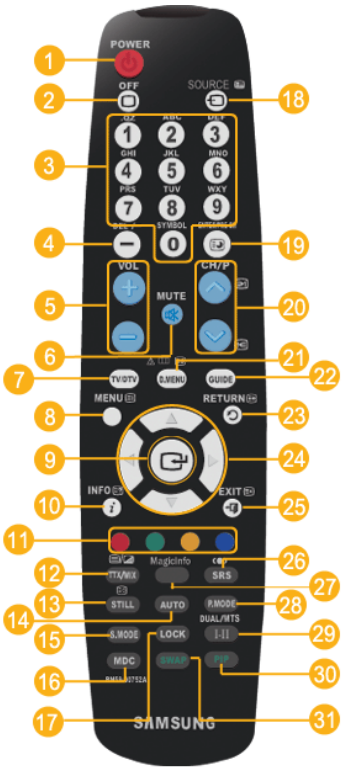
Remarque

Reportez-vous à Connexion des câbles pour plus d'informations sur la connexion des câbles.

Télécommande

Remarque

Les performances de la télécommande peuvent être affectées par une télévision ou d'autres appareils électroniques fonctionnant près du moniteur. Les disfonctionnements sont dus aux interférences de fréquences.



1. POWER
2. OFF
3. Number Buttons
4. Bouton DEL -/--
5. + VOL -
6. MUTE
7. TV/DTV
8. MENU
9.
10. INFO
11. BOUTONS DE COULEUR
12. TTX/MIX
13. STILL
14. AUTO
15. S.MODE
16. MDC
17. LOCK
18. SOURCE
19. ENTER/PRE-CH
20. CH/P
21. D.MENU
22. GUIDE
23. RETURN
24. Haut - Bas et Gauche-Droite
25. EXIT
26. SRS
27. MagicInfo
28. P.MODE
29. DUAL/MTS
30. *PIP*
31. *SWAP*

1. POWER	Allume le moniteur.
2. Off	Eteint le moniteur.
3. Number Buttons	Permet de changer de chaîne.

4. Bouton DEL -/--	Le bouton "-" fonctionne uniquement pour le mode DTV. Il permet de sélectionner MMS (multicanaux) pour un téléviseur numérique (DTV).
5. + VOL -	Règle le volume audio.
6. MUTE	Il suspend (mode muet) la sortie audio temporairement .S'affiche dans le coin inférieur gauche de l'écran.Le son est à nouveau actif si vous appuyez sur le bouton MUTE (Silence) ou - VOL + en mode Mute (Silence).
7. TV/DTV	Sélectionne directement le téléviseur et le mode DTV.
8. MENU	Ouvre le menu à l'écran et quitte le menu ou ferme le menu de réglage.
9.	Permet d'activer un élément de menu mis en surbrillance.
10. INFO	Les informations sur l'image en cours sont affichées dans le coin supérieur gauche de l'écran.
11.COLOR BUTTONS	Permet d'ajouter ou de supprimer des chaînes et d'en mémoriser dans la liste des chaînes favorites du menu "Liste des chaînes".
12. TTX/MIX	Les chaînes de télévision fournissent des services d'informations écrites via le Télétexte. - Boutons de télétexte 8, 10, 13, 18, 19, 20, 21, 23, 25, Pour plus d'informations > TTX / MIX
13.STILL	Appuyez une fois sur le bouton pour figer l'écran. Appuyez de nouveau sur le bouton pour annuler l'action.
14.AUTO	Il permet de régler l'affichage écran automatiquement. (**PC**) En modifiant la résolution dans le panneau de configuration, un ajustement automatique est effectué.
15. S.MODE	Lorsque vous appuyez sur ce bouton, le mode audio en cours est affiché en bas à gauche de l'écran. Le moniteur comprend un amplificateur haute fidélité intégré. Appuyer de nouveau sur le bouton pour passer d'un mode préconfiguré à l'autre. (**Standard → Musique → Cinéma → Parole → Personnalisé**)
16.MDC	Bouton de lancement rapide MDC.
17.LOCK	Ce bouton active ou désactive toutes les touches de fonction de la télécommande et du moniteur, à l'exception des touches de mise sous tension et LOCK.
18. SOURCE	Appuyez sur ce bouton pour changer la SOURCE du signal d'entrée. La modification de la SOURCE n'est possible que pour les périphériques externes connectés à l'écran.
19. ENTER/PRE-CH	Ce bouton permet de revenir à la chaîne précédente.
20.∨CH/P∧	En mode **TV**, sélectionnez TV channels (Chaînes de télévision).

21.D.MENU — Ecran de menu DTV

22.GUIDE — Ecran du guide électronique des programmes (EPG)

23. RETURN — Revient au menu précédent.

24. Haut - Bas et Gauche-Droite — Se déplace horizontalement ou verticalement d'une option de menu à une autre, ou règle les valeurs de menu sélectionnées.

25. EXIT — Ferme l'écran de menu.

26. SRS — Non disponible.

27.MagicInfo — Bouton de lancement rapide MagicInfo .

28. P.MODE — Lorsque vous appuyez sur ce bouton, le mode d'image actuel s'affiche dans la partie centrale inférieure de l'écran.

TV / **AV** / **HDMI** *P.MODE*

Le moniteur a quatre paramétrages automatiques de l'image. Puis appuyez de nouveau sur ce bouton pour afficher les différents modes prédéfinis. (**Dynamique → Standard → Cinéma → Personnalisé**)

PC / ***DVI*** / ***MagicInfo****: M/B* ***(MagicBright)***

MagicBright est une fonctionnalité qui garantit un environnement d'affichage idéal selon le contenu de l'image regardée. Puis appuyez de nouveau sur ce bouton pour afficher les différents modes prédéfinis. (**Loisirs → Internet → Texte → Personnalisé**)

29. DUAL/MTS — *DUAL-*

Utilice el botón DUAL en el mando a distancia para seleccionar Estéreo o Mono cuando el monitor está en el modo TV o Radio FM.

MTS-

Lorsque vous appuyez sur ce bouton, le mode audio en cours est affiché en bas à gauche de l'écran. (Seulement sur l'Ecran TV).

	Type audio	Mode_MTS/S	Par défaut
FM Stéréo	Mono	Mono	Modification manuelle
	Stéréo	Mono ↔ Stéréo	
	SAP	Mono ↔ SAP	Mono

30. *PIP* — Appuyez sur ce bouton pour contrôler la fenêtre PIP.

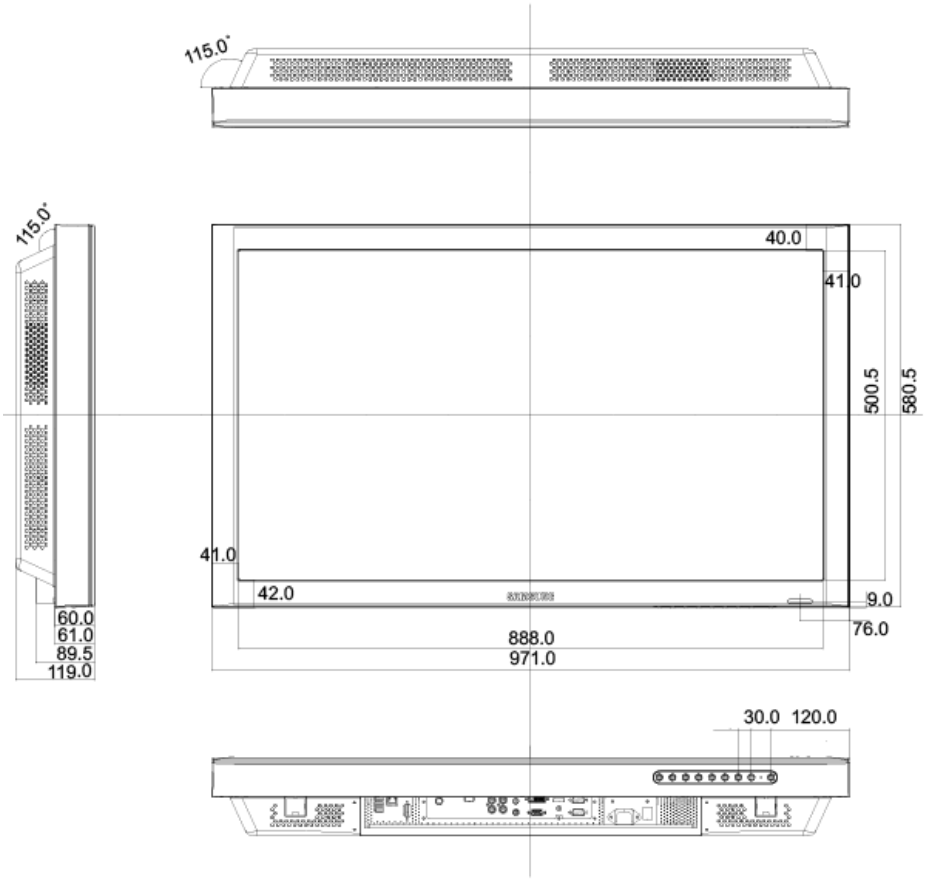
- Cette fonction n'est pas disponible sur ce moniteur.

31.*SWAP* — Echange du contenu des images main et PIP. L'image de la fenêtre PIP apparaît sur l'écran principal et celle de l'écran principal apparaît dans la fenêtre PIP.

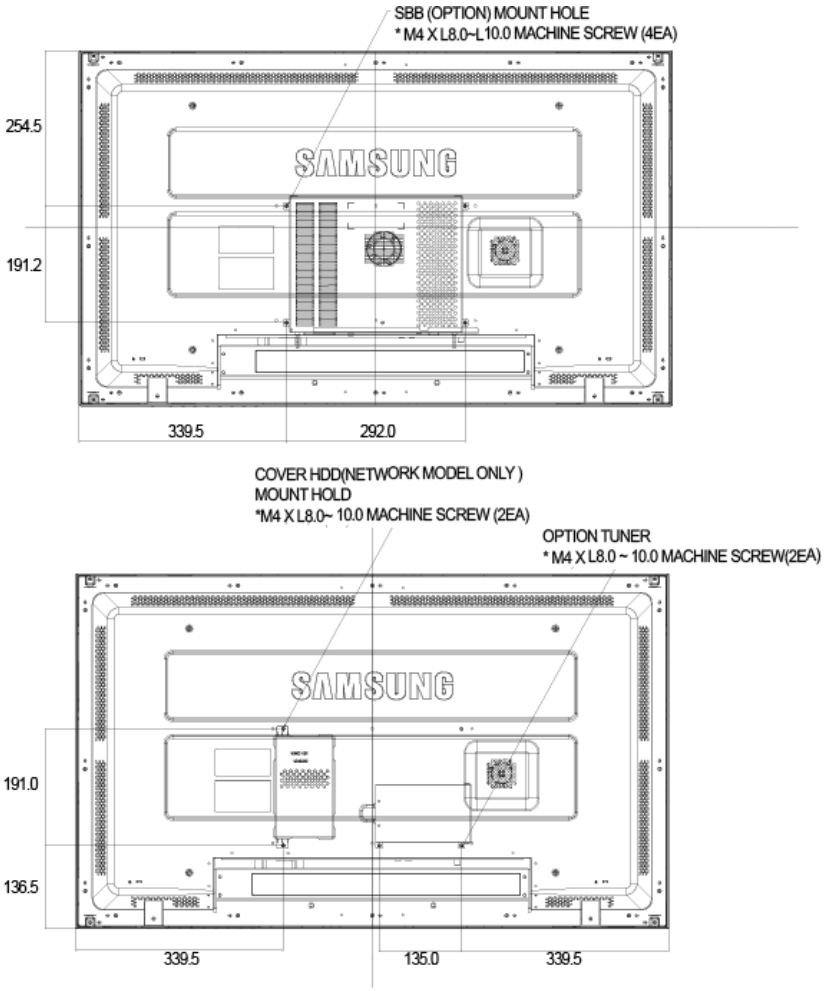
- Cette fonction n'est pas disponible sur ce moniteur.

Agencement mécanique (400CXn)

Agencement mécanique



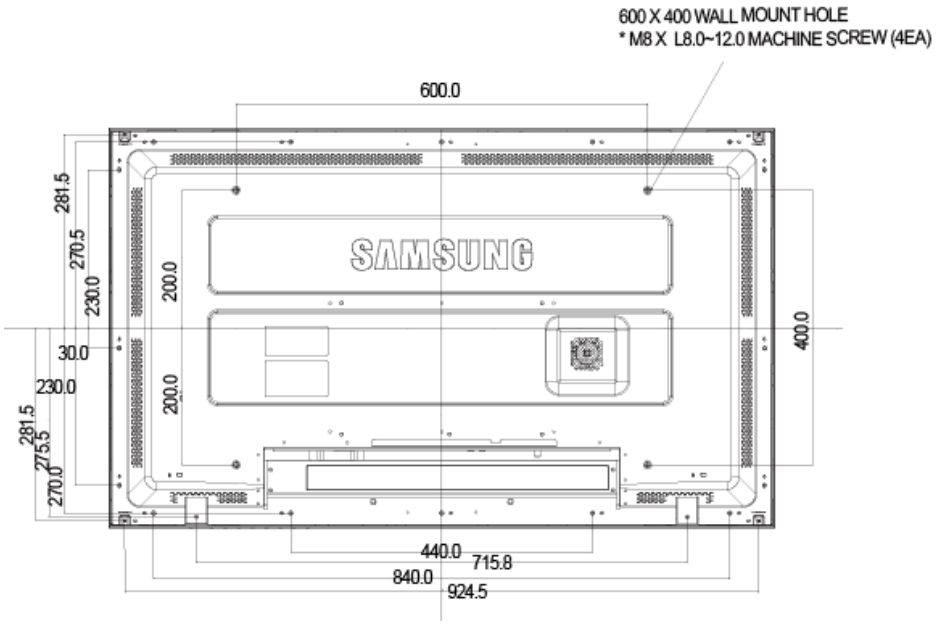
Tête du moniteur



Installation de la fixation VESA

- Lorsque vous installez VESA, vérifiez que vous le faites en conformité avec les normes internationales VESA.
- Achat et installation d'une fixation conforme aux normes VESA : veuillez vous adresser au revendeur SAMSUNG le plus proche pour passer commande et prendre rendez-vous. Des installateurs professionnels se déplaceront alors à votre domicile pour mettre en place la fixation.
- Toute manipulation de l'écran LCD requiert la présence d'au moins deux personnes.
- SAMSUNG ne saurait être tenu pour responsable des éventuels dégâts ou blessures résultant d'une installation faite par le client.

Dimensions



Remarque

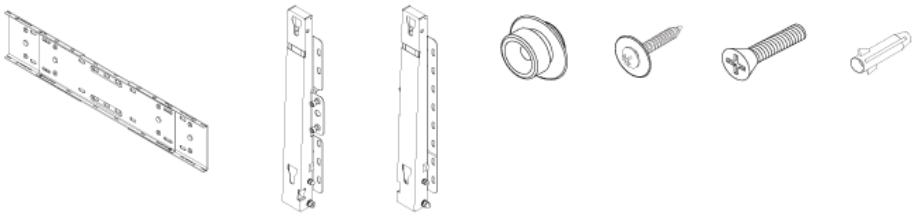
Pour poser la fixation au mur, utilisez uniquement des vis à métaux de 6 mm de diamètre et de 8 à 12 mm de long.

Installation murale

- Faites appel à un technicien pour installer la fixation murale.
- SAMSUNG Electronics ne saurait être tenu responsable des dommages matériels ou corporels qui pourraient être causés en cas d'installationpar le client.
- Ce produit doit être installé sur des murs en ciment. Le produit peut être instable s'il est installé sur du plâtre ou du bois.

Composants

Utilisez uniquement les composants et accessoires livrés avec le produit.



Fixation murale (1)	Bras (Gauche: 1, Droit 1)	Suspension en plastique (4)	Vis(A) (11)	Vis(B) (4)	Ancrage (11)	

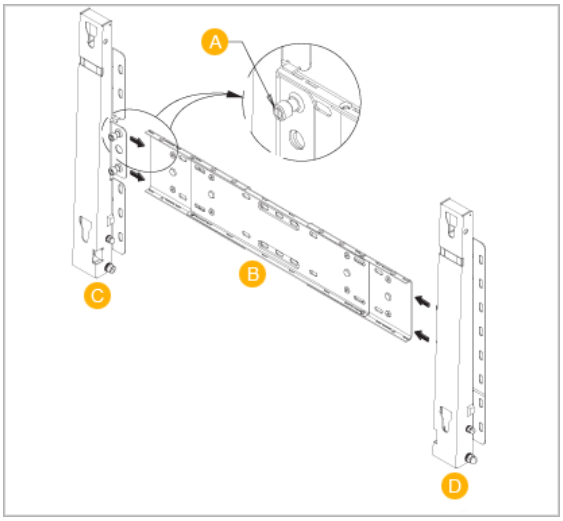
Installation murale

Remarque

Il y a deux bras (gaucheet droit). Utilisez la charnière correcte.

1. Insérez la vis imperdable et vissez la dans le sens de la flèche.

   Fixez ensuite la fixation au mur.

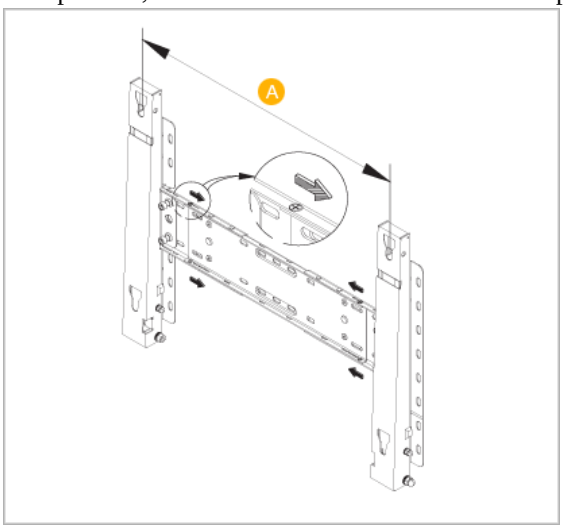


   Il y a deux bras (gaucheet droit). Utilisez la charnière correcte.

   A - Vis imperdable
   B - Fixation murale
   C - Bras (Gauche)
   D - Bras (Droit)

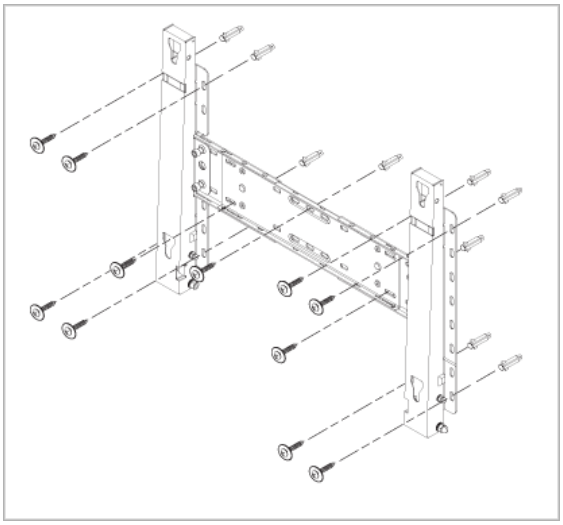
2. Avant de percer le mur, vérifiez si la distance entre lesdeux coches d'enclenchement situées au dos du produitest correcte.

   Si elle est trop longue ou trop courte, desserrez les 4 visde la fixation murale pour régler la distance.



   A - Distance entre les deuxcoches d'enclenchement

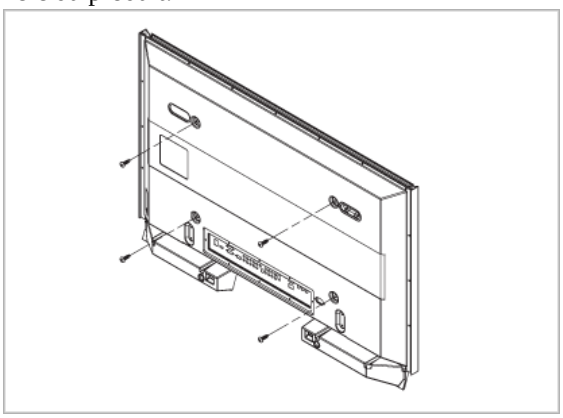
3. Reportez-vous au schéma d'installation et marquez les trous àpercer sur le mur. Utilisez la mèche de 5,0 mm pour percer destrous de plus de 35 mm. Fixez chaque ancrage dans le trou correspondant. Faites correspondre les trous des supports et des bras avec lestrous de l'ancrage correspondant, puis insérez et serrez les 11vis A.



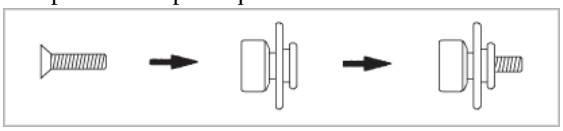
Pour monter le produit sur la fixation murale

La forme du produit varie en fonction du modèle. (L'assemblage de la suspension en plastique et la vis sont identiques.)

1. Retirez les 4 vis à l'arrière du produit.



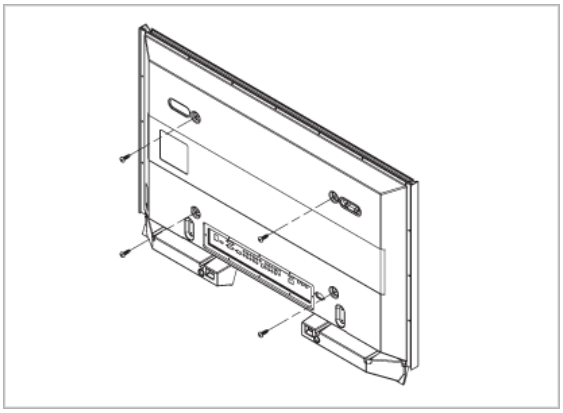
2. Insérez la vis Bdans la suspension en plastique.



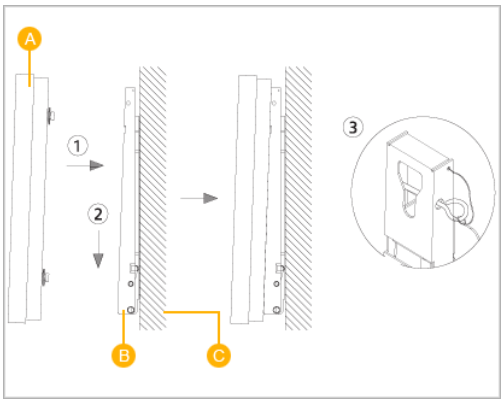
Remarque

- Après avoir monté le produit sur la fixation murale, assurezvous qu'il est correctement fixé aux suspensions en plastiquedroite et gauche.
- Lors de l'installation du produit sur son support, veillez à nepas vous coincer les doigts dans les trous.
- Vérifiez que le support mural est solidement fixé au mur pouréviter tout risque de chute du produit.

3. Fixez les 4 vis indiquées à l'étape 2 (suspension en plas-tique + vis B) dans les trous à l'arrière du produit.



4. Retirez la goupille de sécurité (3), puis insérez les 4 supportsdu produit dans les trous correspondants sur la fixation (1). Placez ensuite le produit (2) en veillant à ce qu'il soit solide-ment attaché à la fixation. Veillez à réinsérer et à serrer lagoupille de sécurité (3) pour fixer solidement le produit ausupport.



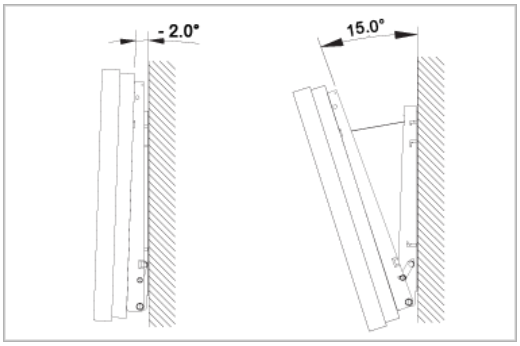
A - Affichage LCD

B - Fixation murale

C - Mur

Réglage de l'ange de la fixation murale

Réglez l'angle de la fixation à -2˚ avant de la fixer au mur.

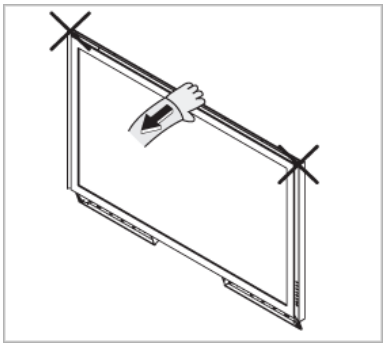


1. Installez le produit sur la fixation murale.

2. Tenez fermement la partie centrale supérieure du produit et tirez celui-cidans la direction des flèches afin de régler l'angle.

Remarque

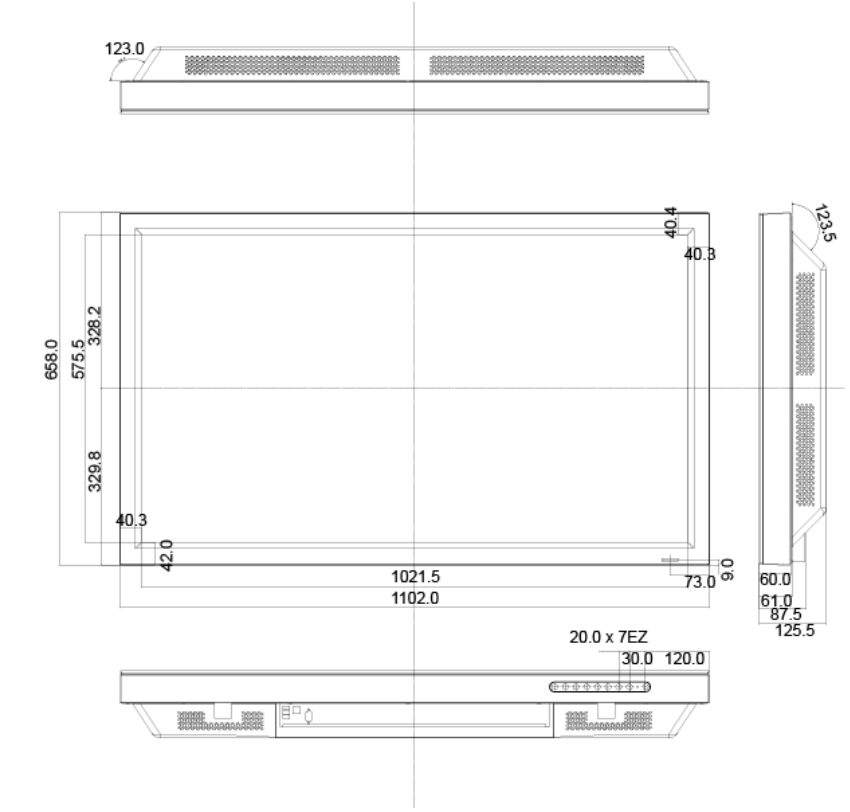
Vous pouvez régler l'angle selon une plage de -2˚à 15˚.



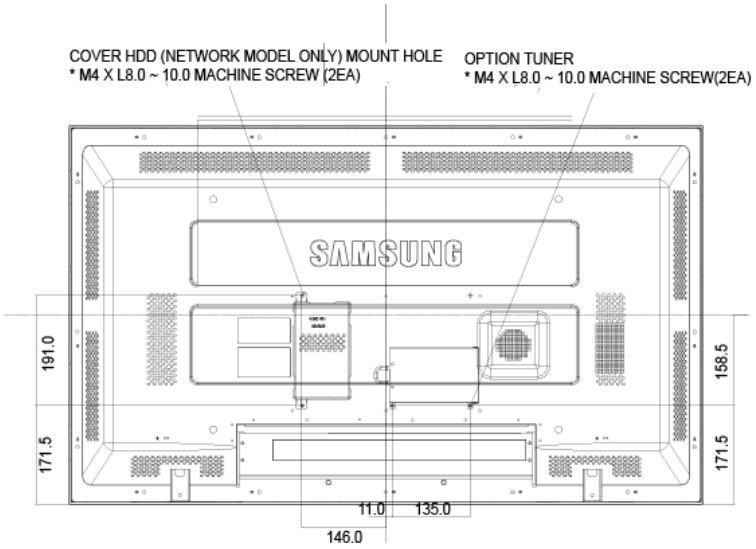
Veillez à tenir la partie centrale supérieure et non lecôté droit ou gauche du produit pour régler l'angle.

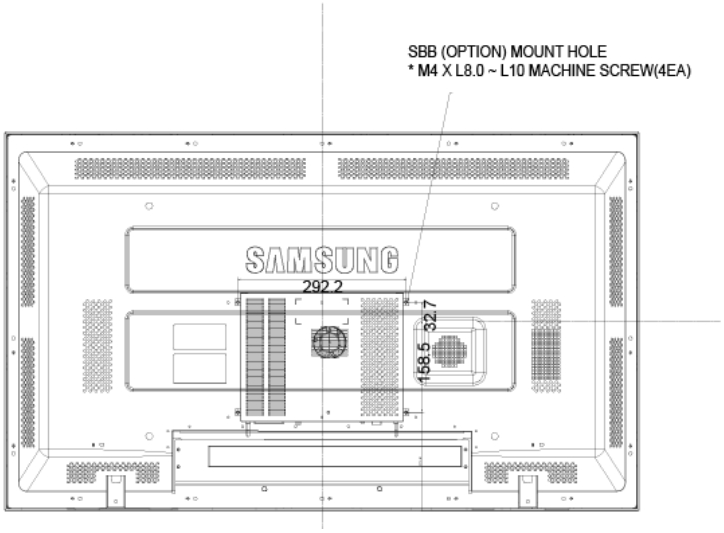
Agencement mécanique (460CXn)

Agencement mécanique



Tête du moniteur

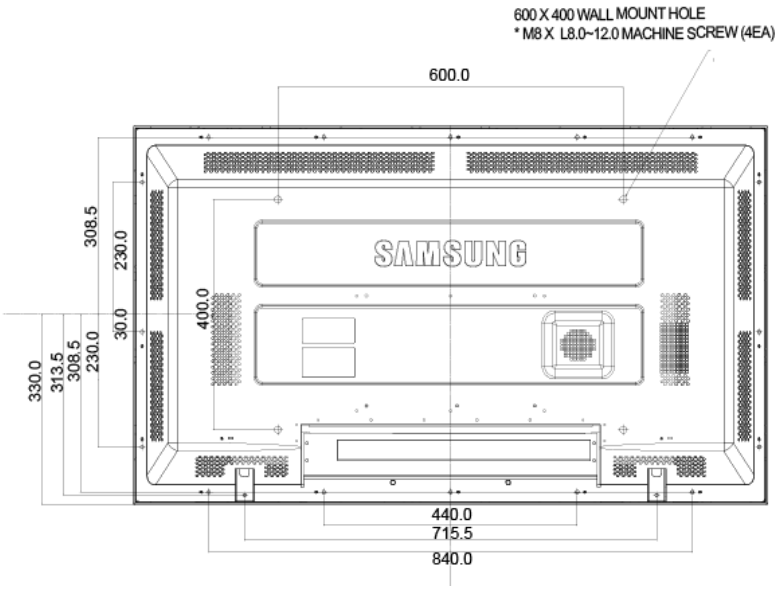




Installation de la fixation VESA

- Lorsque vous installez VESA, vérifiez que vous le faites en conformité avec les normes internationales VESA.
- Achat et installation d'une fixation conforme aux normes VESA : veuillez vous adresser au revendeur SAMSUNG le plus proche pour passer commande et prendre rendez-vous. Des installateurs professionnels se déplaceront alors à votre domicile pour mettre en place la fixation.
- Toute manipulation de l'écran LCD requiert la présence d'au moins deux personnes.
- SAMSUNG ne saurait être tenu pour responsable des éventuels dégâts ou blessures résultant d'une installation faite par le client.

Dimensions



Remarque

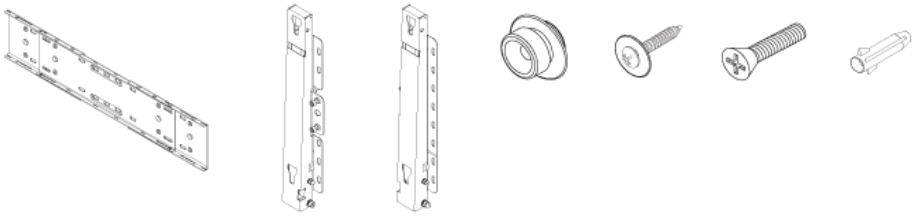
Pour poser la fixation au mur, utilisez uniquement des vis à métaux de 6 mm de diamètre et de 8 à 12 mm de long.

Installation murale

- Faites appel à un technicien pour installer la fixation murale.
- SAMSUNG Electronics ne saurait être tenu responsable des dommages matériels ou corporels qui pourraient être causés en cas d'installationpar le client.
- Ce produit doit être installé sur des murs en ciment. Le produit peut être instable s'il est installé sur du plâtre ou du bois.

Composants

Utilisez uniquement les composants et accessoires livrés avec le produit.



Fixation murale (1)	Bras (Gauche: 1, Droit 1)	Suspension en plastique (4)	Vis(A) (11)	Vis(B) (4)	Ancrage (11)

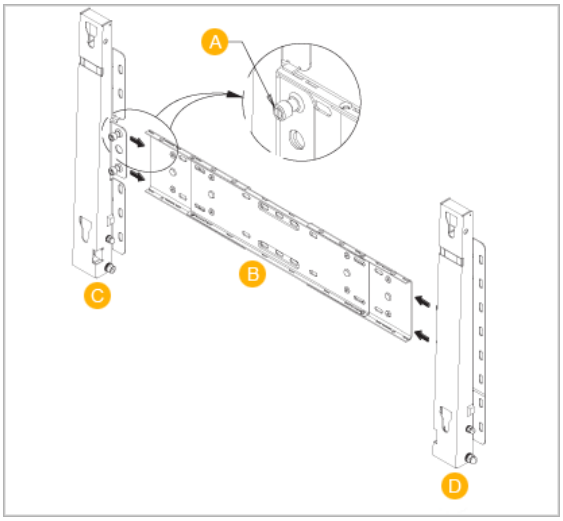
Installation murale

Remarque

Il y a deux bras (gaucheet droit). Utilisez la charnière correcte.

1. Insérez la vis imperdable et vissez la dans le sens de la flèche.

   Fixez ensuite la fixation au mur.

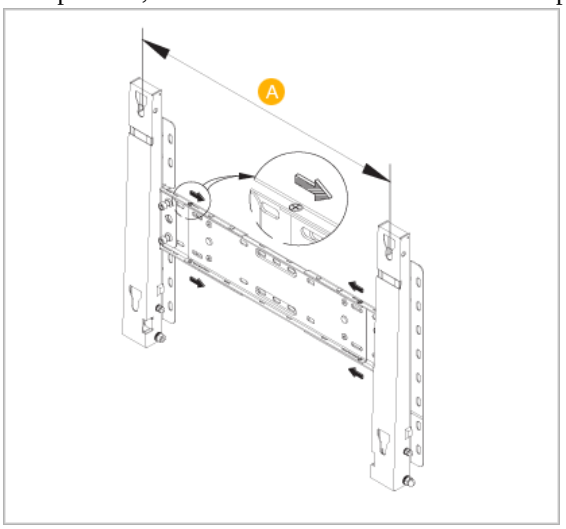


   Il y a deux bras (gaucheet droit). Utilisez la charnière correcte.

   A - Vis imperdable
   B - Fixation murale
   C - Bras (Gauche)
   D - Bras (Droit)

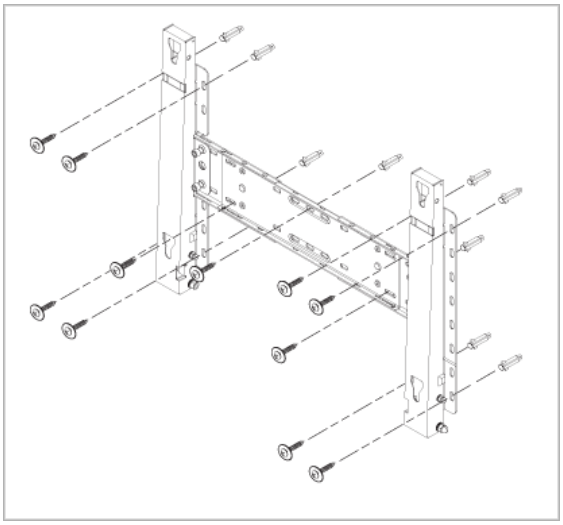
2. Avant de percer le mur, vérifiez si la distance entre lesdeux coches d'enclenchement situées au dos du produitest correcte.

   Si elle est trop longue ou trop courte, desserrez les 4 visde la fixation murale pour régler la distance.



   A - Distance entre les deuxcoches d'enclenchement

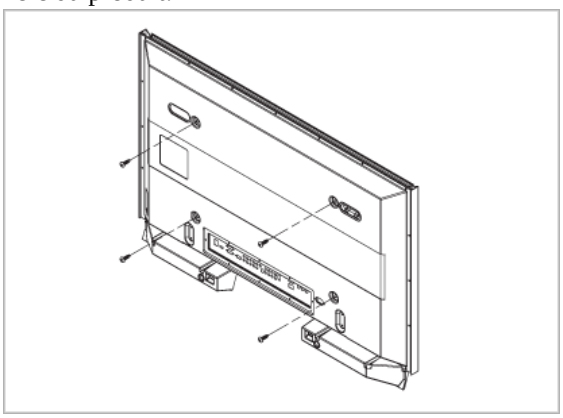
3. Reportez-vous au schéma d'installation et marquez les trous àpercer sur le mur. Utilisez la mèche de 5,0 mm pour percer destrous de plus de 35 mm. Fixez chaque ancrage dans le trou correspondant. Faites correspondre les trous des supports et des bras avec lestrous de l'ancrage correspondant, puis insérez et serrez les 11vis A.



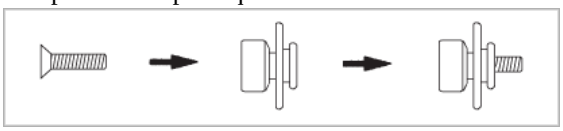
Pour monter le produit sur la fixation murale

La forme du produit varie en fonction du modèle. (L'assemblage de la suspension en plastique et la vis sont identiques.)

1. Retirez les 4 vis à l'arrière du produit.



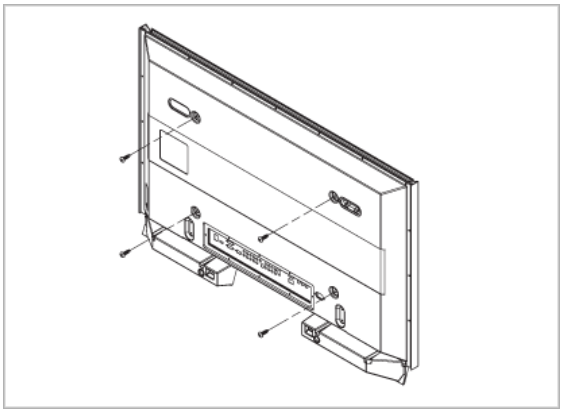
2. Insérez la vis Bdans la suspension en plastique.



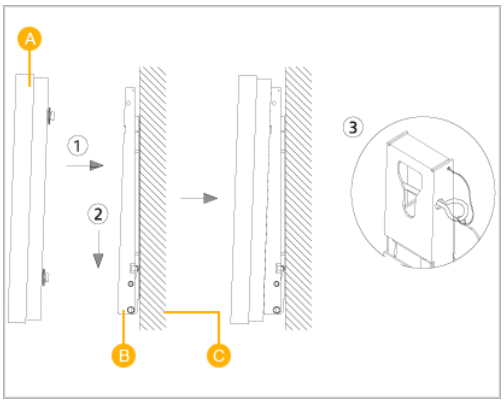
Remarque

- Après avoir monté le produit sur la fixation murale, assurezvous qu'il est correctement fixé aux suspensions en plastiquedroite et gauche.
- Lors de l'installation du produit sur son support, veillez à nepas vous coincer les doigts dans les trous.
- Vérifiez que le support mural est solidement fixé au mur pouréviter tout risque de chute du produit.

3. Fixez les 4 vis indiquées à l'étape 2 (suspension en plas-tique + vis B) dans les trous à l'arrière du produit.



4. Retirez la goupille de sécurité (3), puis insérez les 4 supportsdu produit dans les trous correspondants sur la fixation (1). Placez ensuite le produit (2) en veillant à ce qu'il soit solide-ment attaché à la fixation. Veillez à réinsérer et à serrer lagoupille de sécurité (3) pour fixer solidement le produit ausupport.



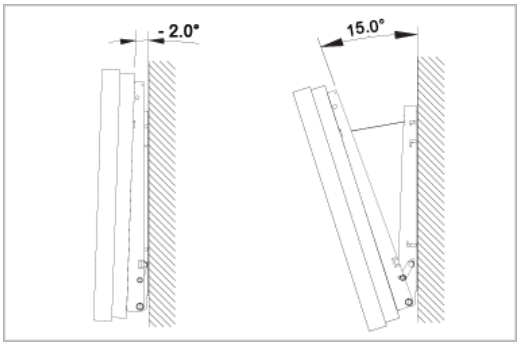
A - Affichage LCD

B - Fixation murale

C - Mur

Réglage de l'ange de la fixation murale

Réglez l'angle de la fixation à -2˚ avant de la fixer au mur.

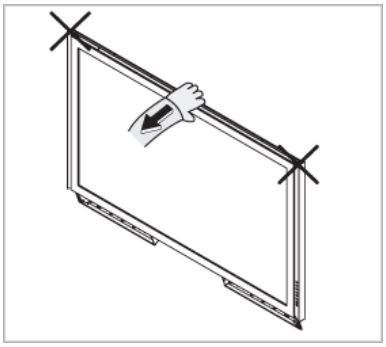


1. Installez le produit sur la fixation murale.

2. Tenez fermement la partie centrale supérieure du produit et tirez celui-cidans la direction des flèches afin de régler l'angle.

Remarque

Vous pouvez régler l'angle selon une plage de -2˚à 15˚.



Veillez à tenir la partie centrale supérieure et non lecôté droit ou gauche du produit pour régler l'angle.

Connexions

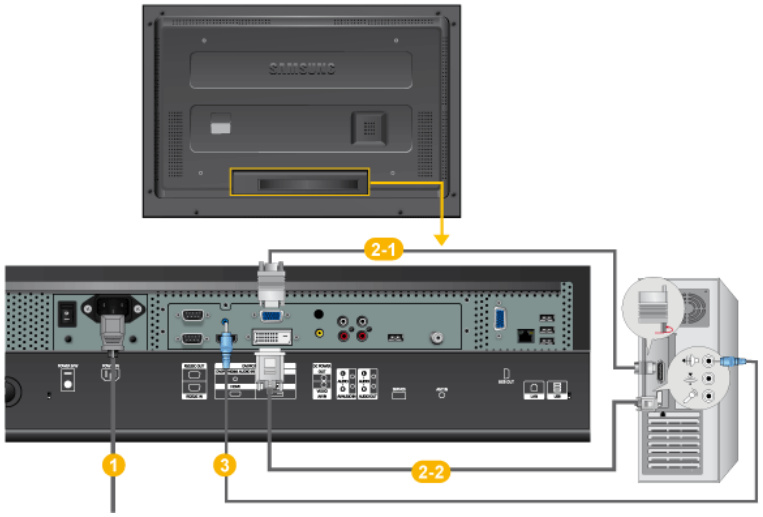
Se connecter à un ordinateur

En cas de cordon d'alimentation avec terre

- En cas de panne, le conducteur de terre peut provoquer un choc électrique. Avant de brancher l'appareil au secteur, assurez-vous que le conducteur de terre est correctement raccordé. Avant de débrancher le conducteur de terre, débranchez l'appareil du secteur.

Remarque

Des équipements AV tels que des DVD, des magnétoscopes ou des caméscopes peuvent être connectés au moniteur comme votre ordinateur. Pour une information détaillée relative à la connexion d'équipements AV, se reporter à la rubrique Commandes Utilisateur dans Réglage de votre moniteur.



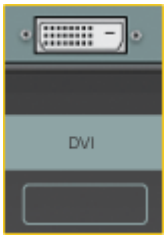
1. Branchez le cordon d'alimentation de votre moniteur à la prise d'alimentation située à l'arrière du moniteur. Mettez l'interrupteur Marche/Arrêt sur Marche.
2. Il est possible de brancher le connecteur D-sub à l'écran LCD de deux façons. Choisissez une des méthodes suivantes :

   2-1 Utilisation du connecteur D-Sub (analogique) de la carte vidéo.

   - Connectez le D-sub au port RGB (RVB) 15 broches à l'arrière du moniteur et le port D-sub 15 broches à l'ordinateur.

   2-2 Utilisation du connecteur DVI (digital) de la carte vidéo.

   - Connectez le câble DVI au port DVI à l'arrière du moniteur et le port DVI à l'ordinateur.



3. Connectez le câble audio de votre moniteur à la sortie audio à l'arrière de votre ordinateur.

Remarque

- Mettre sous tension l’ordinateur et le moniteur.
- Le câble DVI est en option.
- Contactez un Centre de service SAMSUNG Electronics local pour acheter des éléments en option.

Connexion à d'autres périphériques

En cas de cordon d'alimentation avec terre

- En cas de panne, le conducteur de terre peut provoquer un choc électrique. Avant de brancher l'appareil au secteur, assurez-vous que le conducteur de terre est correctement raccordé. Avant de débrancher le conducteur de terre, débranchez l'appareil du secteur.

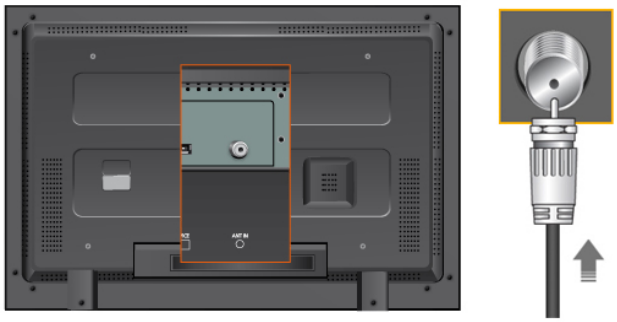
Remarque

Des équipements AV tels que des DVD, des magnétoscopes ou des caméscopes peuvent être connectés au moniteur comme votre ordinateur. Pour plus d'informations sur le branchement des appareils d'entrée audio/vidéo, reportez-vous à la section Adjusting Your LCD Display (réglage de l’écran LCD).

Connexion TV

Remarque

Vous pouvez regarder des programmes de télévision sur l'écran LCD, dès lors qu'il est connecté à un câble d'antenne ou CATV, sans qu'il faille installer un quelconque matériel ou logiciel de réception sur votre ordinateur.



1. Connectez le câble CATV ou le câble d'antenne de télévision au port "ANT IN" à l'arrière de l'écran LCD.

   Veillez à utiliser un câble d'antenne pour téléviseur (vendu séparément) comme câble d'antenne.

- *En cas d'utilisation d'une borne d'antenne intérieure :*

  Vérifiez d'abord la borne d'antenne sur le mur, puis connectez le câble d'antenne.

- *En cas d'utilisation d'une antenne extérieure :*

  Si vous utilisez une antenne extérieure, confiez-en l'installation à un professionnel, dans la mesure du possible.

- *Pour connecter le câble RF à la borne d'entrée d'antenne :*

  Tenez la partie fil de cuivre du câble RF en position verticale.

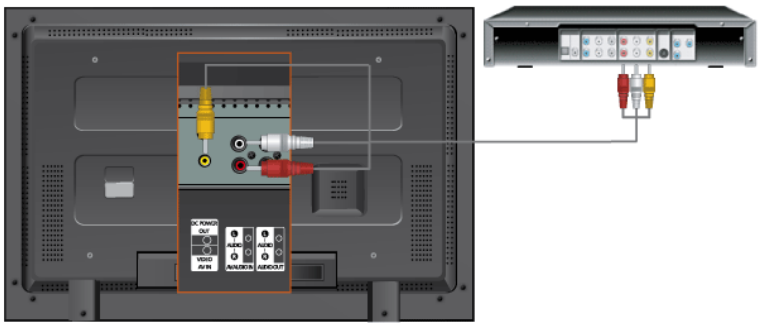
2. Mettez le moniteur sous tension.
3. Sélectionnez le téléviseur à l'aide de TV / DTV.
4. Sélectionnez la chaîne de télévision de votre choix.

Remarque

La mauvaise réception est-elle due à un signal faible ?

Achetez et installez un amplificateur de signal pour obtenir une meilleure réception.

Connexion de périphériques AV

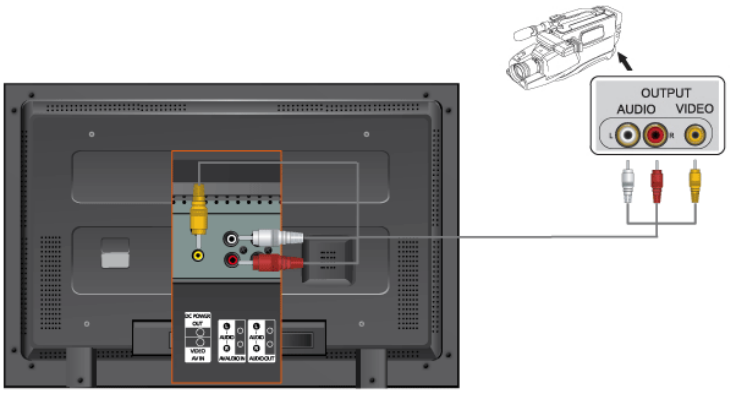


1. Connectez le port du lecteur DVD ou magnétoscope (DVD/décodeur) au port [R-AUDIO-L] de l'écran LCD.
2. Ensuite, démarrez le lecteur DVD, le magnétoscope ou le caméscope contenant un DVD ou une cassette.
3. Sélectionnez **AV** à l'aide du bouton SOURCE .

Remarque

L'écran LCD est doté de bornes AV pour connecter des périphériques d'entrée AV, par exemple un lecteur DVD, un magnétoscope ou un caméscope. Vous pouvez profiter de signaux AV tant que l'écran LCD est allumé.

Connexion d'un caméscope

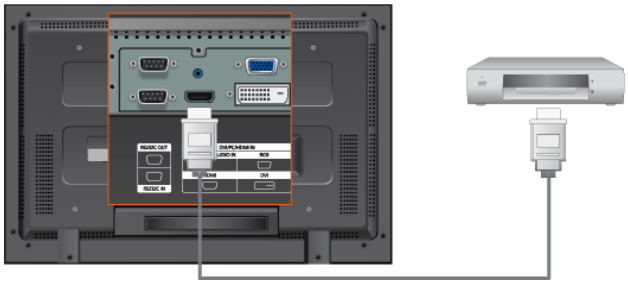


1. Localisez les jacks de sortie A/V sur le caméscope. Généralement, ils se situent sur le coté ou au dos du caméscope. Branchez un groupe de câbles audio entre les jacks de AUDIO OUTPUT du caméscope et les jacks AV AUDIO IN [L-AUDIO-R] du Moniteur.
2. Branchez un câble vidéo entre le jack de VIDEO OUTPUT du caméscope et le jack AV IN [VIDEO] du Moniteur.
3. Sélectionner **AV** pour le caméscope, le magnétoscope ou le caméscopes en utilisant le bouton Source sur la face avant du moniteur.
4. Démarrer alors le caméscopes en insérant une cassette.

Remarque

Les câbles audio-vidéo qui sont représentés dans ce document sont généralement fournis avec le caméscope. (dans le cas contraire, demandez conseil auprès de votre revendeur). Si votre caméscope fonctionne en stéréo, vous devez brancher un ensemble de deux câbles.

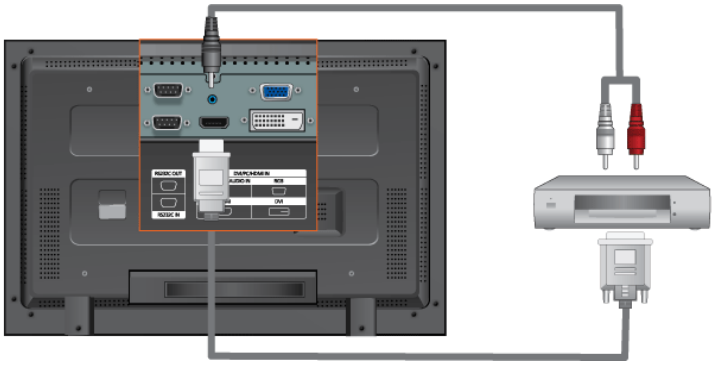
Connexion grâce à un câble HDMI



Remarque

- Des périphériques d'entrée tels qu'un lecteur DVD numérique sont branchés à la borne HDMI du moniteur à l'aide du câble HDMI.
- Vous ne pouvez pas brancher d'ordinateur au connecteur HDMI.

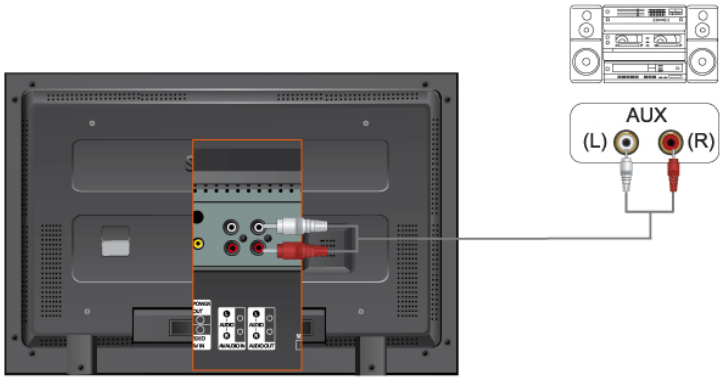
Connexion grâce à un câble DVI vers HDMI



Remarque

- Connectez la borne de sortie DVI d'un périphérique de sortie numérique à la borne HDMI du moniteur à l'aide d'un câble DVI vers HDMI.
- Connectez les prises rouge et blanche d'un câble RCA stéréo (pour PC) aux bornes de sortie audio de mêmes couleurs sur le périphérique de sortie numérique, et connectez la prise opposée au terminal DVI / PC / HDMI AUDIO IN du moniteur.

Branchement vers un Système Audio



Remarque

- Au moyen d'un jeu de câbles audio, reliez les prises AUX L, R du SYSTEME AUDIO et AUDIO OUT [L-AUDIO-R] de l'écran LCD.

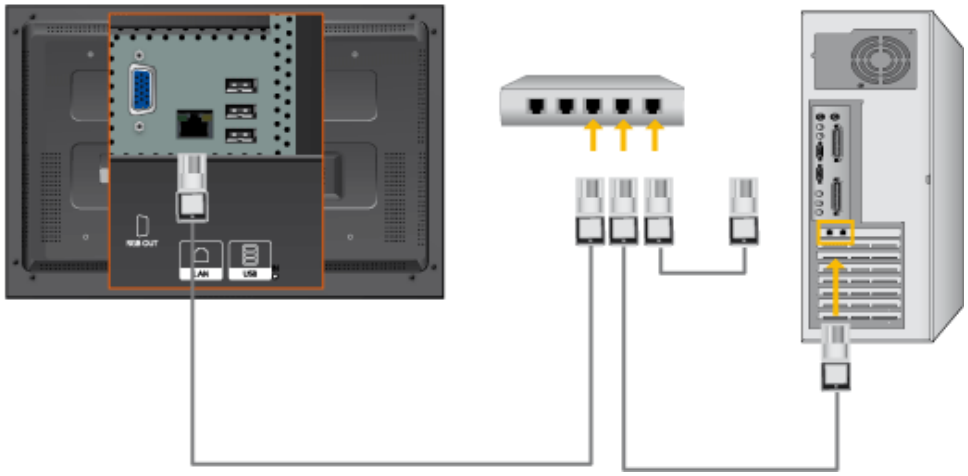
Connexion du câble LAN

En cas de cordon d'alimentation avec terre

- En cas de panne, le conducteur de terre peut provoquer un choc électrique. Avant de brancher l'appareil au secteur, assurez-vous que le conducteur de terre est correctement raccordé. Avant de débrancher le conducteur de terre, débranchez l'appareil du secteur.

Remarque

Des équipements AV tels que des DVD, des magnétoscopes ou des caméscopes peuvent être connectés au moniteur comme votre ordinateur. Pour une information détaillée relative à la connexion d'équipements AV, se reporter à la rubrique Commandes Utilisateur dans Réglage de votre moniteur.



Remarque

Connectez le câble LAN.

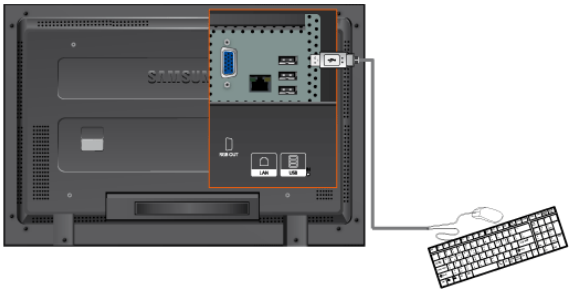
Connexion USB

En cas de cordon d'alimentation avec terre

- En cas de panne, le conducteur de terre peut provoquer un choc électrique. Avant de brancher l'appareil au secteur, assurez-vous que le conducteur de terre est correctement raccordé. Avant de débrancher le conducteur de terre, débranchez l'appareil du secteur.

Remarque

Des équipements AV tels que des DVD, des magnétoscopes ou des caméscopes peuvent être connectés au moniteur comme votre ordinateur. Pour une information détaillée relative à la connexion d'équipements AV, se reporter à la rubrique Commandes Utilisateur dans Réglage de votre moniteur.



Remarque

Vous pouvez connecter des périphériques USB (souris ou clavier par exemple).

Utilisation du logiciel

Pilote du moniteur

Remarque

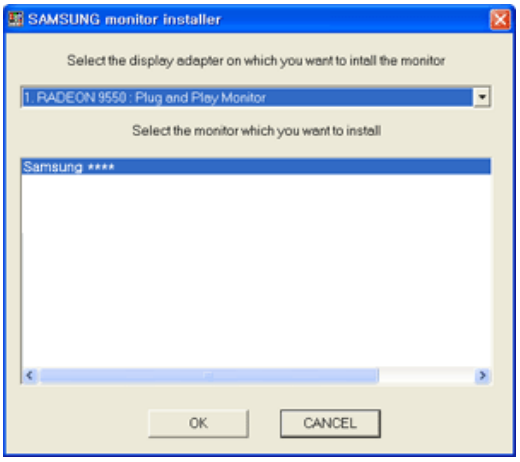
Lorsque le système d'exploitation demande le pilote du moniteur, insérez le CD-ROM accompagnant le moniteur. L'installation du pilote est légèrement différente d'un système d'exploitation à l'autre. Suivez les consignes qui sont appropriées pour votre système d'exploitation.

Préparez un disque vierge et téléchargez le fichier de sur le site Internet indiqué ci-dessous.
Site Internet:

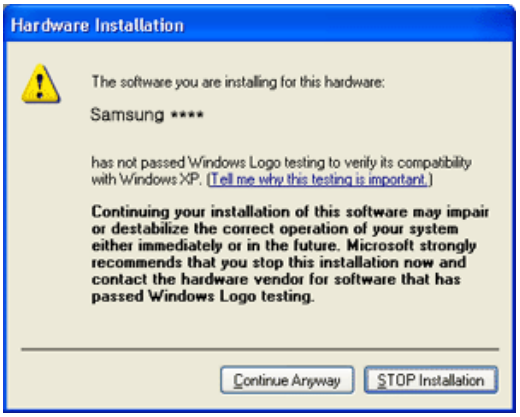
http://www.samsung.com/ (partout dans le monde)

Installation du pilote de moniteur (automatique)

1. Insérez le CD dans le lecteur CD-ROM.
2. Cliquez sur "Windows"
3. Choisissez le modèle de votre moniteur dans la liste, puis cliquez le bouton "OK".


SAMSUNG monitor installer
Select the display adapter on which you want to intall the monitor
1. RADEON 9550 : Plug and Play Monitor
Select the monitor which you want to install
Samsung ****
OK
CANCEL

4. Si le message suivant s'affiche, cliquez sur le bouton "Continue Anyway (Continuer quand même)". Ensuite, cliquez sur le bouton "OK" (système d'exploitation Microsoft® Windows® XP/ 2000).


Hardware Installation
The software you are installing for this hardware:
Samsung ****
has not passed Windows Logo testing to verify its compatibility with Windows XP. (Tell me why this testing is important.)
Continuing your installation of this software may impair or destabilize the correct operation of your system either immediately or in the future. Microsoft strongly recommends that you stop this installation now and contact the hardware vendor for software that has passed Windows Logo testing.
Continue Anyway
STOP Installation

Remarque

Ce pilote de moniteur comporte le logo MS de certification. Cette installation ne peut donc pas endommager votre système.

Le pilote certifié sera téléchargeable à partir de la page d'accueil de Samsung .

http://www.samsung.com/

Installation du pilote de moniteur (manuelle)

Microsoft® Windows Vista™, système d'exploitation

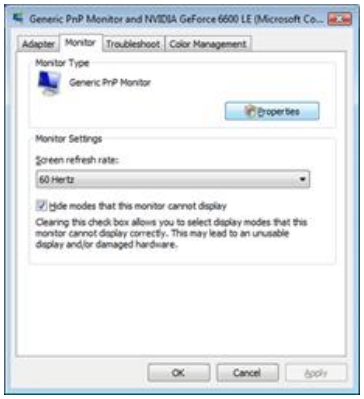
1. Insérez le CD du manuel dans le lecteur CD-ROM.
2. Cliquez sur (Démarrer) et "Panneau de configuration". Ensuite, double-cliquez sur "Appearance and Personalization (Apparence et personnalisation)".

3. Cliquez sur "Personalization (personnalisation)" et ensuite sur "Display Settings (Paramètres d'affichage)".

4. Cliquez sur "Advanced Settings... (Paramètres avancés)".

5. Cliquez sur "Properties (Propriétés)" dans l'onglet "Moniteur". Si le bouton "Properties (Propriétés)" est désactivé, la configuration de votre moniteur est achevée. Le moniteur peut être utilisé tel quel.

   Si le message "Windows needs... (Windows doit...)" s'affiche, comme illustré ci-dessous, cliquez sur "Continue(r)".

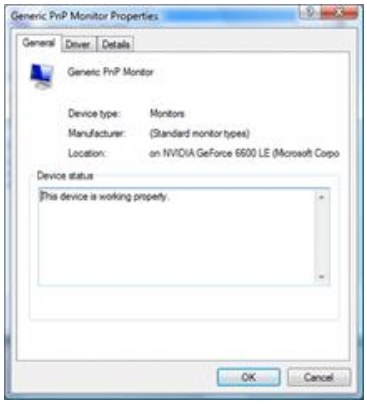

Generic PnP Monitor and NVIDIA GeForce 6600 LE (Microsoft Co...
Adapter
Monitor
Troubleshoot
Color Management
Monitor Type
Generic PnP Monitor
Properties
Monitor Settings
Screen refresh rate:
60 Hertz
Hide modes that this monitor cannot display
Clearing this check box allows you to select display modes that this monitor cannot display correctly. This may lead to an unusable display and/or damaged hardware.
OK
Cancel
Apply

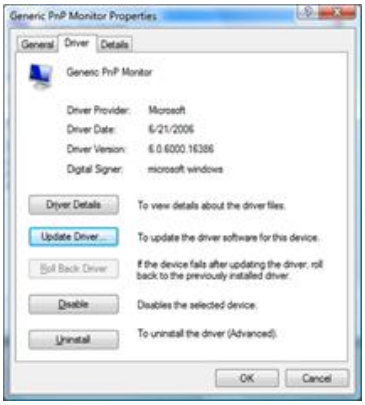
Remarque

Ce pilote de moniteur comporte le logo MS de certification. Cette installation ne peut donc pas endommager votre système.

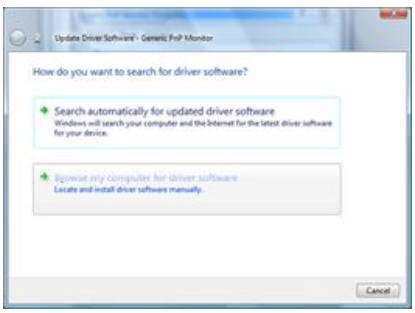
Le pilote certifié sera téléchargeable à partir de la page d'accueil de Samsung .

6. Cliquez sur "Update Driver... (Mise à jour du pilote...)" dans l'onglet "Driver (Pilote)".



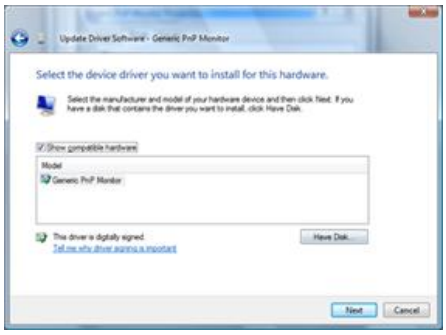


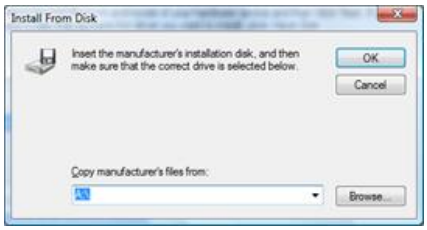
7. Vérifiez la case à cocher "Browse my computer for driver software (Rechercher un pilote logiciel sur mon ordinateur)" et cliquez sur "Let me pick from a list of device drivers on my computer (Me laisser choisir parmi une liste de pilotes de périphériques sur mon ordinateur)".


How do you want to search for driver software?
Search automatically for updated driver software
Browse my computer for driver software
Locate and install driver software manually.
Cancel

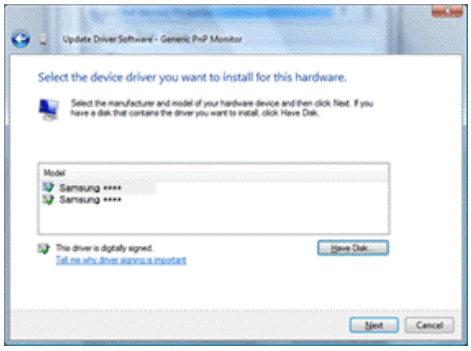
Browse for driver software on your computer
Browse...
Include subfolders
Let me pick from a list of device drivers on my computer
This list will show installed driver software compatible with the device, and all driver software in the same category as the device.
Next
Cancel

8. Cliquez sur "Have Disk... (Disque fourni…)" et sélectionnez le dossier (par exemple, D:\Lecteur) où se situe le fichier de configuration du pilote et cliquez sur "OK".

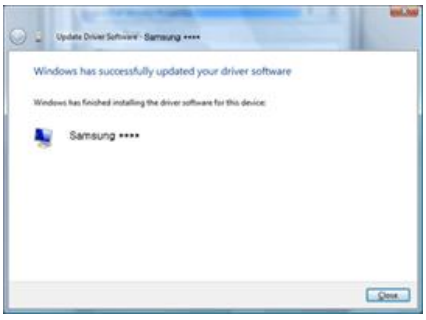

Update Driver Software - Generic PnP Monitor
Select the device driver you want to install for this hardware.
Select the manufacturer and model of your hardware device and then click Next. If you have a disk that contains the driver you want to install, click Have Disk.
Show compatible hardware
Model
Generic PnP Monitor
This driver is digitally signed.
Tell me why driver signing is important
Have Disk...
Next
Cancel

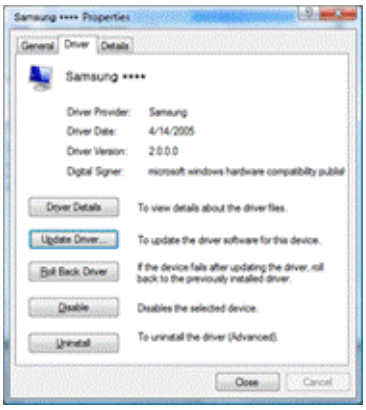

Install From Disk
Insert the manufacturer's installation disk, and then make sure that the correct drive is selected below.
OK
Cancel
Copy manufacturer's files from:
Browse...

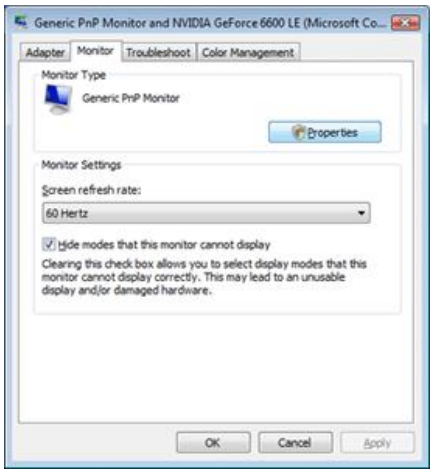
9. Sélectionnez le modèle de votre moniteur dans la liste et cliquez sur "Next (Suivant)".

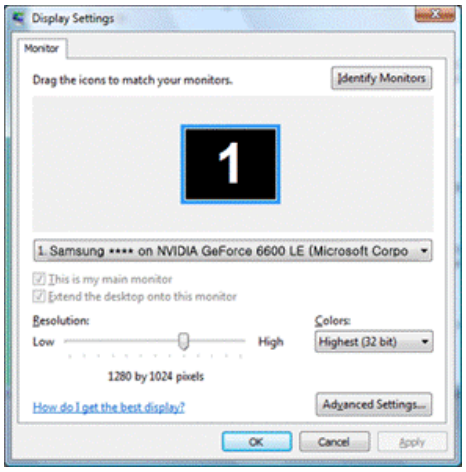

Update Driver Software - Generic PnP Monitor
Select the device driver you want to install for this hardware.
Select the manufacturer and model of your hardware device and then click Next. If you have a disk that contains the driver you want to install, click Have Disk.
Model
Samsung ****
Samsung ****
This driver is digitally signed.
Tell me why driver signing is important
Have Disk...
Next
Cancel

10. Cliquez sur "Close (Fermer)" → "Close (Fermer)" → "OK" → "OK" sur les écrans qui s'affichent successivement.


Update Driver Software - Samsung ****
Windows has successfully updated your driver software
Windows has finished installing the driver software for this device:
Samsung ****
Close

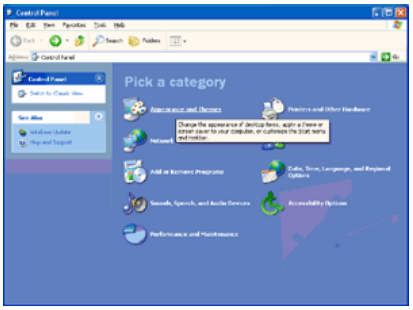



Generic PnP Monitor and NVIDIA GeForce 6600 LE (Microsoft Co...
Adapter
Monitor
Troubleshoot
Color Management
Monitor Type
Generic PnP Monitor
Properties
Monitor Settings
Screen refresh rate:
60 Hertz
Hide modes that this monitor cannot display
Clearing this check box allows you to select display modes that this monitor cannot display correctly. This may lead to an unusable display and/or damaged hardware.
OK
Cancel
Apply

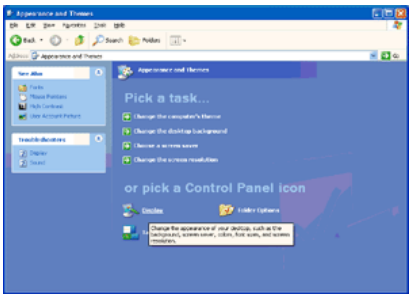


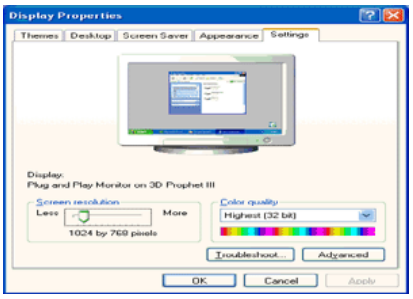
Système d'exploitation Microsoft® Windows® XP

1. Insérez le CD dans le lecteur CD-ROM.
2. Cliquez sur "Start (Démarrer)" → "Control Panel (Panneau de configuration) ", puis cliquez sur l'icône "Appearance and Themes (Apparence et Thème)".

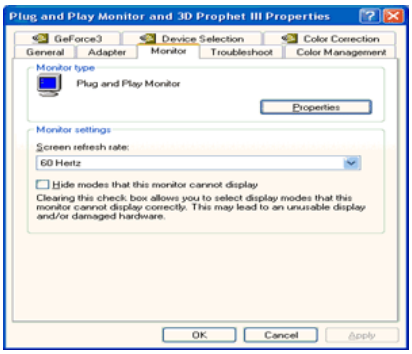


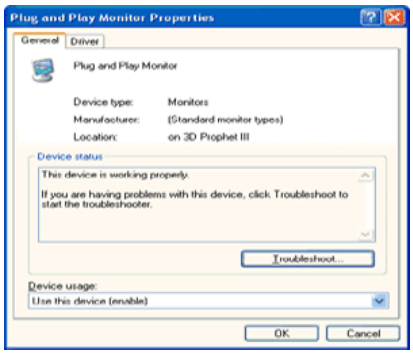
3. Cliquez sur l'icône "Display (Affichage)" et choisissez l'onglet "Settings (Paramètres)" et cliquez sur "Advanced (Avancé)".



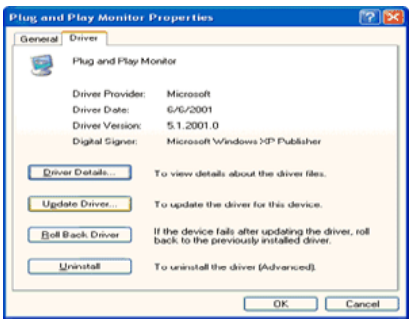


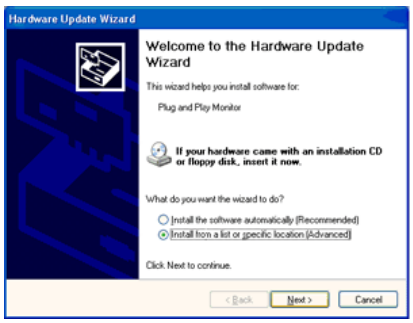
4. Cliquez sur le bouton "Properties (Propriétés)" dans l'onglet "Monitor (Ecran)" et sélectionnez l'onglet "Driver (Pilote)".



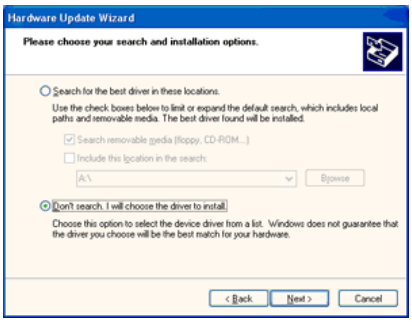


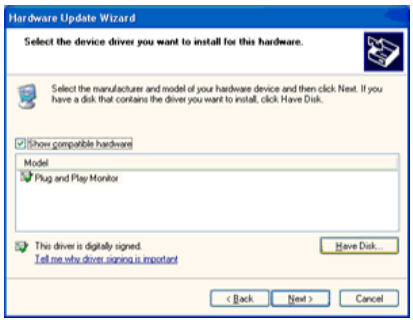
5. Cliquez sur "Update Driver... (Mettre à jour le pilote)" et sélectionnez "Install from a list or... (Installer à partir d'une liste ou ...)" et cliquez sur le bouton "Next (Suivant)".



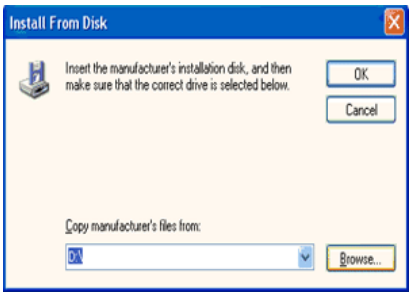

Hardware Update Wizard
Welcome to the Hardware Update Wizard
This wizard helps you install software for:
Plug and Play Monitor
If your hardware came with an installation CD or floppy disk, insert it now.
What do you want the wizard to do?
Install the software automatically (Recommended)
Install from a list or specific location (Advanced)
Click Next to continue.
< Back
Next >
Cancel

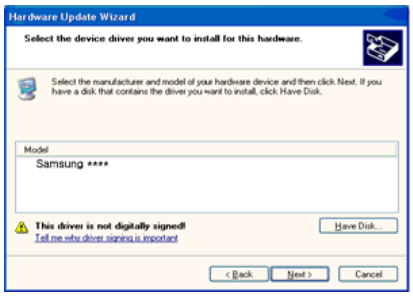
6. Sélectionnez "Don't search, I will... (Ne pas rechercher. Je vais...)" et cliquez sur "Next (Suivant)", puis cliquez sur "Have disk (Disque fourni)".


Hardware Update Wizard
Please choose your search and installation options.
Search for the best driver in these locations.
Use the check boxes below to limit or expand the default search, which includes local paths and removable media. The best driver found will be installed.
Search removable media (floppy, CD-ROM...)
Include this location in the search:
A:\
Browse
Don't search. I will choose the driver to install.
Choose this option to select the device driver from a list. Windows does not guarantee that the driver you choose will be the best match for your hardware.
< Back
Next >
Cancel

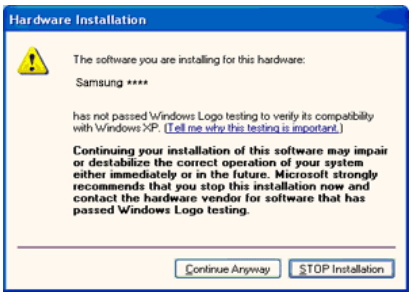

Hardware Update Wizard
Select the device driver you want to install for this hardware.
Select the manufacturer and model of your hardware device and then click Next. If you have a disk that contains the driver you want to install, click Have Disk.
Show compatible hardware
Model
Plug and Play Monitor
This driver is digitally signed.
Tell me why driver signing is important
Have Disk...
< Back
Next >
Cancel

7. Cliquez sur le bouton "Browse (Parcourir)" et choisissez A:(D:\Lecteur) et sélectionnez votre modèle de moniteur dans la liste, puis cliquez sur le bouton "Next (Suivant)".




Hardware Update Wizard
Select the device driver you want to install for this hardware.
Select the manufacturer and model of your hardware device and then click Next. If you have a disk that contains the driver you want to install, click Have Disk.
Model
Samsung ****
This driver is not digitally signed!
Tell me why driver signing is important
Have Disk...
< Back
Next >
Cancel

8. Si le message suivant s’affiche, cliquez sur le bouton "Continue Anyway (Continuer quand même)". Ensuite cliquez sur le bouton "OK".


Hardware Installation
The software you are installing for this hardware:
Samsung ****
has not passed Windows Logo testing to verify its compatibility with Windows XP. (Tell me why this testing is important.)
Continuing your installation of this software may impair or destabilize the correct operation of your system either immediately or in the future. Microsoft strongly recommends that you stop this installation now and contact the hardware vendor for software that has passed Windows Logo testing.
Continue Anyway
STOP Installation

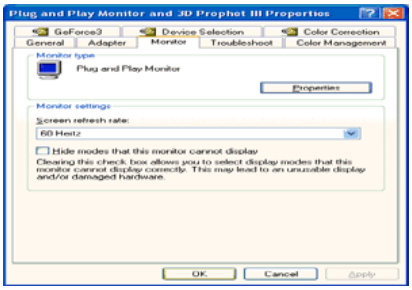
Remarque

Ce pilote de moniteur comporte le logo MS de certification. Cette installation ne peut donc pas endommager votre système.

Le pilote certifié sera téléchargeable à partir de la page d'accueil de Samsung .

http://www.samsung.com/

9. Cliquez sur le bouton "Close (Fermer)", puis cliquez plusieurs fois sur le bouton "OK".



10. L'installation du pilote du moniteur est terminée.

Système d'exploitation Microsoft® Windows® 2000

Lorsque vous voyez apparaître "Digital Signature Not Found (Signature Numérique Non Trouvée)" à l'écran, suivez ces étapes.

1. Choisissez le bouton "OK" dans la fenêtre "Insert disk (Insérer disque)".
2. Cliquez sur le bouton "Browse (Parcourir)" dans la fenêtre "File Needed (Fichier nécessaire)" window.
3. Choisissez A:(D:\Lecteur), puis cliquez sur le bouton "Open (Ouvrir)" et cliquez ensuite sur le bouton "OK".

Installation

1. Cliquez sur "Start" (Démarrer)", "Setting (Paramètres)", "Control Panel (Panneau de configuration)".

2. Double-cliquez sur l'icône "Display (Affichage)".

3. Sélectionnez l'onglet "Settings" (Paramètres), puis cliquez sur "Advanced Properties" (Propriétés avancées).

4. Choisissez "Monitor (Ecran)".

   Cas1: Si le bouton "Properties (Propriétés)" est désactivé, le moniteur est correctement configuré. Veuillez arrêter l'installation.

   Cas2: Si le bouton "Properties (Propriétés)" est activé, cliquez sur le bouton "Properties (Propriétés)", puis suivez les étapes dans l'ordre.

5. Cliquez sur "Driver (Pilote)" et ensuite cliquez sur "Update Driver... (Mise à jour du pilote)", puis cliquez sur le bouton "Next (Suivant)".

6. Choisissez "Display a list of the known drivers for this device so that I can choose a specific driver (Affichage de la liste des pilotes connus pour ce dispositif de sorte que je puisse choisir un pilote spécifique)" et cliquez sur "Next (Suivant)", puis cliquez sur "Have disk (Disque fourni)".

7. Cliquez sur le bouton "Browse (Parcourir)", puis choisissez A:(D:\Lecteur).

8. Cliquez sur le bouton "Open (Ouvrir)", puis cliquez sur le bouton "OK".

9. Choisissez le modèle de votre moniteur et cliquez sur le bouton "Next (Suivant)", puis cliquez sur le bouton "Next (Suivant)".

10. Cliquez sur le bouton "Finish (Terminer)", puis sur le bouton "Close (Fermer)".

    Si la fenêtre "Digital Signature Not Found" (Signature numérique introuvable) s'affiche, cliquez sur le bouton "Yes (Oui)". Ensuite, cliquez sur le bouton "Finish (Terminer)", puis sur le bouton "Close (Fermer)".

Système d'exploitation Microsoft® Windows® Millennium

1. Cliquez sur "Start" (Démarrer)", "Setting (Paramètres)", "Control Panel (Panneau de configuration)".

2. Double-cliquez sur l'icône "Display (Affichage)".

3. Sélectionnez l'onglet "Settings" (Paramètres), puis cliquez sur "Advanced Properties" (Propriétés avancées).

4. Sélectionnez l'onglet "Monitor (Ecran)".

5. Cliquez sur le bouton "Change (Modifier)" dans la zone "Monitor Type (Type de moniteur)".

6. Choisissez l'option "Specify the location of the driver (Spécifier l'emplacement du pilote)".

7. Choisissez l'option "Display a list of all the driver in a specific location (Afficher liste de tous les pilotes à un emplacement spécifique)", puis cliquez sur le bouton "Next (Suivant)".

8. Cliquez sur le bouton "Have Disk (Disque fourni)".

9. Spécifiez A:\(D:\driver), puis cliquez sur "OK".

10. Sélectionnez "Show all devices (Afficher tous les périphériques)" et choisissez le moniteur qui correspond à celui que vous avez connecté à votre ordinateur, puis cliquez sur "OK".

11. Continuez à cliquer sur les boutons "Close (Fermer)" et "OK" jusqu'à ce que la boîte de dialogue des propriétés d'affichage disparaisse.

Système d'exploitation Microsoft® Windows® NT

1. Cliquez sur "Start" (Démarrer)", "Settings (Paramètres)", "Control Panel (Panneau de configuration)", puis double-cliquez sur l'icône "Display (Affichage)".
2. Dans la fenêtre d'information sur l'affichage, cliquez sur l'onglet Paramètres et cliquez sur "All Display Modes (Tous les modes d'Affichages)".
3. Sélectionnez un mode que vous souhaitez utiliser (résolution, nombre de couleurs et fréquence verticale), puis cliquez sur "OK".
4. Cliquez sur le bouton "Apply (Appliquer)" si après avoir cliqué sur "Test", vous constatez que l'écran fonctionne normalement. Si l'écran n'est pas normal, optez pour un mode différent (mode de résolution, de couleurs ou de fréquence plus faible).

Remarque

S'il n'y a pas de mode pour "Tous les modes d'Affichages", sélectionnez le niveau de résolution et la fréquence verticale en vous référant à Preset Timing Modes (Modes Pré-établis d'Affichage) dans le Guide de l'utilisateur.

Linux Système d'exploitation

Pour exécuter X-Window, vous avez besoin du fichier X86Config, qui est un fichier pour le paramétrage du système.

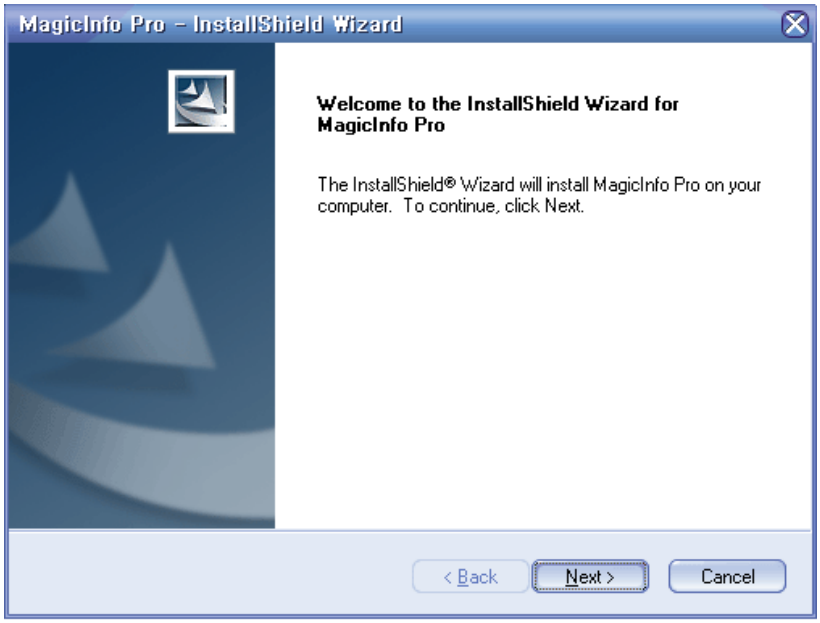
1. Appuyez sur "Enter (Entrer)" au premier et au deuxième écran après avoir exécuté le fichier X86Config.
2. Le troisième écran concerne le réglage de la souris.
3. Définissez une souris pour votre ordinateur.
4. L'écran suivant permet de sélectionner un clavier.
5. Définissez un clavier pour votre ordinateur.
6. L'écran suivant concerne le réglage de votre moniteur.
7. Avant tout, définissez une fréquence horizontale pour votre moniteur. (Vous pouvez entrer la fréquence directement.)
8. Définissez une fréquence verticale pour votre moniteur. (Vous pouvez entrer la fréquence directement.)
9. Entrez le nom de modèle de votre moniteur. Cette information n'affectera pas l'exécution de X-Window.
10. Vous avez fini de paramétrer votre moniteur. Exécutez X-Window après avoir installé les autres périphériques.

Installation MagicInfo Pro

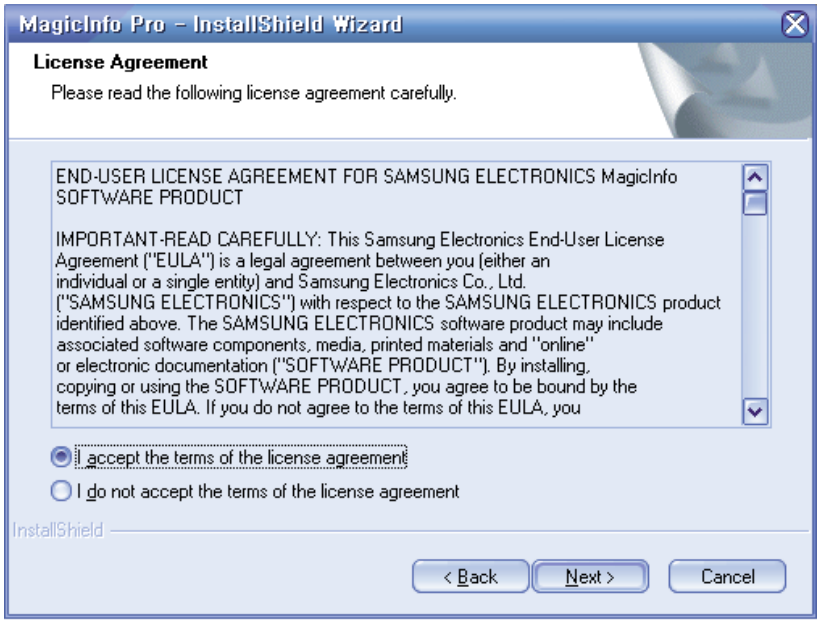
Installation

1. Insérez le CD dans le lecteur CD-ROM.
2. Cliquez sur le fichier d'installation MagicInfo Pro .

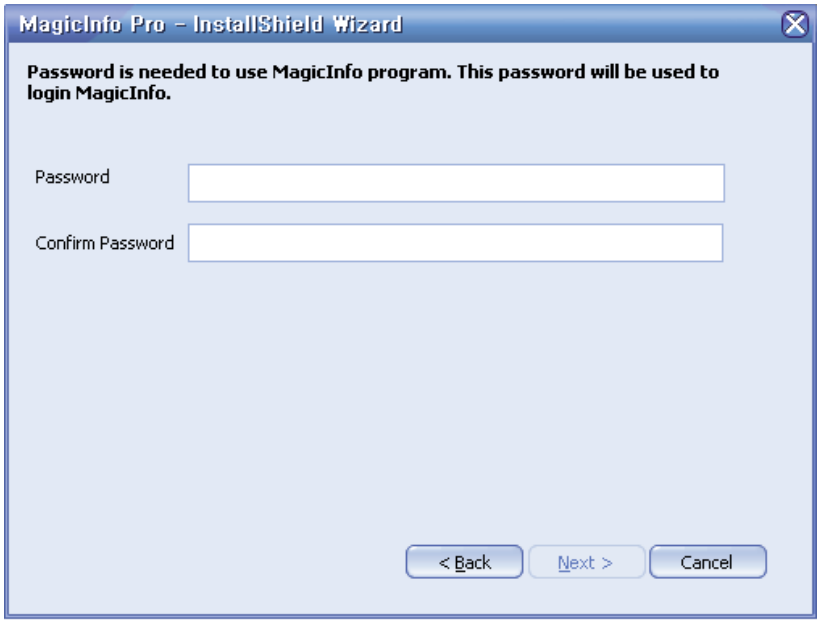
3. Lorsque la fenêtre InstallShield Wizard apparaît, cliquez sur "Suivant".


MagicInfo Pro – InstallShield Wizard
Welcome to the InstallShield Wizard for MagicInfo Pro
The InstallShield® Wizard will install MagicInfo Pro on your computer. To continue, click Next.
< Back
Next >
Cancel

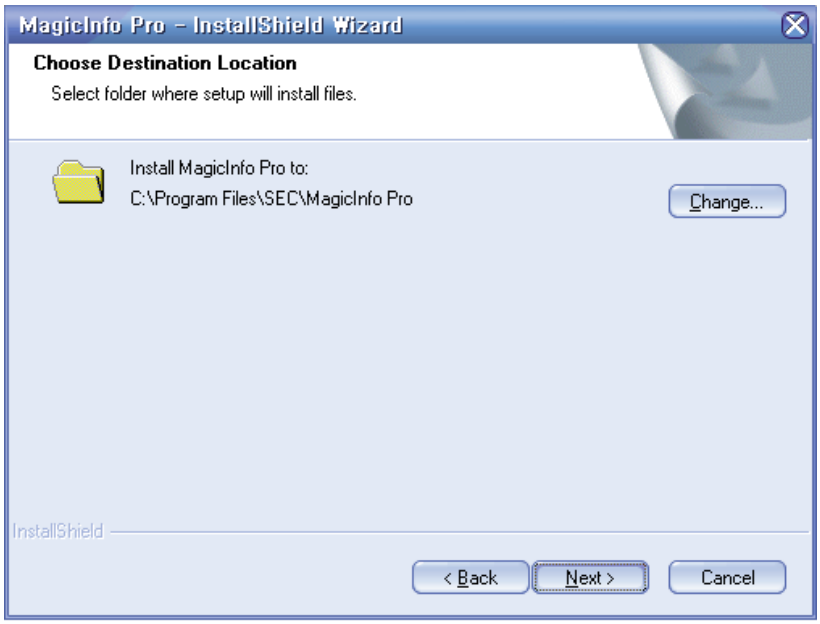
4. Cliquez sur "I agree to the terms of the license agreement (J'accepte les dispositions de l'accord de licence)".


MagicInfo Pro – InstallShield Wizard
License Agreement
Please read the following license agreement carefully.
END-USER LICENSE AGREEMENT FOR SAMSUNG ELECTRONICS MagicInfo SOFTWARE PRODUCT
IMPORTANT-READ CAREFULLY: This Samsung Electronics End-User License Agreement ("EULA") is a legal agreement between you (either an individual or a single entity) and Samsung Electronics Co., Ltd. ("SAMSUNG ELECTRONICS") with respect to the SAMSUNG ELECTRONICS product identified above. The SAMSUNG ELECTRONICS software product may include associated software components, media, printed materials and "online" or electronic documentation ("SOFTWARE PRODUCT"). By installing, copying or using the SOFTWARE PRODUCT, you agree to be bound by the terms of this EULA. If you do not agree to the terms of this EULA, you
I accept the terms of the license agreement
I do not accept the terms of the license agreement
InstallShield
< Back
Next >
Cancel

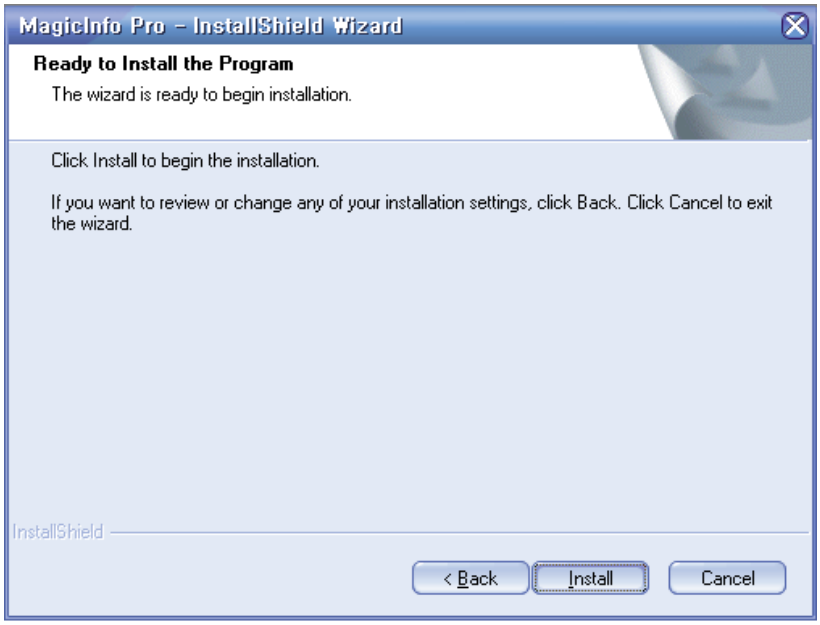
5. Pour accéder au programme MagicInfo Pro Server, vous devez vous connecter. Pour cela, veuillez entrer votre mot de passe. Le mot de passe ne peut pas être modifié pendant la connexion.


MagicInfo Pro – InstallShield Wizard
Password is needed to use MagicInfo program. This password will be used to login MagicInfo.
Password
Confirm Password
< Back
Next >
Cancel

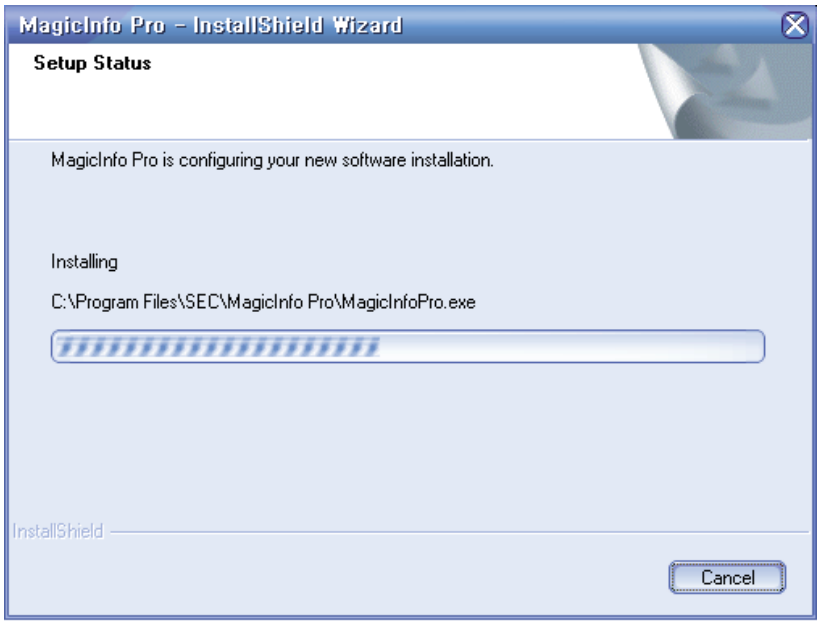
6. Choisissez le dossier dans lequel vous voulez installer le programme MagicInfo Pro.



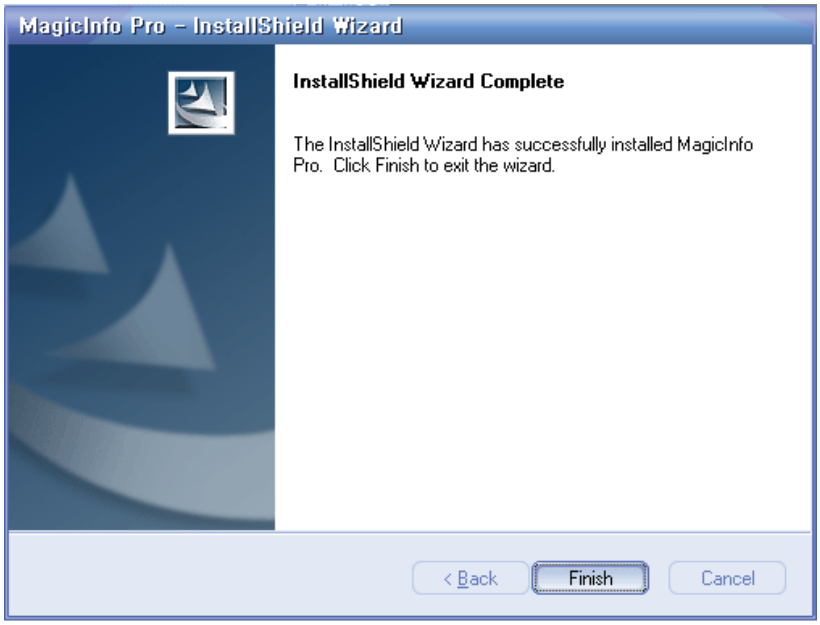
7. Cliquez sur "Installer".


MagicInfo Pro – InstallShield Wizard
Ready to Install the Program
The wizard is ready to begin installation.
Click Install to begin the installation.
If you want to review or change any of your installation settings, click Back. Click Cancel to exit the wizard.
InstallShield
< Back
Install
Cancel

8. La fenêtre "Setup Status (Statut de l'installation)" s'affiche.



9. Il est conseillé de redémarrer le système pour que le programme MagicInfo Pro Server fonctionne normalement. Cliquez sur "Finish (Terminer)".


MagicInfo Pro - InstallShield Wizard
InstallShield Wizard Complete
The InstallShield Wizard has successfully installed MagicInfo Pro. Click Finish to exit the wizard.
< Back
Finish
Cancel

10. Lorsque l'installation est terminée, l'icône exécutable de MagicInfo Pro apparaît sur votre bureau. .

11. Double-cliquez sur l'icône pour démarrer le programme.

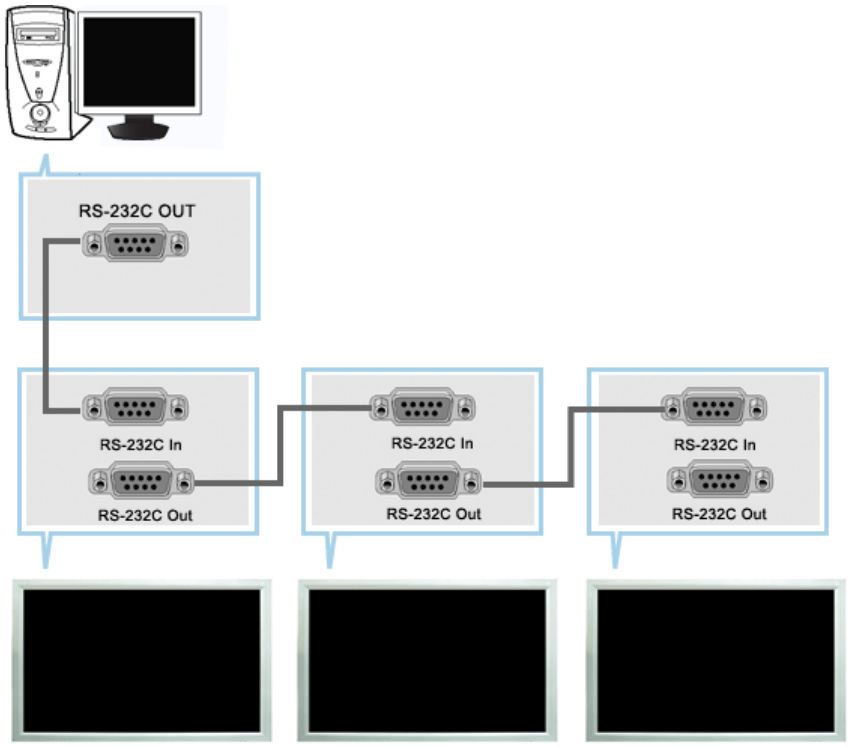
Configuration requise

	UC	RAM	Ethernet	Système d'exploitation	Application
Minimum	P1.8	256M	100M/1G	Windows XP Windows 2000 (Service Pack 4)	WMP 9 ou version ultérieure
Recommandée	P 3.0 Ghz	512M			

Multiple Display Control

MDC System

Introduction

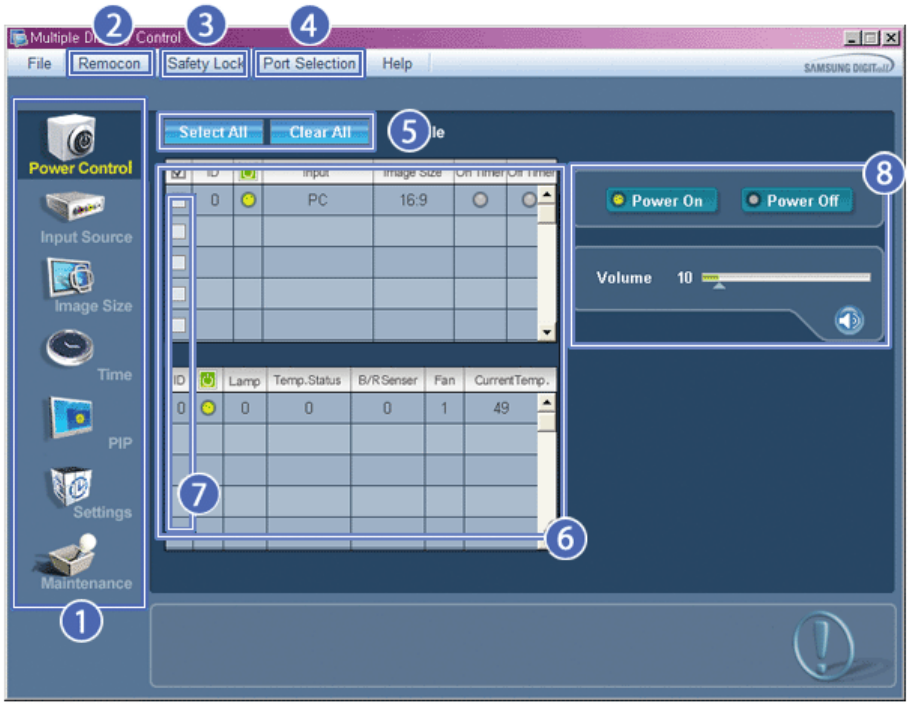


Une Commande d'écrans multiples (MDC) est une application qui permet de contrôler facilement et simultanément divers écrans à partir d'un PC. Le RS-232C, une norme de la communication en série, est utilisé pour assurer la communication entre le PC et l'écran. Par conséquent, un câble en série devra relier le port en série du PC au port en série de l'écran.

Main Screen

Cliquez sur Start > Program > Samsung > Commande d'écrans multiples pour lancer le programme.

Sélectionnez un poste pour voir le volume du poste sélectionné dans la case de défilement.



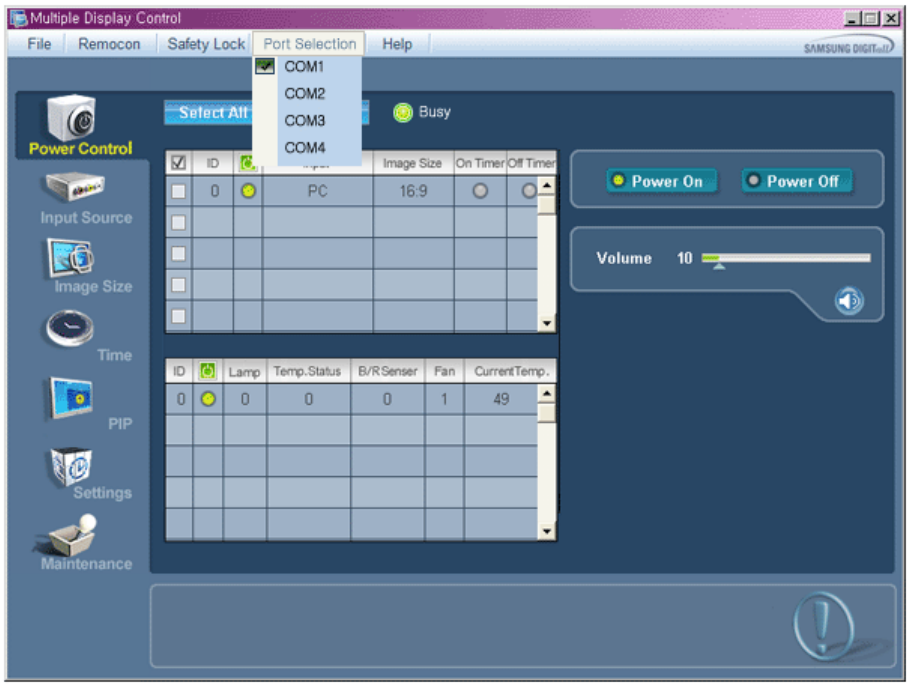
1. **Icônes du Menu Principal**
2. **Remocon**
3. **Safety Lock**
4. **Port Selection**
5. **Bouton Sélectionner**
6. **Tableau d'information**
7. **Sélection de l'écran**
8. **Outils de contrôle**

---

1. Utilisez les icônes du menu principal pour passer d'une fenêtre à l'autre.
2. Vous permet d'activer ou de désactiver la fonction de réception du signal de la télécommande de l'écran.
3. Activez la fonction Verrouillage de sécurité.
   Lorsque la fonction Lock (Verrouillage) est activée, seuls les boutons power (Alimentation) et lock (Verrouillage) peuvent être utilisés sur la télécommande et le téléviseur.
4. Applique la fonction Lock (Verrouillage). Le paramètre du port série du PC peut changer.
5. Cliquez sur Sélectionner Tout ou sur Effacer pour sélectionner ou effacer tous les écrans.
6. Utilisez le Tableau pour visualiser des informations sommaires sur l'écran sélectionné.
7. Sélectionnez un affichage dans la fonction Display Selection.
8. Utilisez les Outils de Contrôle pour commander les écrans.

<Remarque> La fonction Activer/Désactiver de la télécommande Fonctionne, que l'alimentation électrique soit sur Marche ou sur Arrêt et ceci s'applique à tous les écrans connectés au MDC. Toutefois, quel que soit l'état de la communication au moment où le MDC est éteint, la fonction de réception du signal de la télécommande de tous les écrans est initialisée sur Désactivé lorsque le MDC est fermé.

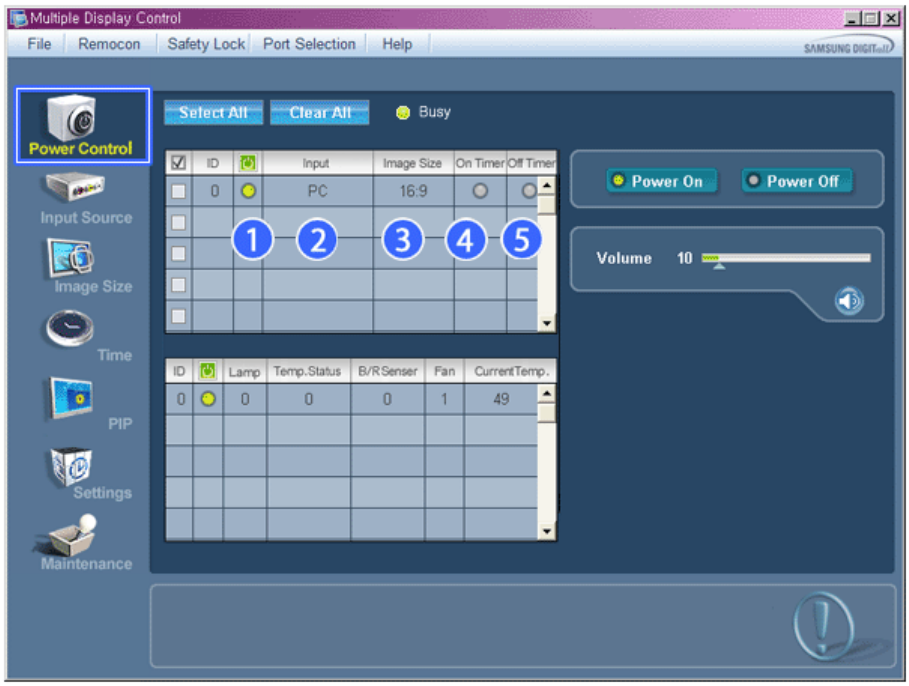
Port Selection



1. Le contrôle multiple d'affichage est normalement défini en COM1.
2. Si un port autre que COM1 est utilisé, vous pouvez alors, dans le menu de sélection, sélectionner des ports de COM1 à COM4.
3. Si le nom exact du port auquel est connecté le moniteur via un câble série n'est pas sélectionné, la communication ne sera pas possible.
4. Le port sélectionné est enregistré dans le programme et également utilisé pour le programme suivant.

Power Control

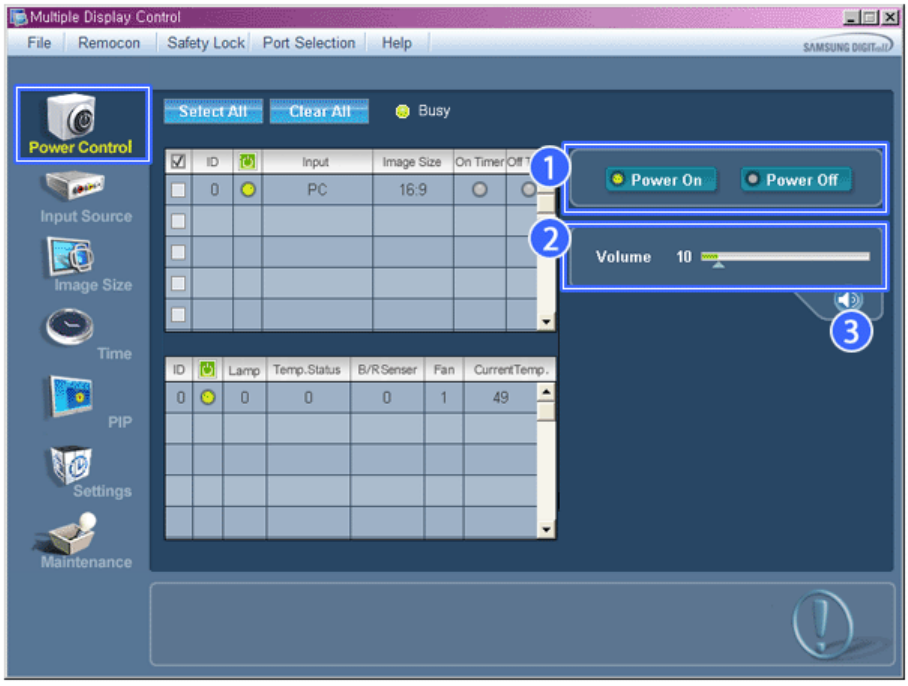
1. Cliquez sur l'icône Contrôle de l'Alimentation dans le menu principal pour afficher la fenêtre de Contrôle de l'Alimentation.



✱ Le Tableau d'Information fournit l'information de base nécessaire au Contrôle de l'Alimentation.

1) (Power Status (Indicateur d'Alimentation))
2) Input
3) Image Size
4) Minuterie ON
5) Minuterie OFF

2. Utilisez le bouton Sélectionner Tout ou cochez une case pour sélectionner un écran à contrôler.



✱ ☑ Le Contrôle d'Alimentation permet de commander certaines des fonctions de l'écran sélectionné.

1) Power On/Off (Marche/Arrêt)

- Permet d'allumer ou d'éteindre l'écran sélectionné [AF1]

2) Volume
   - Contrôle le niveau de volume de l'écran sélectionné.
     Il reçoit la valeur du volume de l'écran sélectionné depuis les postes et l'affiche dans la case de défilement.

     (Lorsque vous modifiez la sélection ou choisissez Sélectionner Tout, la valeur par défaut 10 est restituée)

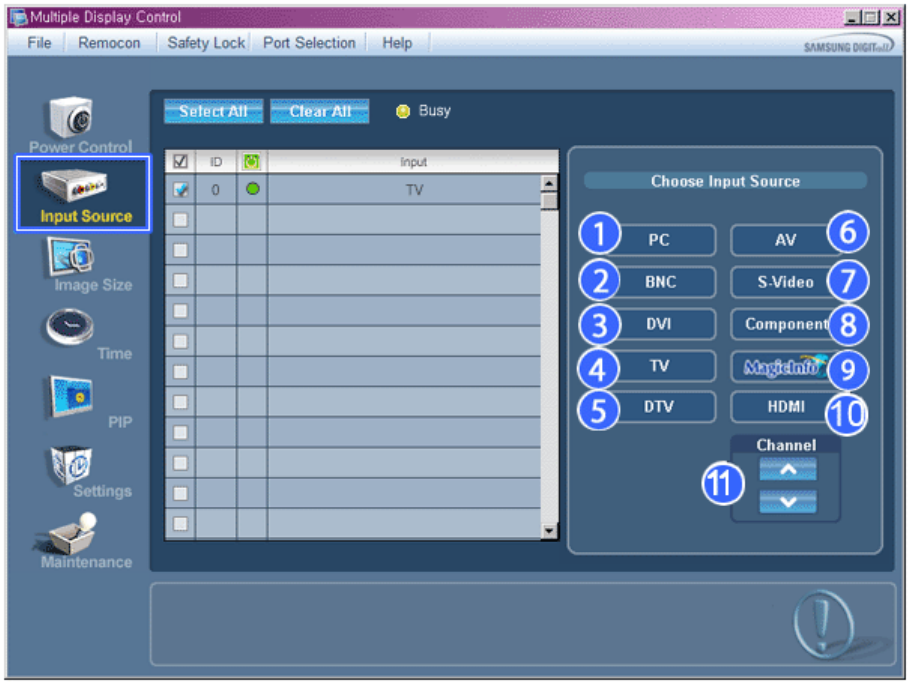
3) Mute On/Off (Marche/Arrêt de la fonction Muet)
   - Coupe ou rétablit le son de l'écran sélectionné [AF2] Lorsque vous sélectionnez un poste à la fois, si le poste sélectionné est déjà en position MUET, vous devez marquer l'écran MUET
     (si vous choisissez d'annuler les sélections ou Sélectionner Tout, les valeurs par défaut seront rétablies)

* **Le Contrôle de l'Alimentation s'applique à tous les écrans.**
* **Les fonctions Volume et Muet sont disponibles uniquement pour les écrans dont l'état d'alimentation est ACTIF (ON).**

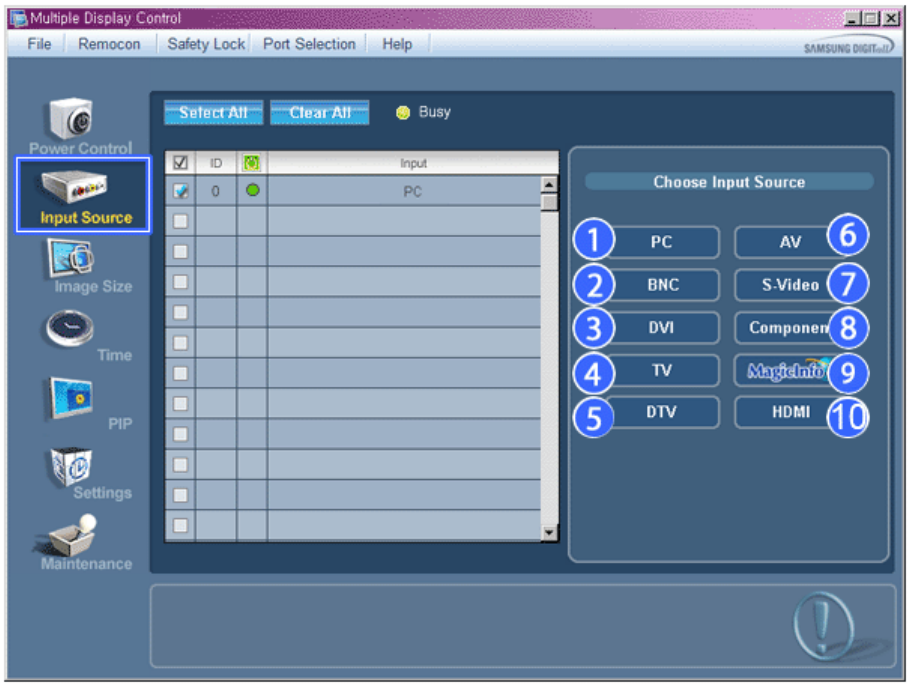
Input Source

1. Cliquez sur l'icône Source d'Entrée dans le menu principal pour afficher la fenêtre de contrôle de la Source d'Entrée. Cliquez sur "Tout sélectionner" ou cochez la Case Contrôle pour faire afficher un type d'affichage.

• TV Mode



• MagicInfo Mode



✱ Le Tableau d'Information fournit l'information de base nécessaire au Contrôle de la Source d'Entrée.

1) PC
   - Remplace la source d'entrée de l'affichage sélection par PC.
2) BNC
   - Remplace la source d'entrée de l'affichage sélection par BNC.
3) DVI
   - Remplace la source d'entrée de l'affichage sélection par DVI.
4) TV
   - Remplace la source d'entrée de l'affichage sélection par TV.
5) DTV
   - Remplace la source d'entrée de l'affichage sélection par DTV.
6) AV
   - Remplace la source d'entrée de l'affichage sélection par AV.
7) S-Video
   - Remplace la source d'entrée de l'affichage sélection par S-Video.
8) Component
   - Remplace la source d'entrée de l'affichage sélection par Component.
9) MagicInfo
   - La source d'entrée de MagicInfo ne fonctionne que sur le modèle MagicInfo.
10) HDMI
   - Remplace la source d'entrée de l'affichage sélection par HDMI.
11) Channel
   - La flèche de la chaîne s'affiche lorsque Input Source (Source d'entrée) est TV.

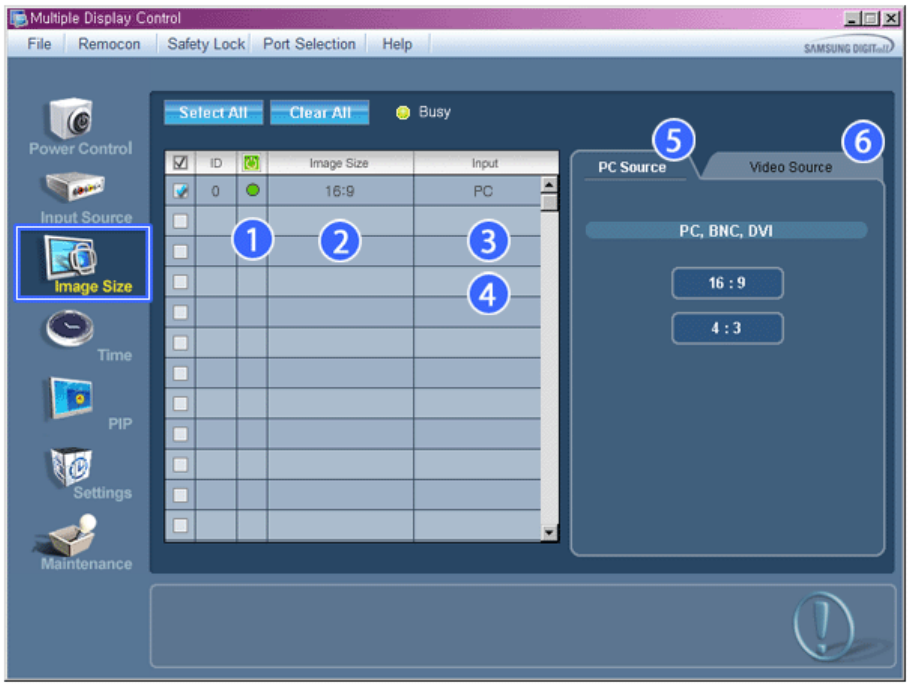
✱ **TV Source (Source TV) ne peut être sélectionné que pour les produits avec TV et le contrôle des chaînes n'est autorisé que lorsque Input Source (Source d'entrée) est TV.**

✱ **Le Contrôle de la Source d'Entrée s'applique uniquement aux écrans dont l'état d'alimentation est ACTIF (ON).**

Image Size

PC, BNC, DVI

1. Cliquez sur Taille de l'image dans les icônes principales et l'écran de contrôle de la taille de l'image apparaîtra.



✱ La grille d'information affiche des informations sommaires nécessaire au Contrôle de la taille de l'image.

1) (Power Status (Indicateur d'Alimentation))
   - Indique l'état d'alimentation de l'écran utilisé.
2) Image Size
   - Affiche la taille actuelle de l'image dans l'affichage sélectionné.
3) Input
   - Indique la Source d'Entrée actuelle de l'écran utilisé.
4) La grille d'information liste uniquement les affichages dont la source de l'entrée est PC,BNC,DVI .
5) PC Source (Source PC) Lorsque vous cliquez dessus, l'onglet Image Source (Source image) s'affiche en premier.
   - Le bouton Contrôle de la taille de l'image commande la taille de l'image disponible en mode PC, BNC, DVI.
6) Video Source
   - Cliquer sur l'onglet Video Source (Source vidéo) pour contrôler la taille de l'image pour chaque source d'entrée.

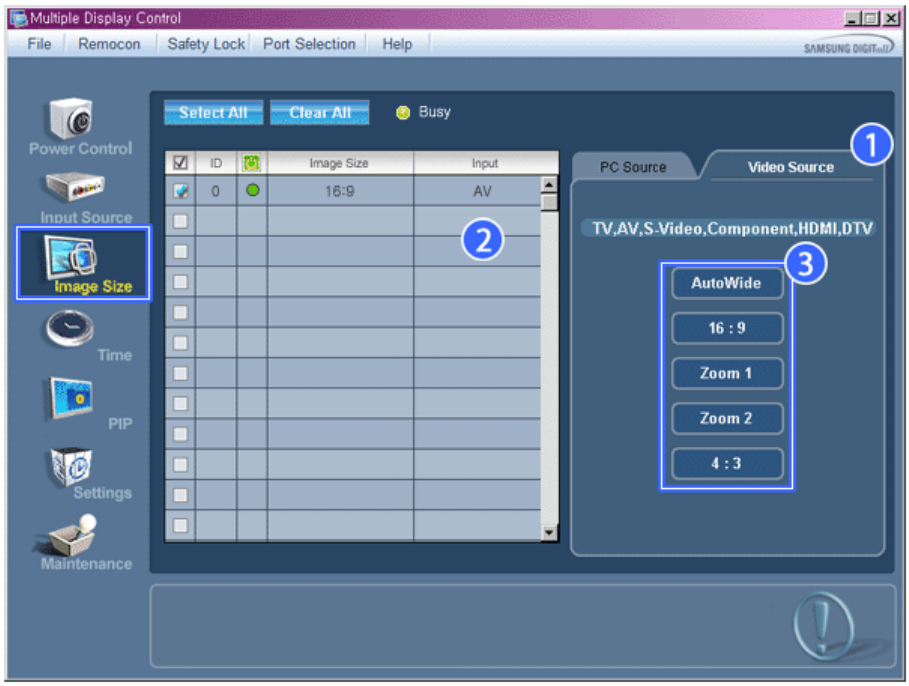
✱ **La source d'entrée de MagicInfo ne fonctionne que sur le modèle MagicInfo.**

✱ **Le contrôle de la taille de l'image n'est disponible que pour les affichages dont l'alimentation est activée.**

Image Size

TV, AV, S-Video, Component, HDMI, DTV.

1. Cliquez sur Taille de l'image dans les icônes principales et l'écran de contrôle de la taille de l'image apparaîtra.



✱ La grille d'information affiche des informations sommaires nécessaire au Contrôle de la taille de l'image.

1) Cliquer sur l'onglet Video Source (Source vidéo) pour régler la taille de l'image pour TV (TV), AV (AV), S-Video (S-Vidéo), Component (Composant), HDMI, DTV.
   Cliquez sur "Tout sélectionner" ou cochez la Case Contrôle pour faire afficher un type d'affichage.
2) La grille d'information n'affiche que l'affichage ayant TV, AV, S-VIDEO, COMPONENT, HDMI, DTV comme source d'entrée.
3) Change aléatoirement la taille de l'image dans l'affichage sélectionné.

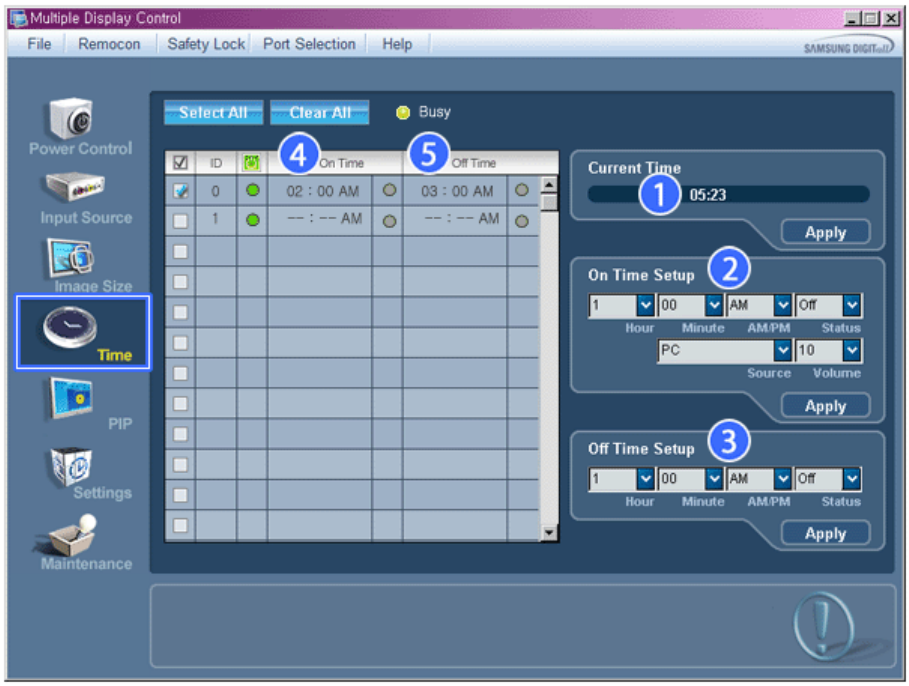
   Remarque: Auto Wide (Largeur auto), Zoom1 et Zoom2 ne sont pas sélectionnables lorsque le type de signal d'entrée pour Component (Composant) et DVI (HDCP) est 720p ou 1080i.

✱ **La source d'entrée de MagicInfo ne fonctionne que sur le modèle MagicInfo.**

✱ **Le contrôle de la taille de l'image n'est disponible que pour les affichages dont l'alimentation est activée.**

Time

1. Cliquez sur l'icône Heure dans le menu principal pour afficher l'écran de Contrôle de l'Heure.



✱ Le Tableau d'Information fournit l'information de base nécessaire au Contrôle de l'Heure.

1) Current Time (Heure Actuelle)
   - Permet de régler l'heure actuelle pour l'écran sélectionné (Heure PC)
   - Pour modifier l'heure actuelle, modifiez d'abord l'Heure PC.
2) On Time Setup (Réglage Heure de Marche)
   - Réglez Hour (Heure), Minute (Minute), AM/PM (Matin/Après-midi) de On Time Setup (Réglage heure mise en marche), ainsi que Status (Statut), Source (Source), Volume (Volume) pour l'écran sélectionné.
3) Off Time Setup (Réglage Heure d'Arrêt)
   - Réglez Hour (Heure), Minute (Minute), AM/PM (Matin/Après-midi) et Status (Statut) de On Time Setup (Réglage heure mise en marche) pour l'écran sélectionné.
4) Affiche les paramètres de On Time (Heure mise en marche).
5) Affiche les paramètres de Off Time (Heure arrêt).

✱ **La source d'entrée de MagicInfo ne fonctionne que sur le modèle MagicInfo.**

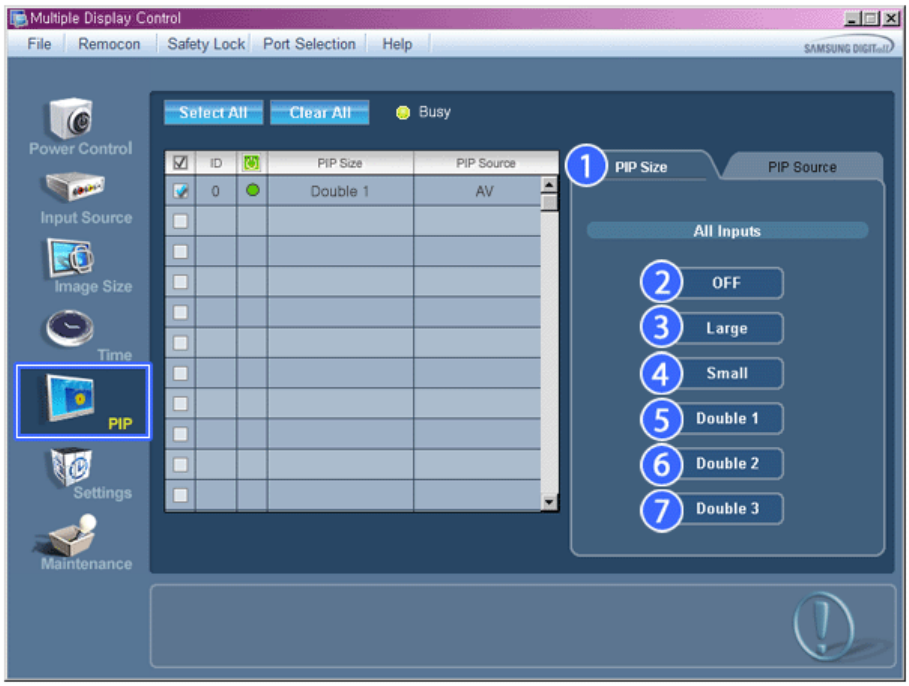
✱ **Le Contrôle de l'Heure est uniquement disponible pour les écrans dont l'état d'alimentation est ACTIF (ON).**

✱ **Dans On Time Setup (Réglage heure mise en marche), TV Source (Source TV) ne fonctionne que pour TV Model (Modèle TV).**

PIP

PIP Size

1. Cliquez sur PIP dans les icônes principales et l'écran de contrôle de la fenêtre PIP apparaît.
   Cliquez sur "Tout sélectionner" ou cochez la Case Contrôle pour faire afficher un type d'affichage.



✱ La grille d'information affiche des informations sommaires nécessaire au Contrôle de la taille de la fenêtre PIP.

1) PIP Size (Taille de la fenêtre PIP)
   - Affiche la taille actuelle de la fenêtre PIP affichée.
2) OFF (Arrêt)
   - Désactive la fonction PIP de l'affichage sélectionné.
3) Large
   - Active la fonction PIP de l'affichage sélectionné et modifie la taille de la Large.
4) Small
   - Active la fonction PIP de l'affichage sélectionné et modifie la taille de la Small.
5) Double1
   - Active la fonction PIP de l'affichage sélectionné et modifie la taille de la Double 1.
6) Double2
   - Active la fonction PIP de l'affichage sélectionné et modifie la taille de la Double 2.
7) Double 3 (Picture By Picture (Image par image))
   – Active PBP (la fonction image par image) de l'écran sélectionné et passe la taille en Double 3.

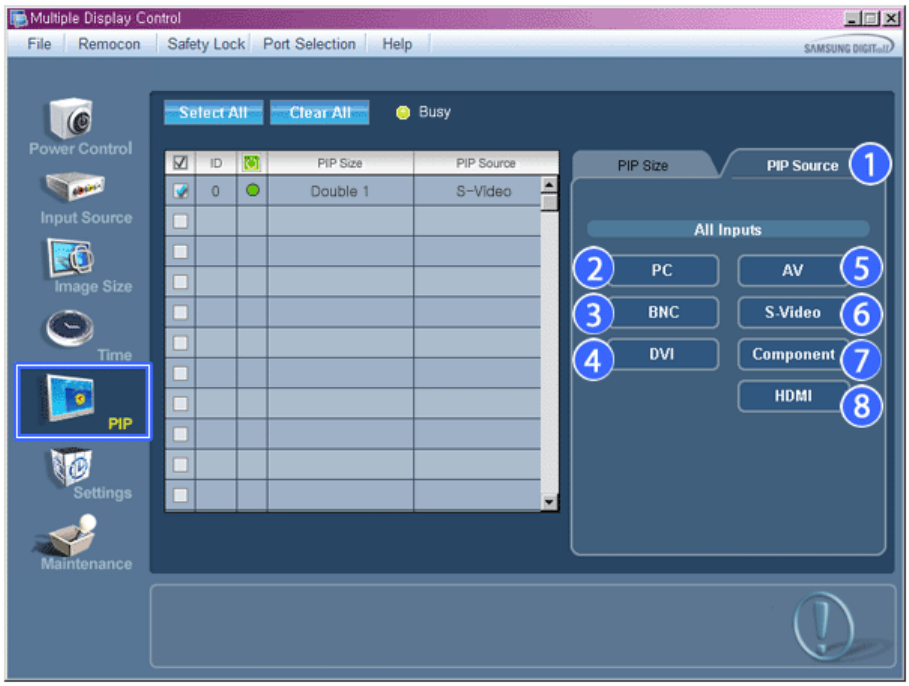
✱ **La source d'entrée de MagicInfo ne fonctionne que sur le modèle MagicInfo.**

✱ **La taille de la fenêtre PIP peut se régler après avoir allumé le moniteur.**

PIP

PIP Source

1. Cliquez sur PIP dans les icônes principales et l'écran de contrôle de la fenêtre PIP apparaît.



✱ La grille d'information affiche des informations sommaires nécessaire au Contrôle de la Source PIP.

1) PIP Source
   - La source de la fenêtre PIP peut se régler après avoir allumé le moniteur.
2) PC
   - Remplace la source de la PIP de l'affichage sélectionné par PC.
3) BNC
   - Remplace la source de la PIP de l'affichage sélectionné par BNC.
4) DVI
   - Remplace la source de la PIP de l'affichage sélectionné par DVI.
5) AV
   - Remplace la source de la PIP de l'affichage sélectionné par AV.
6) S-Video
   - Remplace la source de la PIP de l'affichage sélectionné par S-Video.
7) Component
   - Remplace la source de la PIP de l'affichage sélectionné par Component.
8) HDMI
   - Remplace la source de la PIP de l'affichage sélectionné par HDMI.

Remarque: Certaines des sources ISI peuvent ne pas être disponibles à la sélection. Cela dépend du type de signal d'entrée de l'écran principal.

✱ **La source d'entrée de MagicInfo ne fonctionne que sur le modèle MagicInfo.**

✱ **La fonction Contrôle ISI n'est disponible que pour les affichages dont le statut de "Mise sous tension" est "ACTIVÉ" et dont la fonction ISI est également "ACTIVÉE"**

Settings

Picture

1. Cliquez sur l'icône Réglages dans le menu principal pour afficher l'écran de Contrôle des Paramètres.

* Le Tableau d'Information fournit l'information de base nécessaire pour le Contrôle des Paramètres. Lorsque chaque fonction est sélectionnée, la valeur définie de la fonction sélectionnée s'affiche dans la barre de défilement. Lorsque vous choisissez Sélectionner Tout, la valeur par défaut (50) est rétablie. Modifier une valeur dans cet écran vous fera automatiquement passer en mode "PERSONNALISÉ".

1) Picture
   - Disponible que pour TV, AV, S-Video, Component, HDMI, DTV.
2) Contrast (Contraste)
   - Permet de régler le Contraste sur l'écran sélectionné.
3) Brightness (Luminosité)
   - Permet de régler la Luminosité pour l'écran sélectionné.
4) Sharpness (Netteté)
   - Permet de régler la Netteté sur l'écran sélectionné.
5) Color (Couleur)
   - Permet de régler la Couleur sur l'écran sélectionné.
6) Tint (Teinte)
   - Permet de régler la Nuance sur l'écran sélectionné.
7) Color Tone (Nuance Coul.)
   - Permet de régler le ton des couleurs pour l'affichage sélectionné.
8) Color Temp
   - Règle le paramètre Color Temp de l'écran sélectionné.

* Cette fonction n'est activée que si Nuance Coul. est réglé sur Arrêt.

9) Brightness Sensor
   - Règle le paramètre Brightness Sensor de l'écran sélectionné.
10) Dynamic Contrast
   - Règle le paramètre Dynamic Contrast de l'écran sélectionné.

* **La source d'entrée de MagicInfo ne fonctionne que sur le modèle MagicInfo.**
* **Cette fonction est disponible uniquement pour les affichages dont l'alimentation est active. Si aucune sélection n'a été effectuée, les paramètres d'usine sont restaurés.**

Settings

Picture PC

1. Cliquez sur l'icône Réglages dans le menu principal pour afficher l'écran de Contrôle des Paramètres.

✱ Le Tableau d'Information fournit l'information de base nécessaire pour le Contrôle des Paramètres. Lorsque toutes les fonctions sont sélectionnées, la valeur réglée pour la fonction sélectionnée est affichée sur la réglette. Lorsqu'elles sont sélectionnées, les fonctions extraient la valeur pour l'ensemble et l'affichent sur la réglette. Lorsque vous choisissez Sélectionner Tout, la valeur par défaut (50) est rétablie. Modifier une valeur dans cet écran vous fera automatiquement passer en mode "PERSONNALISÉ".

1) Picture PC
   - Disponible que pour PC, BNC, DVI.
2) Contrast (Contraste)
   - Permet de régler le Contraste sur l'écran sélectionné.
3) Brightness (Luminosité)
   - Permet de régler la Luminosité pour l'écran sélectionné.
4) Red
   - Règle la température de la Red couleur de l'affichage sélectionné.
5) Green
   - Règle la température de la Green couleur de l'affichage sélectionné.
6) Blue
   - Règle la température de la Blue couleur de l'affichage sélectionné.
7) Color Tone
   - Règle le paramètre Color Tone de l'écran sélectionné.
8) Color Temp
   - Règle le paramètre Color Temp de l'écran sélectionné.

✱ Cette fonction n'est activée que si Nuance Coul. est réglé sur Arrêt.

9) Brightness Sensor
   - Règle le paramètre Brightness Sensor de l'écran sélectionné.

✱ **La source d'entrée de MagicInfo ne fonctionne que sur le modèle MagicInfo.**

✱ **Cette fonction est disponible uniquement pour les affichages dont l'alimentation est active. Si aucune sélection n'a été effectuée, les paramètres d'usine sont restaurés.**

Settings

Audio

1. Cliquez sur l'icône Réglages dans le menu principal pour afficher l'écran de Contrôle des Paramètres.

* Le Tableau d'Information fournit l'information de base nécessaire pour le Contrôle des Paramètres. Lorsque toutes les fonctions sont sélectionnées, la valeur réglée pour la fonction sélectionnée est affichée sur la réglette. Lorsqu'elles sont sélectionnées, les fonctions extraient la valeur pour l'ensemble et l'affichent sur la réglette. Lorsque vous choisissez Sélectionner Tout, la valeur par défaut (50) est rétablie. Modifier une valeur dans cet écran vous fera automatiquement passer en mode "PERSONNALISÉ".

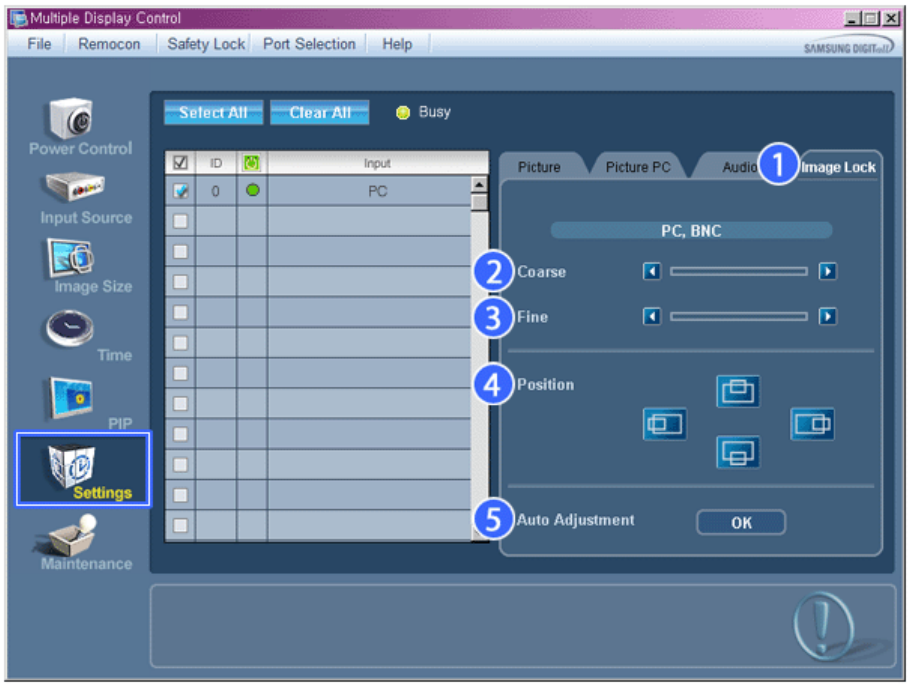
1) Audio
   - Permet de contrôler les paramètres sonores pour toutes les sources d'entrée.
2) Bass
   - Permet de régler les basses de l'écran sélectionné.
3) Treble
   - Permet de régler les aigus de l'écran sélectionné.
4) Balance
   - Permet de régler l'équilibrage sonore (balance) de l'écran sélectionné.
5) SRS TSXT
   - Marche/Arrêt Son SRS TSXT
6) Sound Select (Sélection du son)
   - Lorsque le mode PIP est activé, vous pouvez sélectionner soit Affichage principal soit Sub.

* **La source d'entrée de MagicInfo ne fonctionne que sur le modèle MagicInfo.**
* **Cette fonction est disponible uniquement pour les affichages dont l'alimentation est active. Si aucune sélection n'a été effectuée, les paramètres d'usine sont restaurés.**

Settings

Image Lock

1. Cliquez sur l'icône Réglages dans le menu principal pour afficher l'écran de Contrôle des Paramètres.



✱ Le Tableau d'Information fournit l'information de base nécessaire pour le Contrôle des Paramètres.

1) Verrouillage Image
   - Disponible que pour PC, BNC.
2) Coarse (Regl. Base)
   - Permet de régler la Coarse de l'écran sélectionné.
3) Fine (Regl. Prec)
   - Permet de régler la Fine de l'écran sélectionné.
4) Position
   - Permet de régler la Position de l'écran sélectionné.
5) Auto adjustment (Réglage Automatique)
   - Appuyez pour ajuster automatiquement le signal PC entrant.

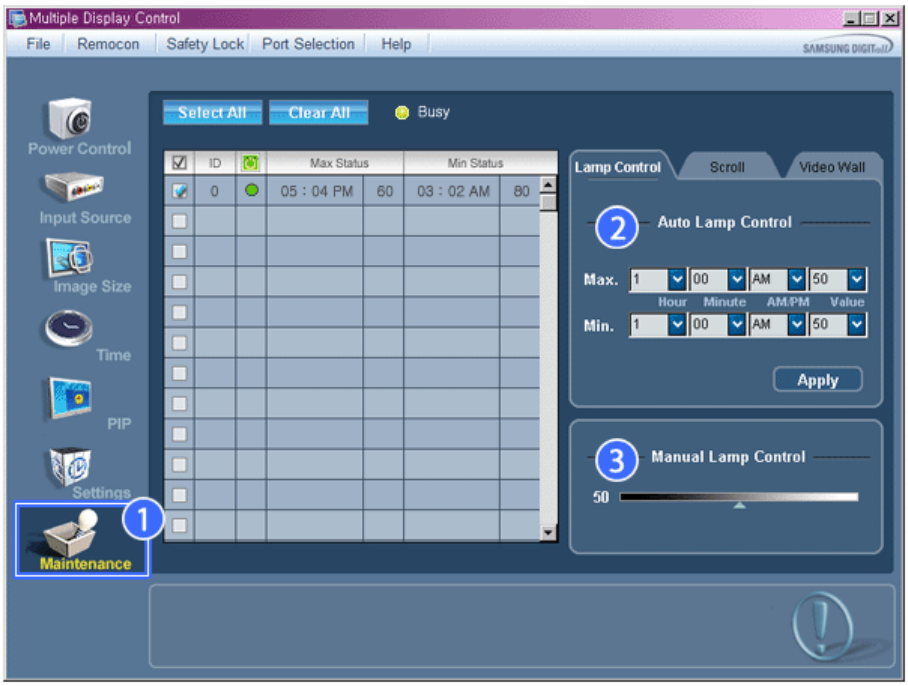
✱ **La source d'entrée de MagicInfo ne fonctionne que sur le modèle MagicInfo.**

✱ **Permet de régler les paramètres Audio de l'écran sélectionné.**

Maintenance

Lamp Control

1. Cliquez sur l'icône "Maintenance" dans la colonne des icônes principales pour afficher l'écran de Maintenance.



✱ S'affiche alors une "Grille d'informations" affichant différentes données de base.

1) Maintenance
   - Autorise la fonction Maintenance Control (Contrôle de maintenance) pour toutes les sources d'entrée.

2) Auto Lamp Control
   - Permet de régler automatiquement le rétro-éclairage de l'affichage sélectionné à une heure donnée.
     Le Manual Lamp Control (Contrôle automatique de la lampe) s'arrête automatiquement si vous effectuez le réglage via Auto Lamp Control (Contrôle auto lampe).

3) Manual Lamp Control
   - Vous permet de régler le rétro-éclairage de l'affichage sélectionné sans tenir compte de l'heure.
     La fonction Réglage automatique de la lampe se désactive automatiquement si vous utilisez la fonction Réglage manuel de la lampe.

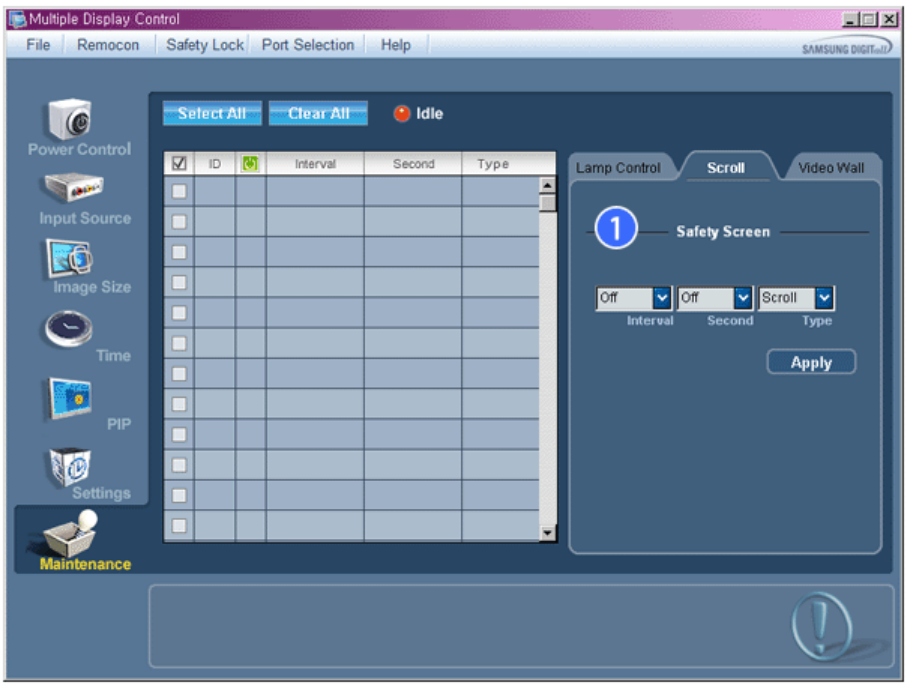
✱ **La fonction de Maintenance n'est disponible que pour les affichages dont le statut est "ACTIVÉ".**

✱ **La source d'entrée de MagicInfo ne fonctionne que sur le modèle MagicInfo.**

Maintenance

Scroll

1. Cliquez sur l'icône "Maintenance" dans la colonne des icônes principales pour afficher l'écran de Maintenance.



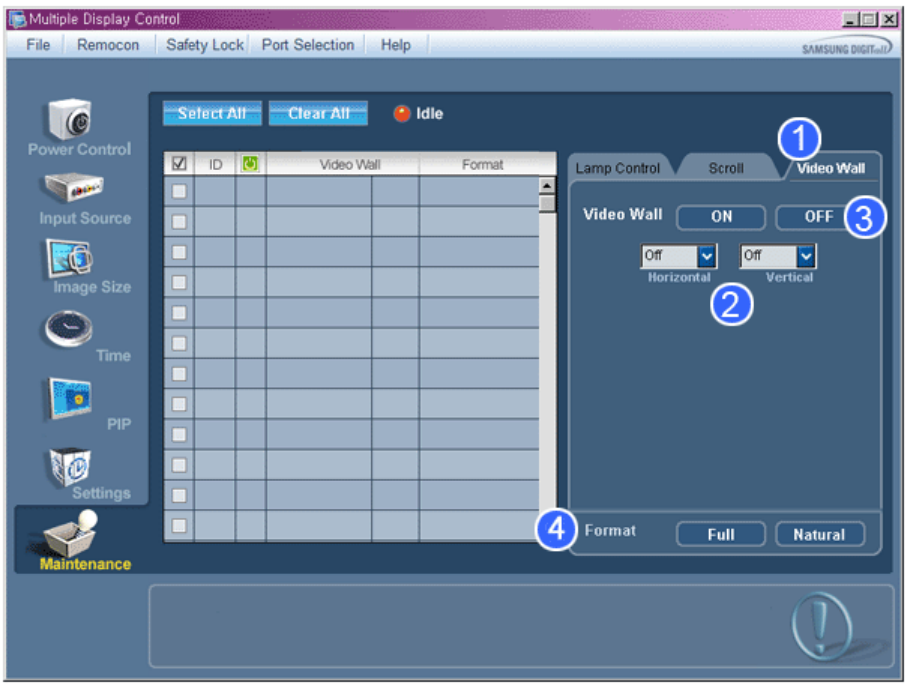
1) Screen Scroll
   - Permet d'éliminer les images résiduelles pouvant restées à l'écran lorsque l'affichage est resté en mode Pause pendant longtemps. Vous pouvez activer le minuteur pour répéter le cycle en sélectionnant "Interval" en heures et "Second" en secondes.
     Peut être réglé sur Scroll (Défiler), Pixel (Pixel), Bar (Barre) et Eraser (Gomme) par Screen Type (Type d'écran).

* **La source d'entrée de MagicInfo ne fonctionne que sur le modèle MagicInfo.**
* **Setting Second (Réglage des secondes), peut être réglé sur 1, 2, 3, 4, 5 pour Scroll Type (Type de défilé) et sur 10, 20, 30, 40, 50 pour Pixel (Pixel), Bar (Barre) et Eraser Type (Type gomme).**
* **La fonction de Maintenance n'est disponible que pour les affichages dont le statut est "ACTIVÉ".**

Maintenance

Video Wall

1. Cliquez sur l'icône "Maintenance" dans la colonne des icônes principales pour afficher l'écran de Maintenance.



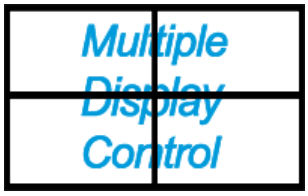
1) Mur d'images
   - Un mur vidéo consiste en un ensemble d'écrans vidéo connectés entre eux, affichant chacun une partie de l'image ou la même image.

2) Video Wall
   - L'écran peut être divisé.
     Lors de la division, la même configuration peut être appliquée à plusieurs écrans.
     - Sélectionnez un mode dans la fonction Division de l'écran.
     - Sélectionnez un affichage dans la fonction Display Selection.
     - L'emplacement sera défini en appuyant sur un numéro dans le mode sélectionné.
     - Le programme MDC fourni par Samsung prend en charge jusqu'à 5x5 écrans LCD.

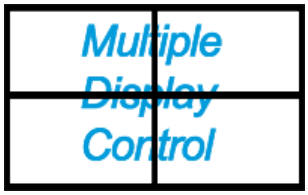
3) On / Off
   - Active/désactive la fonction Wall (Mur) de l'affichage sélectionné.

4) Format
   - Le format peut être sélectionné pour afficher un écran divisé.

- Plein



- Natural



* **Cette fonction peut ne pas être active dans MagicInfo.**
* **La fonction de Maintenance n'est disponible que pour les affichages dont le statut est "ACTIVÉ".**

Troubleshooting

1. L'écran que vous souhaitez contrôler n'apparaît pas dans le Tableau d'Information de Contrôle de l'Alimentation
   - Vérifiez le branchement du RS232C. (Vérifiez qu'il est correctement branché au port Com1)
   - Vérifiez les écrans afin de voir si' l'un des autres écrans connectés a le même ID. Si plusieurs écrans ont le même

ID, ces écrans ne sont pas correctement détectés par le programme en raison d'un conflit de données.

- Vérifiez que l'ID de l'écran est un nombre compris entre 0 et 25 (Réglez à partir du menu de l'écran)

Remarque: l'ID d'un écran doit être une valeur comprise entre 0 et 25.
Si la valeur n'est pas comprise dans cette échelle, le système MDC ne peut pas commander l'écran.

2. L'écran que vous souhaitez contrôler n'apparaît pas sur les autres Tableaux d'Information de Contrôle.
   - Vérifiez que l'écran est actif (ON). (Vous pouvez le voir dans le Tableau d'Information de Contrôle de l'Alimentation)
   - Vérifiez si vous pouvez modifier la source d'entrée de l'écran.

3. La boite de dialogue apparaît sans arrêt.
   - Vérifiez que l'écran que vous souhaitez contrôler est bien sélectionné. ☑

4. Le Temporisateur de Marche et le Temporisateur d'Arrêt ont été paramétrés mais une heure différente apparaît.
   - Appliquez l'heure actuelle pour synchroniser les horloges de l'écran.

5. La télécommande peut ne pas fonctionner correctement lorsque vous coupez la Fonction télécommande, déconnectez le câble RS-232C ou quittez le programme de manière incorrecte. Relancez le programme et activez à nouveau la fonction télécommande pour rétablir les fonctions normales.

   <Remarque> Ce programme peut souffrir de dysfonctionnements dus à certains problèmes des circuits de communication ou en raison des interférences des appareils électroniques situés à proximité.

Affichage de la valeur des paramètres en mode écrans multiples

✱ Lorsque plusieurs écrans sont connectés, les valeurs de réglage sont affichées de la manière suivante.

1. Aucune sélection : Affiche la Valeur d'Usine par Défaut.
2. Un écran sélectionné : Récupère et affiche les valeurs de réglage de l'écran sélectionné.
3. Un écran sélectionné (ID1) et ajouter un autre écran (ID3). Le programme, qui affichait déjà les valeurs de réglage de l'ID1, récupère et affiche la valeur de l'ID3.
4. Tous les postes sélectionnés en utilisant « Sélectionner Tout » : Rétablit la Valeur d'Usine par Défaut.

Copyright© 2003-2008 Samsung Electronics Co. Ltd. All rights reserved.

MagicInfo Pro

Qu'est-ce que MagicInfo Pro ?

MagicInfo Pro utilise un réseau Ethernet pour les serveurs et les moniteurs, et transfère des fichiers média (fichiers images, fichiers musicaux et films) et des fichiers Office (HTML, PDF) du serveur vers les moniteurs par le biais du réseau. Plusieurs moniteurs sont connectés à un serveur via un réseau et le serveur peut transférer des fichiers vers tous les moniteurs en même temps ou un fichier spécifique vers un moniteur spécifique. Il existe deux façons de transférer des fichiers. Dans la première, le serveur enregistre un programme dans les moniteurs, puis transfère les fichiers en suivant ce programme. Dans la seconde, un moniteur cherche les fichiers enregistrés dans la liste de la bibliothèque du serveur, les reçoit et les lit. Si plusieurs serveurs sont connectés, le moniteur peut sélectionner un serveur et en recevoir un programme. Le moniteur est doté d'une fonction de connexion internet intégrée. Les serveurs et moniteurs sont connectés au réseau. Chaque serveur ou moniteur possède un nom unique qui l'identifie sur le réseau. Un serveur et un moniteur ne peuvent être connectés que s'ils ont le même nom de serveur. Par exemple, si le nom d'un serveur est 'MagicInfo Pro', seuls les moniteurs dont le nom de serveur est 'MagicInfo Pro' peuvent recevoir des programmes de ce serveur. Si un moniteur ne peut pas trouver un serveur dont le nom est identique au nom de serveur pour lequel il est configuré, il attend qu'un serveur de ce nom apparaisse. Cependant, si l'option Connexion auto est activée, le moniteur tente de se connecter à d'autres serveurs et se connecte au premier serveur qui répond.

Grandes fonctions de MagicInfo Pro

1. Conception libre des écrans
   → Vous pouvez configurer les écrans à afficher sur le moniteur en y plaçant et en reproduisant librement plusieurs zones sur ces écrans et en changeant les propriétés des zones.

2. Téléchargement de contenu et streaming
   → Vous pouvez sélectionner Flux ou Télécharger comme mode de transfert pour reproduire le contenu des écrans et donc exécuter les écrans en fonction des circonstances. Les écrans téléchargés sont reproduits sur les moniteurs à l'heure programmée même si les moniteurs ne sont pas connectés au serveur.

3. Gestion de fichiers média en bibliothèque et serveur de contenu
   → Vous pouvez gérer efficacement le contenu enregistré dans la bibliothèque en créant des dossiers. Vous pouvez reproduire le contenu sur les écrans en fonction des circonstances en faisant tourner le serveur de contenu conformément au statut du réseau.

4. Programmes et publication en mode réseau/local
   → Vous pouvez transférer les écrans modifiés vers des moniteurs sélectionnés à l'aide de la fonction de publication. Vous pouvez aussi transférer des écrans vers les moniteurs qui ne sont pas connectés au réseau en utilisant les programmes locaux.

5. Message instantané
   → Vous pouvez afficher un message sur des moniteurs sélectionnés indépendamment des programmes.

6. MDC et Système
   → Les fonctions MDC et Système permettent de commander, afficher l'état de et diagnostiquer des moniteurs.

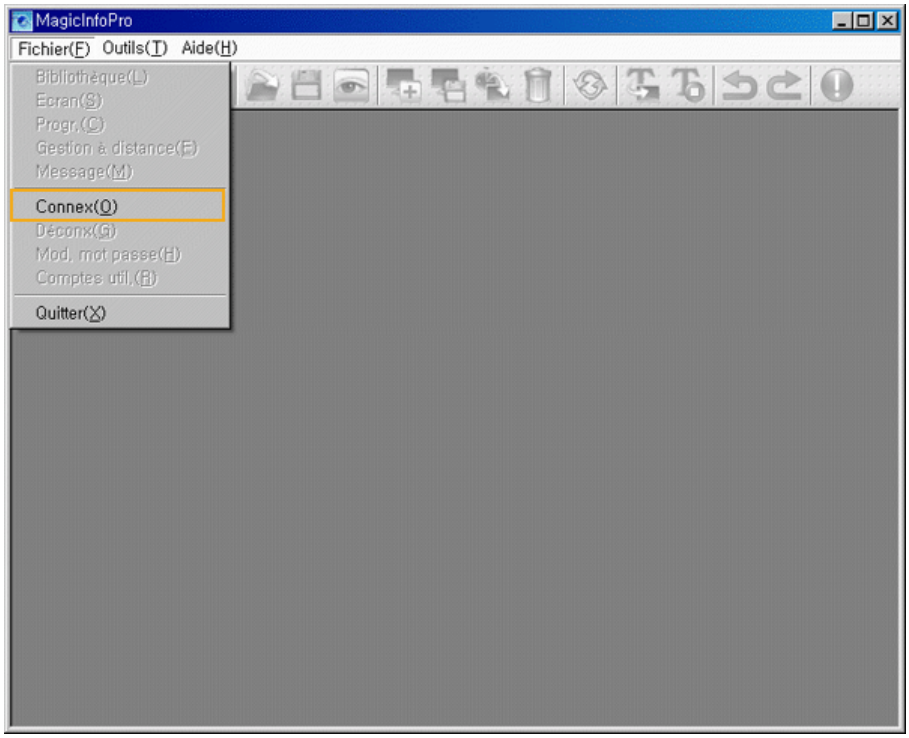
7. VNC
   → La fonction VNC vous permet de vous connecter à un moniteur à distance, d'en voir l'état et de le commander et le diagnostiquer.

8. Mise à jour et PXE
   → La fonction Mise à jour permet de mettre facilement à jour les programmes sur le moniteur. La fonction PXE permet de récupérer l'image du système d'exploitation pour un moniteur.

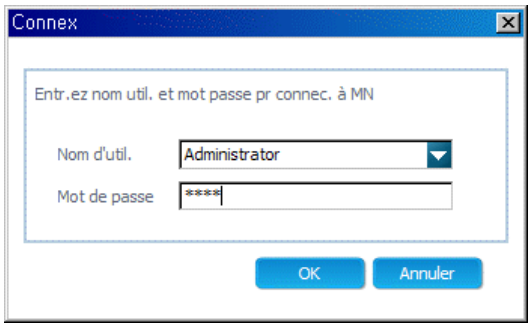
Utilisation de MagicInfo Pro

Exécution de MagicInfo Pro

1. Cliquez sur Programmes -> MagicInfo Pro -> MagicInfo Pro.
2. Une fois MagicInfo Pro lancé, sélectionnez Connx dans le menu Fichier.



3. Entrez le mot de passe de l'utilisateur et cliquez sur le bouton OK.

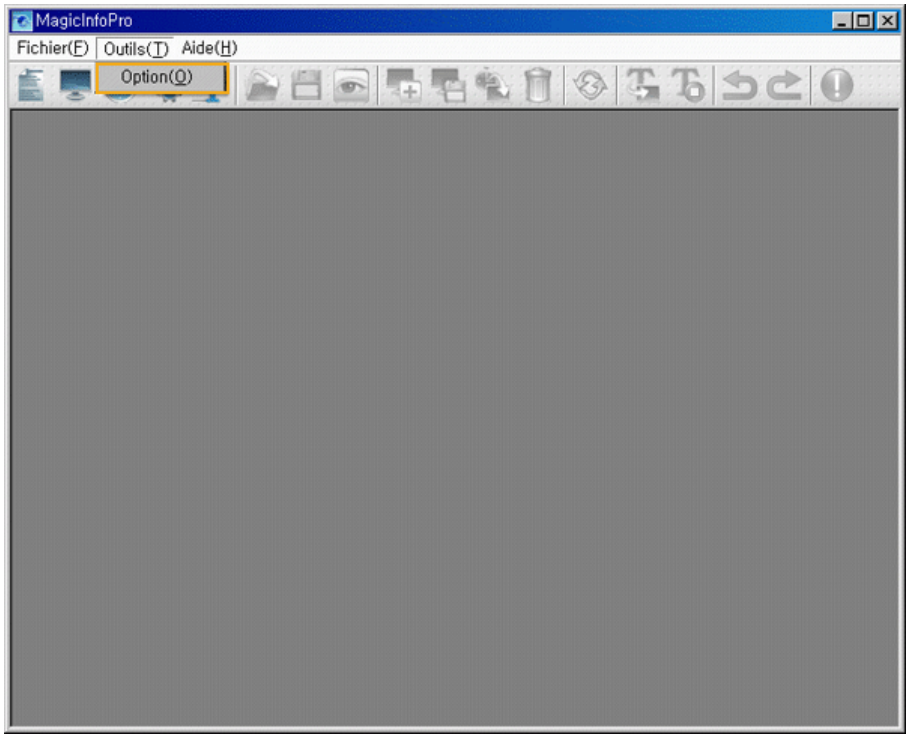


Si vous vous connectez pour la première fois, sélectionnez 'Administrateur' comme nom d'utilisateur et entrez le mot de passe défini lors de l'installation du programme. (Pour des informations sur l'installation de MagicInfo Pro, reportez-vous à la section Installation de MagicInfo Pro, Utilisation du logiciel.)

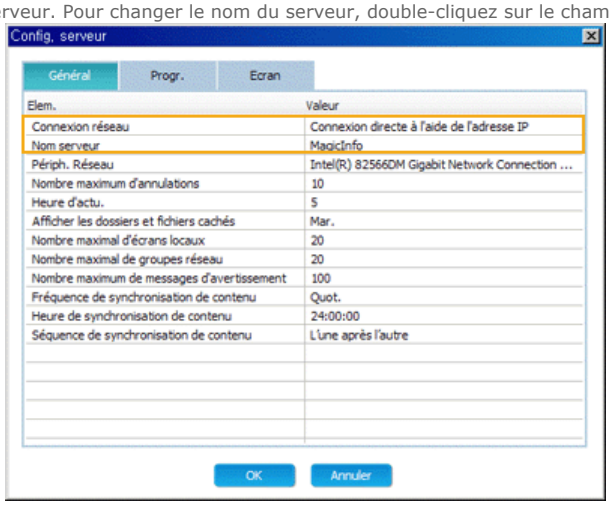
Connexion d'un moniteur à un serveur

Configuration d’un serveur

1. Cliquez sur Option dans le menu Outils pour ouvrir la fenêtre Configuration du serveur.



2. Configurez les paramètres de connexion réseau dans l'onglet Général. Entrez le nom du serveur sur le moniteur du même nom que le serveur. Pour changer le nom du serveur, double-cliquez sur le champ Valeur de l'élément Nom serveur.



3. S'il y a plus d'une carte réseau dans le serveur, sélectionnez une carte réseau dans l'élément Périphérique réseau.

4. Si le serveur et le moniteur sont sur le même réseau, veillez à sélectionner « Connexion auto. avec nom de serveur » dans le champ Valeur de l'élément Connexion réseau comme méthode de connexion. Lors de la configuration du moniteur, veillez à utiliser les mêmes paramètres.

5. Si le serveur et le moniteur sont sur des réseaux différents, veillez à sélectionner « Connexion directe avec l'adresse IP » dans le champ Valeur de l'élément Connexion réseau comme méthode de connexion. Lors de la configuration du moniteur, veillez à utiliser les mêmes paramètres.

Pour l'instant, l'adresse IP du serveur auquel le moniteur se connectera doit être une adresse IP publique. Veillez à entrer cette adresse IP dans l'élément Server IP Address (Adresse IP du serveur) lors de la configuration du moniteur.

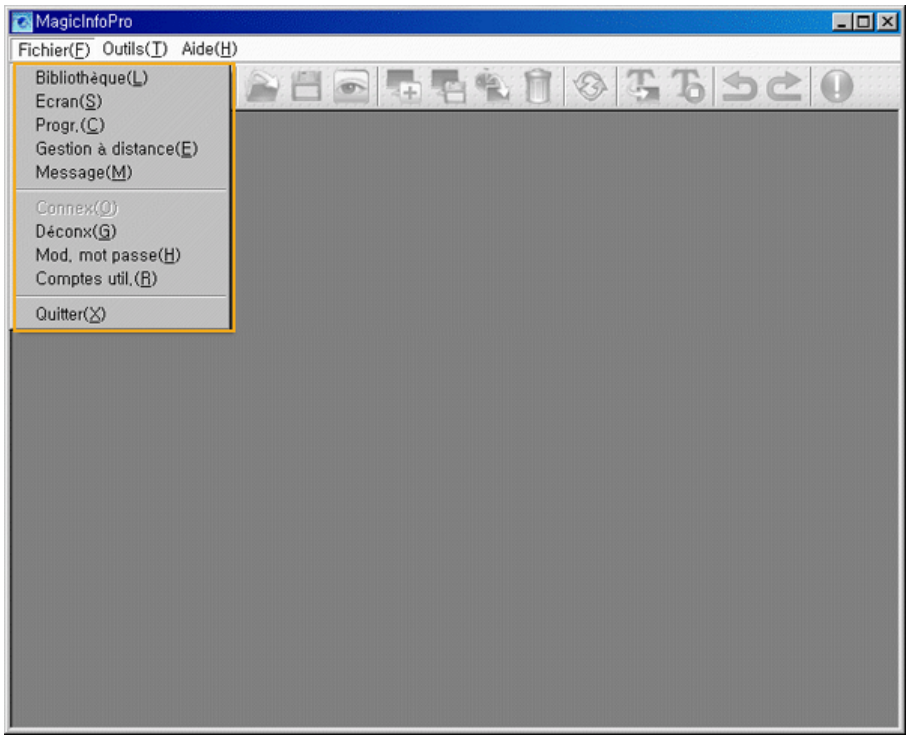
Si le serveur utilise un pare-feu, veillez à inclure l'adresse IP du moniteur dans la liste d'exceptions du pare-feu.

Configuration du moniteur

1. Définissez MagicInfo Pro comm source du moniteur, puis entrez l'adresse IP et le nom du serveur à l'aide du menu Configuration ou de l'élément Connexion réseau. Ces informations doivent être identiques à l'adresse IP et au nom du server auquel le moniteur doit se connecter. (Pour plus d'informations, reportez-vous à la description de la configuration de MagicInfo dans les pages OSD.)

2. Un message s'affiche pour indiquer que le moniteur est bien connecté au serveur.

Sous-menus Fichier

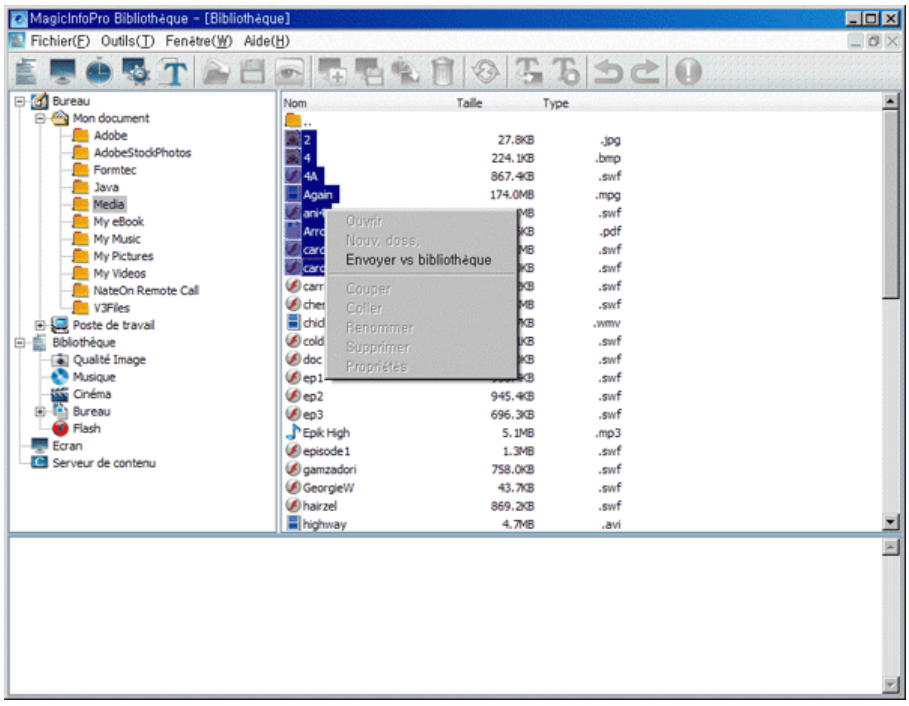


Enregistrement d'une bibliothèque

1. Sélectionnez Bibliothèque dans le menu Fichier pour ouvrir la vue Bibliothèque.

2. Sélectionnez un fichier photo, fichier musical, fichier film, document ou fichier Flash etc. sur le serveur.

3. Cliquez avec le bouton droit sur le fichier sélectionné et choisissez Envoyer vs bibliothèque dans le menu affiché pour enregistrer ce fichier dans la bibliothèque.

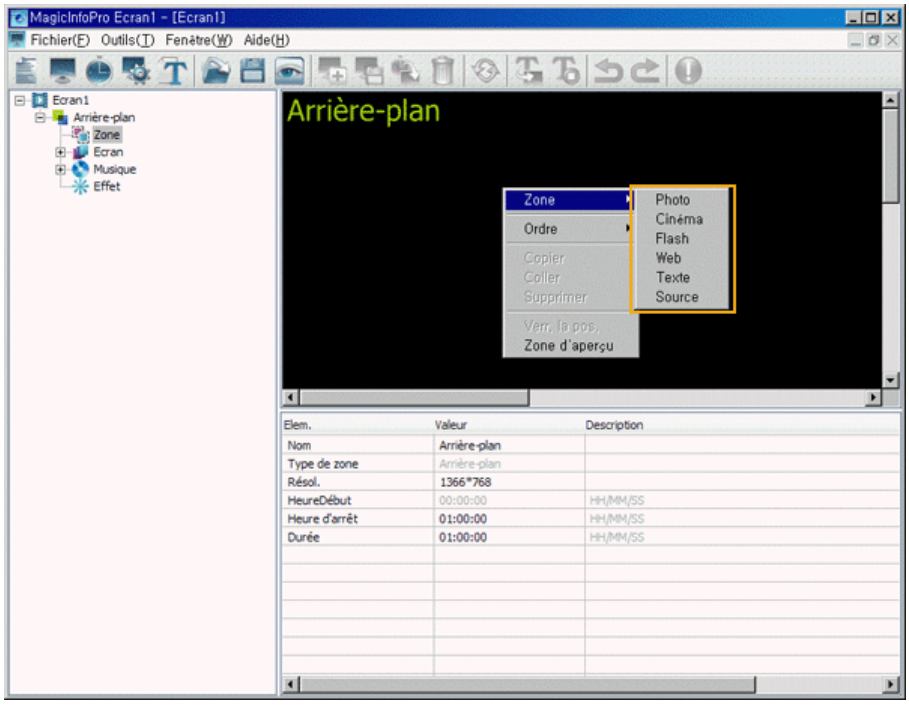


4. Les fichiers bibliothèque enregistrés sont utilisés par le moniteur lorsque le mode de fonctionnement choisi est Lecteur ou qu'il est utilisé lors de l'enregistrement d'un écran.

Enregistrement d'un écran

1. Sélectionnez Ecran dans le menu Fichier pour ouvrir une vue Ecran.

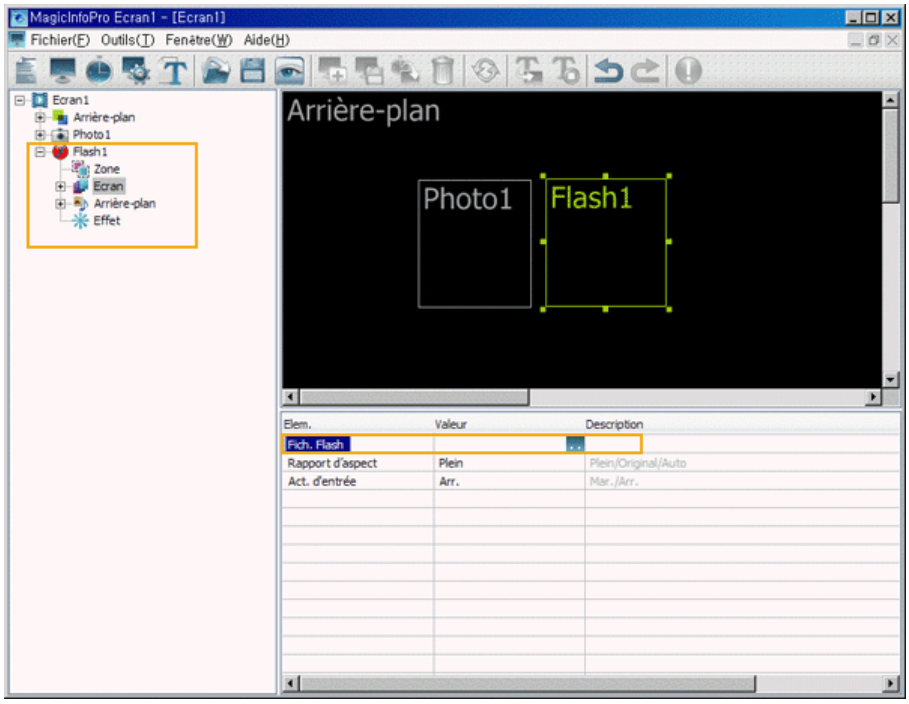
2. Cliquez avec le bouton droit sur l'arrière-plan. Cliquez sur la Zone et cliquez sur Photo, Cinéma, Flash, Web, Texte ou Source dans le menu qui s'affiche.



3. Lorsque le pointeur de la souris se change en un réticule (+), faites-le glisser sur la vue Edition pour définir la zone où le fichier doit être affiché.

4. Lorsqu'une zone est définie, des éléments d'arborescence sont ajoutés à la vue Arborescence dans le même ordre que sous Arrière-plan. Les éléments d'arborescence ajoutés varient selon le type de fichier sélectionné à l'étape 2. Vous pouvez sélectionner un fichier en sélectionnant un élément

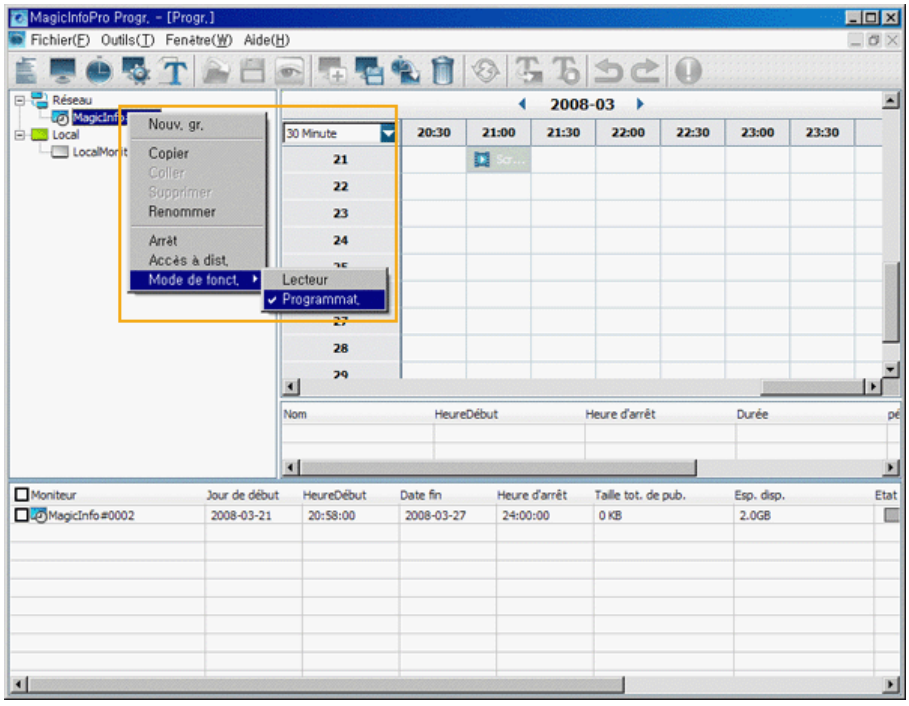
d'écran, puis un élément sous Arrière-plan.



5. Répétez les étapes 2 à 4 pour enregistrer d'autres zones dans un écran.
6. Lorsque vous avez terminé d'enregistrer des zones, sélectionnez Enregistrer dans le menu Fichier pour enregistrer l'écran.
7. Enregistrez un programme pour afficher l'écran sur un ou plusieurs moniteurs.

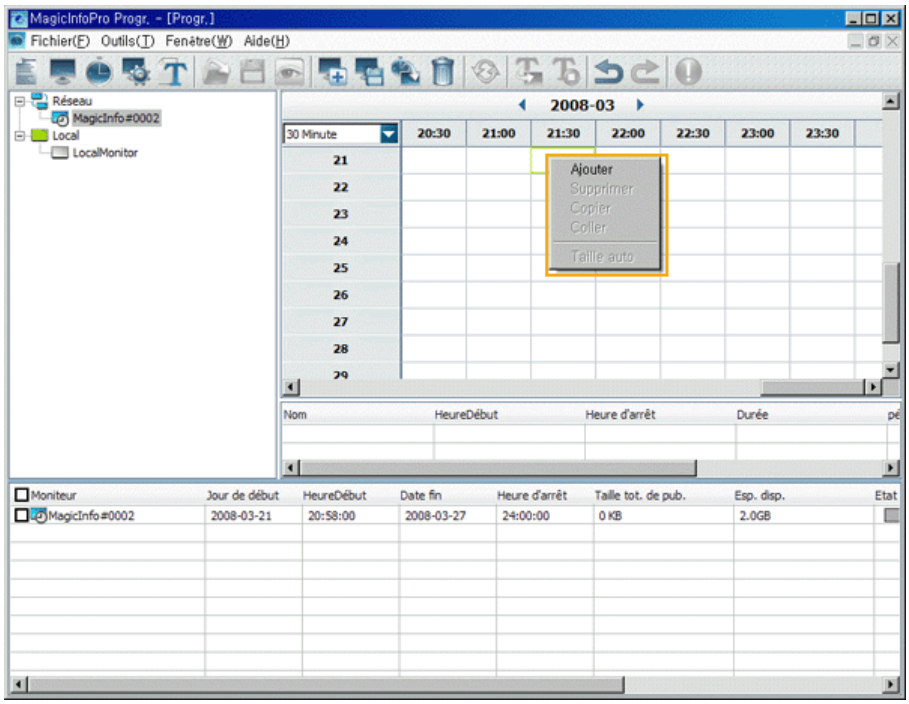
Enregistrement d'un programme

1. Sélectionnez Progr. dans le menu Fichier pour ouvrir la vue Programme.
2. Sélectionnez les moniteurs vers lesquels le programme doit être enregistré dans la vue Arborescence à gauche. Le mode de fonctionnement des moniteurs sélectionnés doit être défini sur Programme s'ils peuvent afficher le programme enregistré sur le serveur.



3. Cliquez sur une date et une heure dans la vue Edition à droite pour sélectionner le moment où le

programme doit être exécuté. Cliquez avec le bouton droit dans la vue Edition et sélectionnez Ajouter dans le menu affiché. A ce moment, vous ne pouvez sélectionner que les programmes des écrans enregistrés avec le menu Ecran.



4. Si vous souhaitez changer la date ou l'heure du programme, faites-le glisser vers une autre date ou heure.

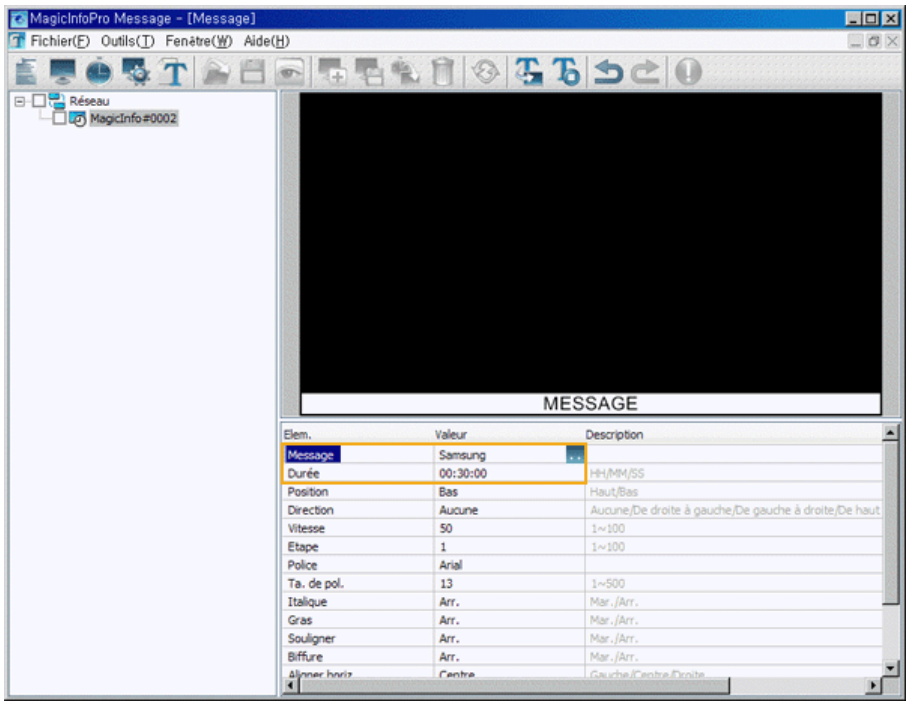
5. Sélectionnez Publier dans le menu Outils. Cochez les moniteurs pour lesquels vous souhaitez enregistrer le programme sélectionné.

Envoi d'un message

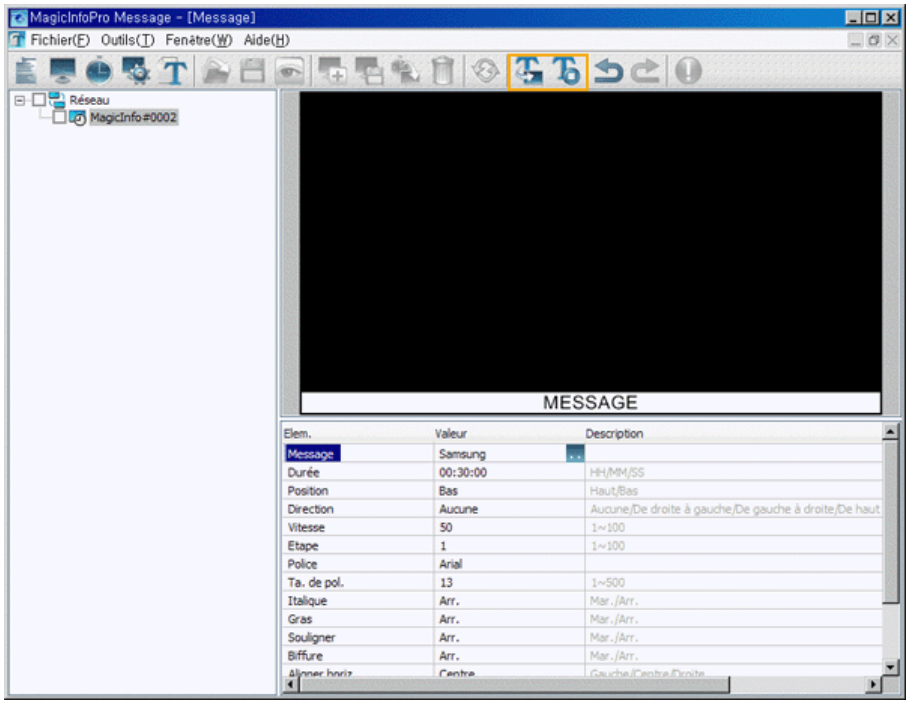
1. Sélectionnez Message dans le menu Fichier pour ouvrir la vue Message.

2. Cochez les moniteurs pour lesquels vous souhaitez enregistrer un message.

3. Configurez les paramètres du message dans la vue Liste en bas à droite. Le texte introduit ici sera affiché sur les moniteurs sélectionnés.

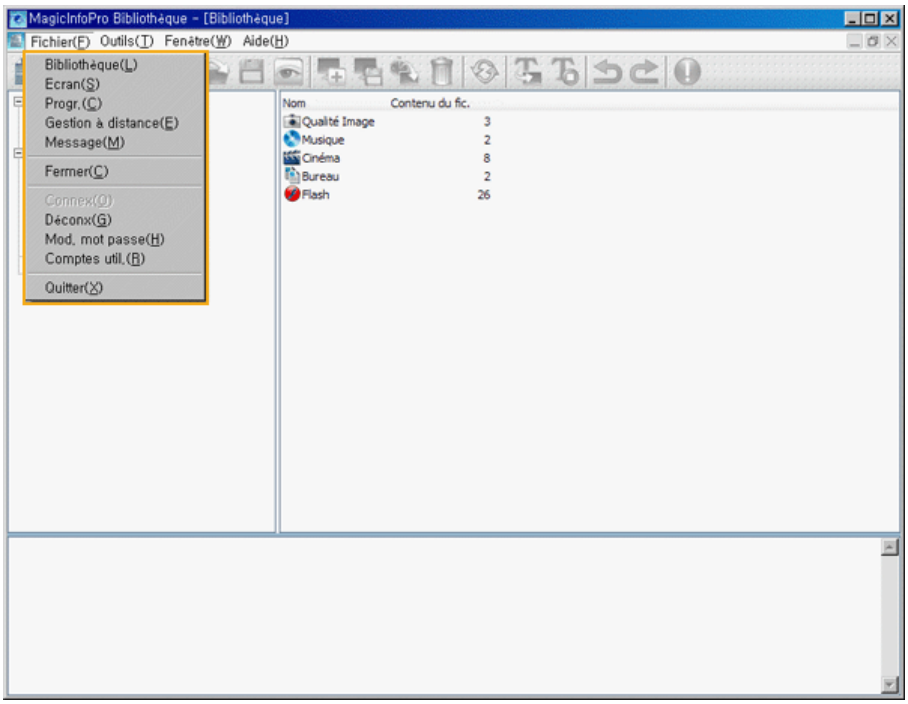


4. Pour afficher le message sur les moniteurs sélectionnés, cliquez sur l'icône d'envoi de message dans la barre d'outils sous la barre de menus.
   Pour masquer le message affiché sur les monteurs sélectionnés, cliquez sur l'icône d'arrêt de message dans la barre d'outils.



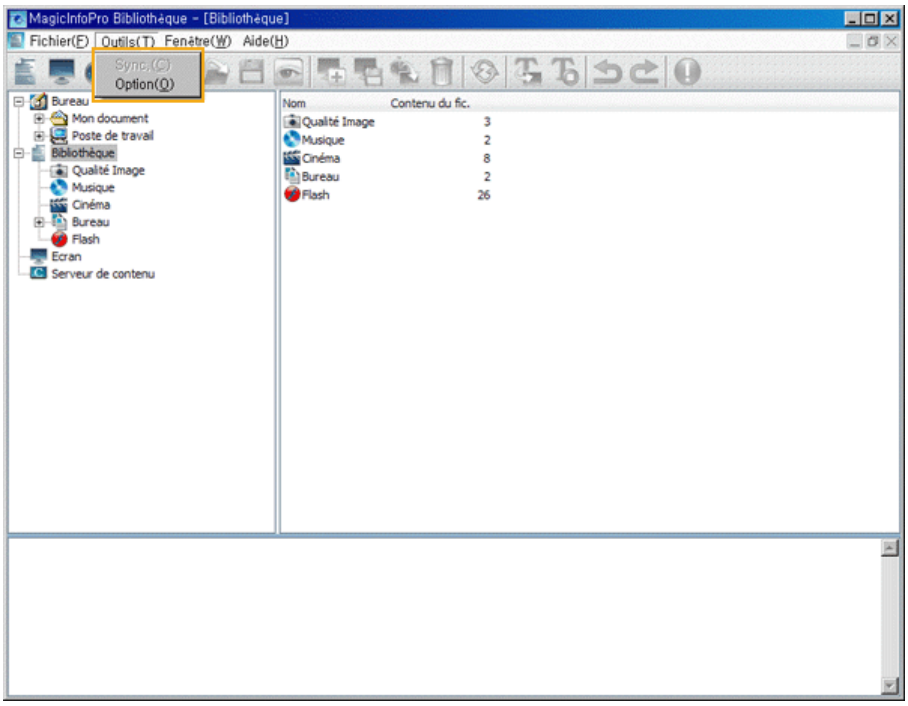
Bibliothèque

Menu Fichier



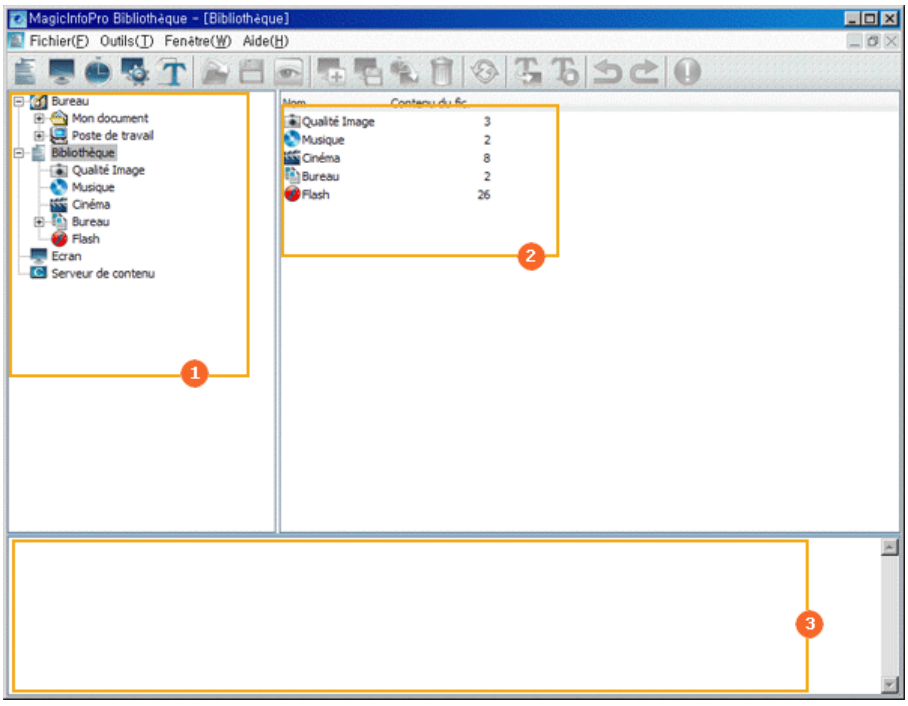
- **Bibliothèque / Ecran / Progr. / Gestion à distance / Message**
  - Permet de créer un affichage ou de sélectionner un affichage créé pour chaque élément de menu, de manière à vous permettre d'exécuter un programme d'écran et de disposer d'un contrôle de base des moniteurs à partir du serveur.
- **Fermer**
  - Ferme l'affichage d'écran dans lequel vous travaillez. Si vous n'avez pas enregistré certaines modifications, une nouvelle fenêtre s'affiche et vous permet de les enregistrer.
- **Connex**
  - Vous devez vous connecter serveur avant de pouvoir utiliser ses fonctions. Vous pouvez vous connecter au serveur afin d'exécuter un programme serveur. Le mot de passe que vous entrez lors de l'installation de MagicInfo Pro devient le mot de passe par défaut du compte d'administrateur.
- **Déconx**
  - Lorsque vous êtes connecté au serveur, vous pouvez vous en déconnecter. Si vous vous déconnectez du serveur, tous les affichages que vous avez créés sont fermés ; si vous n'avez pas enregistré certaines modifications, une nouvelle fenêtre s'affiche et vous permet de les enregistrer.
- **Mod. mot passe**
  - Permet de modifier le mot de passe du compte connecté.
- **Comptes util.**
  - Permet de créer, de supprimer et de modifier les comptes d'utilisateur pouvant se connecter au serveur. Deux types de comptes peuvent être créés : les comptes d'administrateur et les comptes d'utilisateur.
    - Administrateur : Dispose d'autorisations pour toutes les fonctions du serveur.
    - User : Dispose d'autorisations pour toutes les fonctions, à l'exception de la modification des options du serveur et des caractéristiques des comptes d'utilisateur.
- **Quitter**
  - Quitte le programme. Si vous n'avez pas enregistré certaines modifications, une nouvelle fenêtre s'affiche et vous permet de les enregistrer.

Menu Outils



- **Synchronize**
  - Permet de synchroniser les fichiers de bibliothèque du serveur principal avec les fichiers du serveur de contenu.
- **Option**
  - Permet de modifier les paramètres du serveur. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section Options.

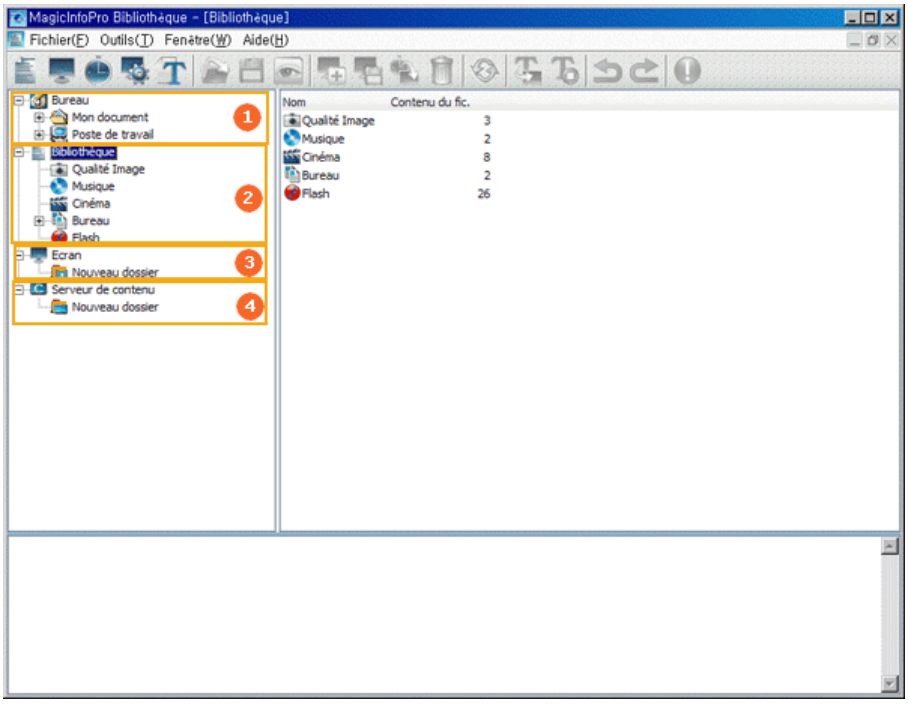
Bibliothèque



1. Vue Arborescence
2. Vue Liste
3. Vue Sortie

Vue Arborescence

Tous les dossiers du Poste de travail sur le bureau Windows, ainsi que les éléments library, screen, et content server, sont affichés dans une arborescence. Si vous sélectionnez un dossier, ses sous-dossiers et la liste des fichiers qu'il contient s'affichent dans la liste du volet de droite.



1. Exploration de fichiers normaux
2. Exploration de bibliothèques

Exploration de fichiers

3. d'écran
4. Exploration des serveurs de contenu

Exploration de fichiers normaux

- Affiche l'arborescence de tous les dossiers de l'ordinateur sur lequel un serveur est installé.
- Fonction : Si vous sélectionnez un dossier sous le niveau Bureau, ses sous-dossiers et les fichiers que vous pouvez enregistrer dans une bibliothèque s'affichent dans la liste du volet de droite.

Exploration de bibliothèques

- Affiche, dans une arborescence, tous les dossiers qui sont créés dans la library.
- Fonction : Si vous sélectionnez un dossier sous le Bureau, ses sous-dossiers et les fichiers que vous pouvez enregistrer dans une bibliothèque s'affichent dans la liste du volet de droite.
  - Si vous sélectionnez un dossier, ses sous-dossiers et une liste des fichiers de bibliothèque s'affichent dans la liste du volet de droite.
  - Touche d'accès rapide
    - Touche F2 : Permet de modifier le nom du dossier sélectionné.
    - Touche Supprimer : Permet de supprimer le dossier sélectionné, ses sous-dossiers et tous les fichiers contenus dans ce dossier.
  - Glisser-Déposer
    - Fichier du bureau : Si vous transférez un fichier, par glisser-déplacer, de la liste vers une bibliothèque, le système vérifie s'il peut être enregistré dans cette bibliothèque. S'il peut l'être, le système l'y enregistre.
    - Fichier Bibliothèque : Si vous transférez un fichier, par glisser-déplacer, de la liste vers une bibliothèque, il est déplacé dans celle-ci si les types de contenu du fichier et de la bibliothèque sont identiques.

Exploration de fichiers d'écran

- Affiche, dans une arborescence, les dossiers de gestion d'écran créés à l'aide du menu Ecran.
- Fonction :
  - Affiche les sous-dossiers et fichiers d'écran contenus dans le dossier sélectionné dans la liste de droite lorsque vous sélectionnez un dossier.
  - Touche d'accès rapide
    - Touche F2 : Permet de modifier le nom du dossier sélectionné.
    - Touche Supprimer : Permet de supprimer le dossier sélectionné, ses sous-dossiers et tous les fichiers contenus dans ce dossier et ses sous-dossiers.
  - Glisser-Déposer
    - Fichier d'écran : Si vous faites glisser et déposez des fichiers d'écran dans la vue Liste, ils sont déplacés vers ce dossier.

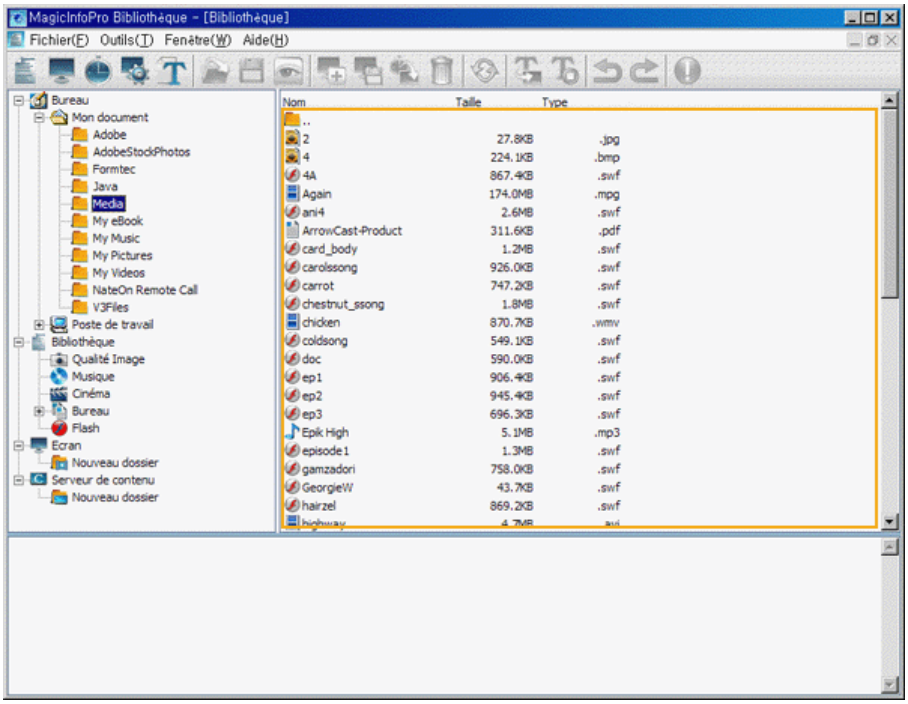
Exploration des serveurs de contenu

- Affiche l'arborescence des dossiers de gestion pour les serveurs de contenu.
- Fonction :
  - Si vous sélectionnez un dossier, ses sous-dossiers et une liste des serveurs de contenu s'affichent dans la liste du volet de droite.
  - Touche d'accès rapide
    - Touche F2 : Permet de modifier le nom du dossier sélectionné.
    - Touche Supprimer : Permet de supprimer le dossier sélectionné, ses sous-dossiers et tous les fichiers contenus dans ce dossier et ses sous-dossiers.
  - Glisser-Déposer
    - Serveur de contenu : Si vous faites glisser et déposez les serveurs de contenu dans un dossier de serveurs de contenu dans l'arborescence, ils sont déplacés vers ce dossier.

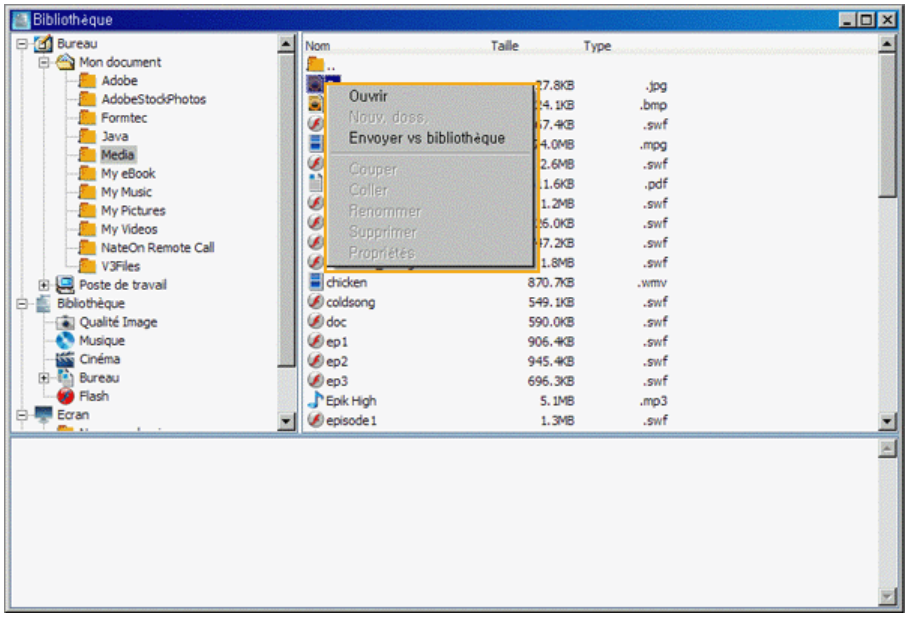
Vue Liste

Affiche une liste de tous les dossiers et fichiers ou serveurs de contenu situés dans un dossier sélectionné dans l'arborescence. Vous pouvez faire glisser et déposer des éléments, utiliser des touches de raccourci et déplacer, supprimer et renommer un élément à l'aide du menu contextuel.

Exploration de fichiers normaux



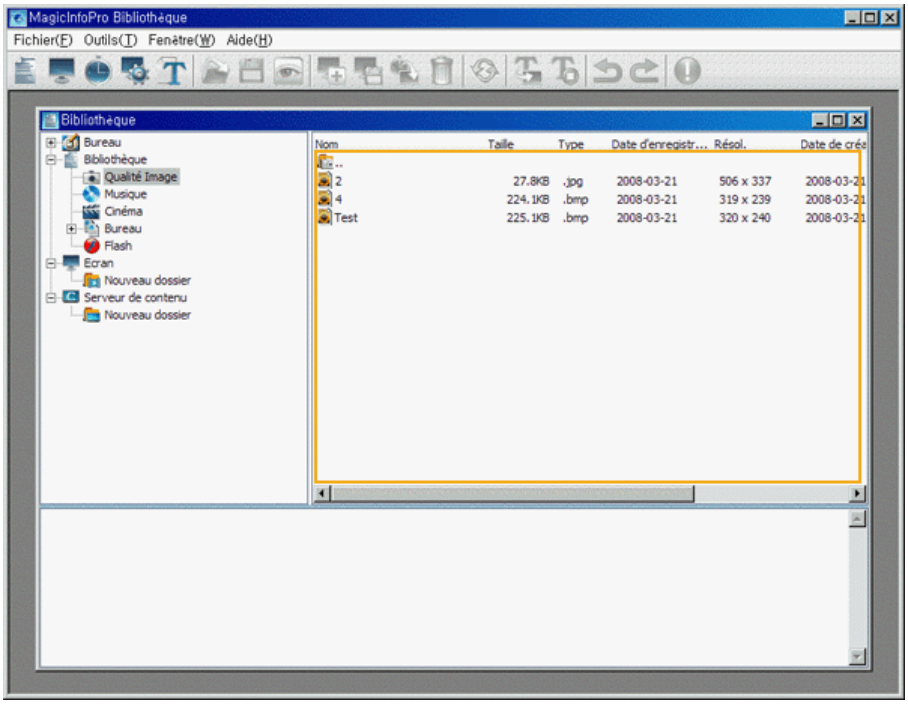
- Affiche les sous-dossiers et fichiers contenus dans le dossier sélectionné.
- Fonction :
  - Double-cliquer
    - Double-cliquez sur .. pour passer au dossier supérieur.
    - Double-cliquez sur pour passer au dossier inférieur.
    - Double-cliquez sur un fichier pour exécuter le fichier.
  - Glisser-Déposer
    - Si vous faites glisser et déposez un fichier de la vue Liste vers une bibliothèque, le fichier est enregistré dans cette bibliothèque. Cependant, la fonction glisser-déposer n'est pas prise en charge pour les dossiers.
  - Menu contextuel



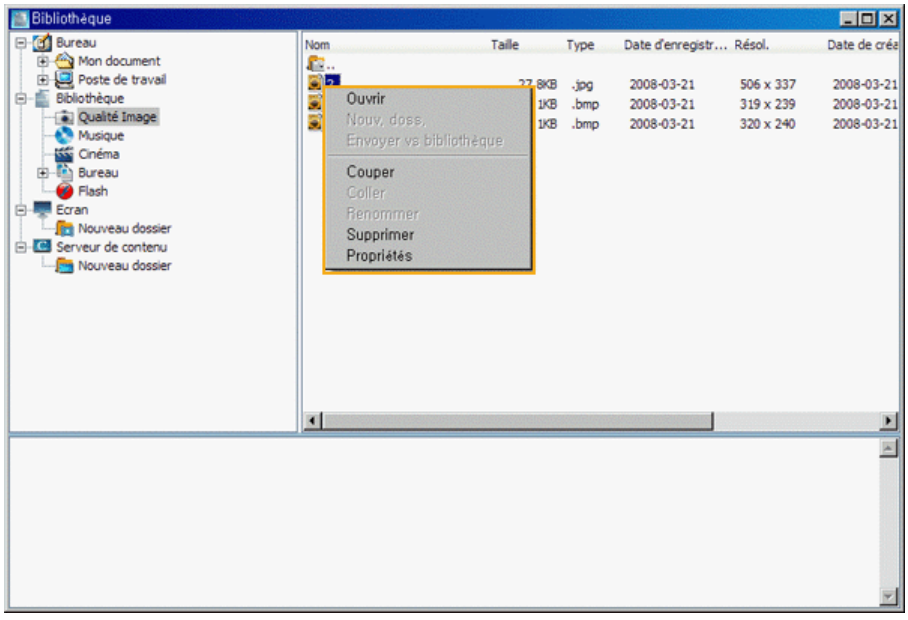
- Ouvrir : Si vous cliquez sur Ouvrir pour un dossier, vous naviguez vers ce dossier. Si vous cliquez sur Ouvrir pour un fichier, ce fichier est exécuté.
- Envoyer vs bibliothèque Si vous cliquez sur Envoyer vs bibliothèque pour les fichiers sélectionnés, les

fichiers sont enregistrés dans la bibliothèque.

Exploration de bibliothèques



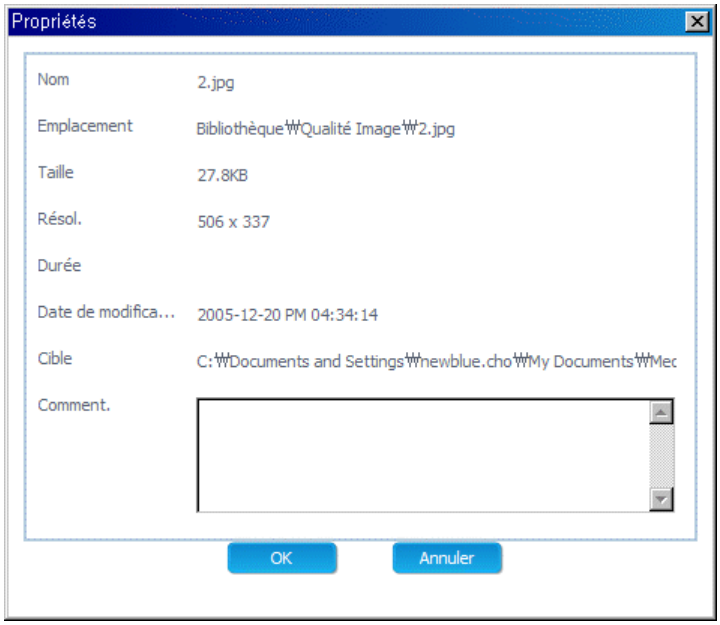
- Affiche les sous-dossiers et fichiers contenus dans le dossier sélectionné.
- Fonction :
  - Double-cliquer
    - Double-cliquez sur .. pour passer au dossier supérieur.
    - Double-cliquez sur pour passer au dossier inférieur.
    - Double-cliquez sur un fichier pour exécuter le fichier.
  - Glisser-Déposer
    - Si vous faites glisser et déposez des fichiers de bibliothèque dans un dossier de bibliothèque dans l'arborescence ou dans la vue Liste, les fichiers sont déplacés vers ce dossier à condition que les fichiers de bibliothèque et le dossier de bibliothèque aient le même type de contenu. Cependant, la fonction glisser-déposer n'est pas prise en charge pour les dossiers.
  - Menu contextuel



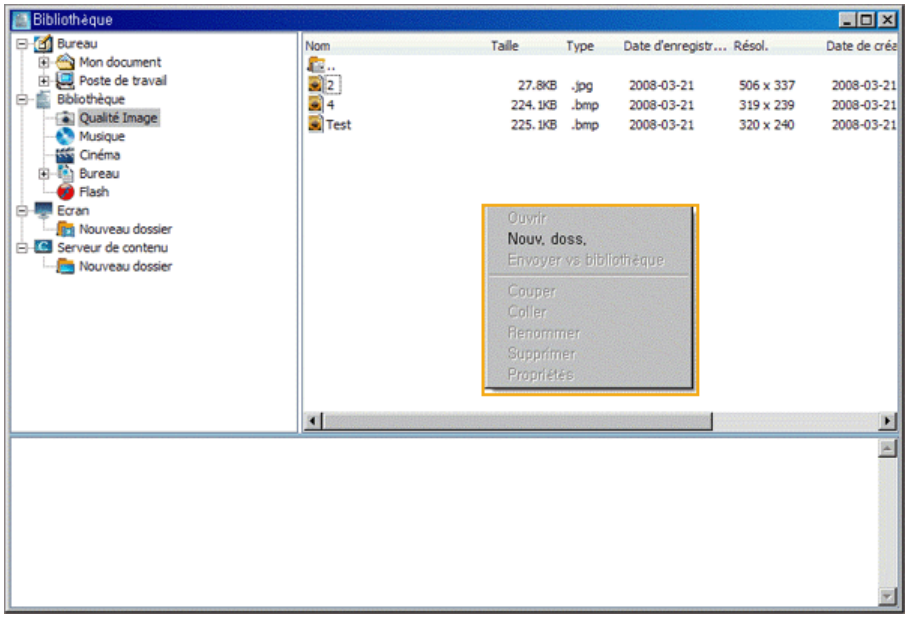
- Ouvrir : Si vous cliquez sur Ouvrir pour un dossier, vous naviguez vers ce dossier. Si vous cliquez sur Ouvrir pour un fichier, ce fichier est exécuté.
- Envoyer vs bibliothèque Déplace les fichiers de bibliothèque sélectionnés vers le dossier de plus haut niveau pour chaque élément de contenu.

Cependant, cet élément de menu est désactivé lorsqu'un dossier est sélectionné.

- Couper : Coupe les fichiers de bibliothèque sélectionnés et les place dans le Presse-papiers, d'où vous pouvez les coller à un autre emplacement.
  Cependant, cet élément de menu est désactivé lorsqu'un dossier est sélectionné.
- Coller : Colle à l'emplacement sélectionné les fichiers précédemment placés dans le Presse-papiers.
  Cependant, cet élément de menu est désactivé lorsque le dossier sélectionné dans l'arborescence est un dossier Bibliothèque ou Office.
- Renommer : Permet de modifier le nom du dossier sélectionné.
  Cependant, cet élément de menu est désactivé lorsqu'un dossier Bibliothèque ou Office est sélectionné dans l'arborescence. Cet élément de menu n'est pas pris en charge pour les fichiers de bibliothèque.
- Supprimer : Supprime les dossiers et les fichiers de bibliothèque sélectionnés.
  Cependant, cet élément de menu est désactivé lorsqu'un dossier Bibliothèque ou Office est sélectionné dans l'arborescence et que la sélection comporte l'élément "..", qui réfère au dossier de niveau supérieur.
- Propriétés : Affiche des informations détaillées sur le fichier de bibliothèque sélectionné. Vous pouvez y ajouter un commentaire.



- Nom : Nom du fichier sélectionné
- Emplacement : Emplacement où le fichier sélectionné est enregistré
- Taille : Taille du fichier sélectionné
- Résolution : Résolution du fichier sélectionné
- Durée : Durée du fichier sélectionné
- Date de modification : Date à laquelle le fichier sélectionné a été modifié pour la dernière fois
- Cible : Emplacement réel du fichier sélectionné
- Commentaires : Commentaires entrés par l'utilisateur au sujet du fichier de bibliothèque sélectionné. Vous pouvez les modifier.



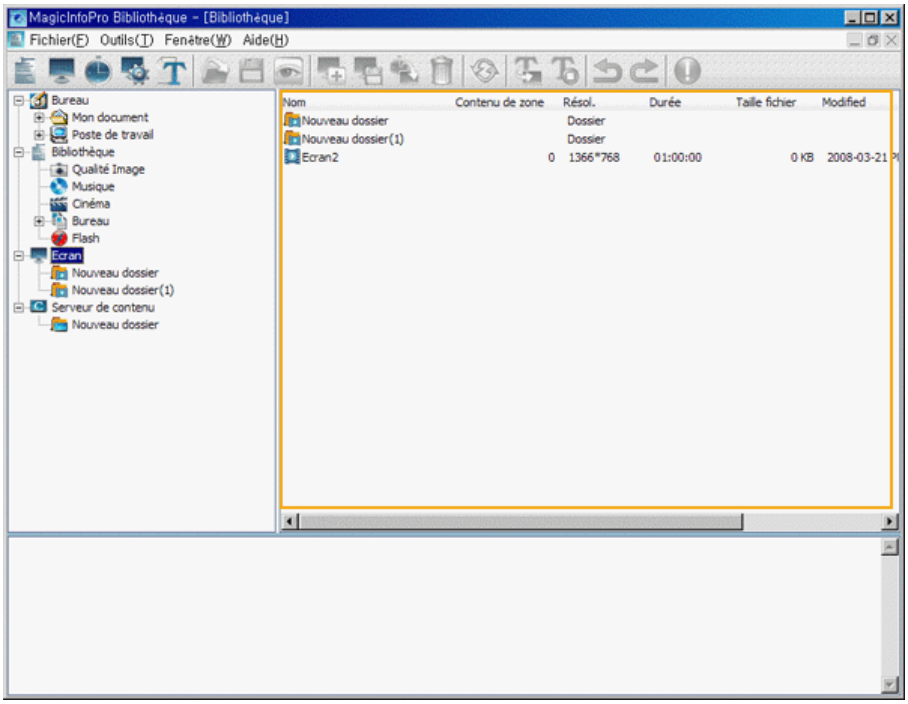
- Nouv. doss. : Cet élément de menu n'est activé que si aucun dossier ni fichier n'est sélectionné. Si vous

sélectionnez cet élément de menu, un nouveau dossier est créé. Cependant, il est désactivé lorsqu'un dossier Bibliothèque ou Office est sélectionné dans l'arborescence.

Touche d'accès rapide

- Touche F2 : Permet de modifier le nom du dossier sélectionné. Cependant, vous ne pouvez pas renommer un fichier.
- Touche Supprimer : Supprime les dossiers, sous-dossiers et fichiers de bibliothèque sélectionnés.
- Touches Ctrl+ X : Coupe les fichiers de bibliothèque sélectionnés et les place dans le Presse-papiers, d'où vous pouvez les coller à un autre emplacement. Cependant, cette touche d'accès rapide n'est pas prise en charge pour les dossiers.
- Touches Ctrl+ V : Colle à l'emplacement sélectionné les fichiers de bibliothèque précédemment placés dans le Presse-papiers. Cependant, cette opération n'est pas possible lorsqu'un dossier Bibliothèque ou Office est sélectionné dans l'arborescence.

Exploration d'un écran



Affiche les sous-dossiers et fichiers contenus dans le dossier sélectionné.

Fonction :

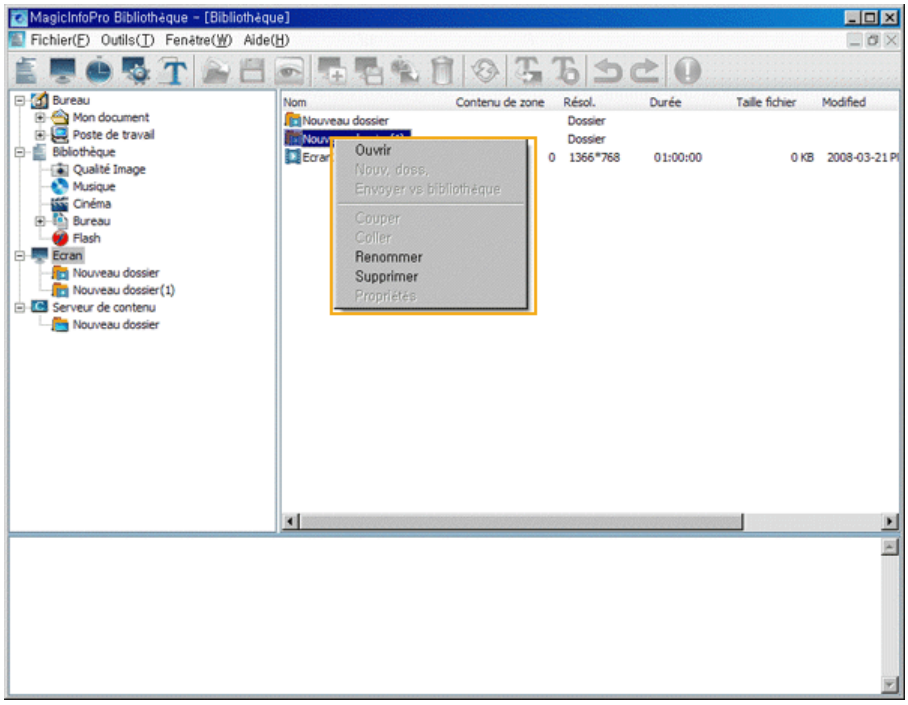
Double-cliquer

- Double-cliquez sur .. pour passer au dossier supérieur.
- Double-cliquez sur pour passer à ce dossier inférieur.

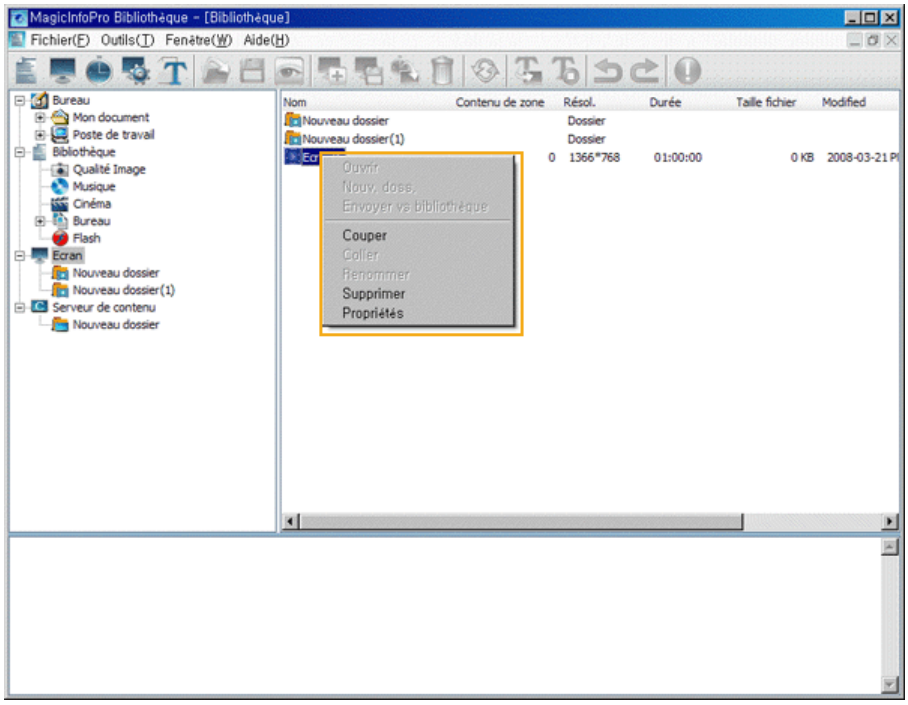
Glisser-Déposer

- Si vous faites glisser et déposez des fichiers d'écran dans un dossier d'écran de l'arborescence ou de la vue Liste, ils sont déplacés vers ce dossier. Cependant, la fonction glisser-déposer n'est pas prise en charge pour les dossiers.

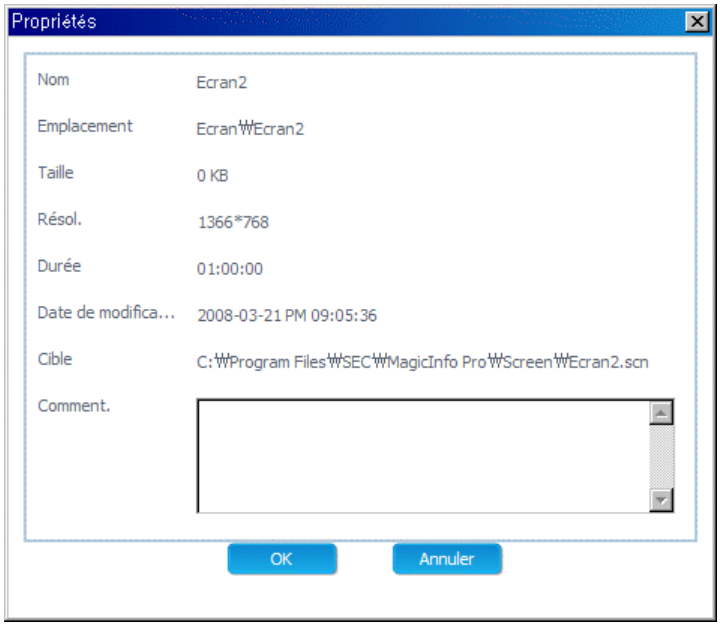
Menu contextuel



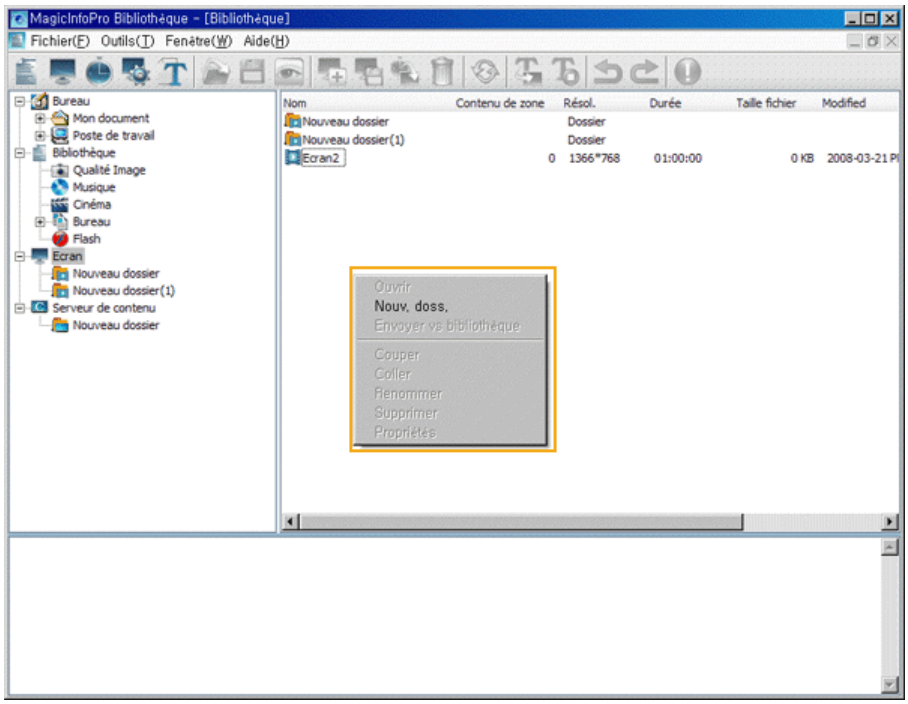
- Ouvrir : Si vous cliquez sur Ouvrir pour un dossier, vous naviguez vers ce dossier. Cependant, cet élément de menu est désactivé lorsqu'un fichier d'écran est sélectionné.
- Renommer : Permet de modifier le nom du dossier sélectionné. Cependant, cet élément de menu n'est pas pris en charge pour un fichier d'écran.
- Supprimer : Supprime les fichiers d'écran et dossiers sélectionnés. Cependant, si la sélection comporte l'élément "..", qui réfère à un dossier de niveau supérieur, cet élément de menu est désactivé.



- Couper : Coupe les fichiers d'écran sélectionnés dans le presse-papiers, ce qui vous permet de les coller ailleurs. Cet élément de menu est toutefois désactivé lorsqu'un dossier est sélectionné.
- Supprimer : Supprime les fichiers d'écran et dossiers sélectionnés. Cependant, si la sélection comporte l'élément "..", qui réfère à un dossier de niveau supérieur, cet élément de menu est désactivé.
- Propriétés : Affiche des informations détaillées sur le fichier d'écran sélectionné. Vous pouvez y ajouter un commentaire.



- Nom: Nom de l'écran sélectionné
- Emplacement : Emplacement où l'écran sélectionné est enregistré
- Taille: Taille de l'écran sélectionné
- Résol. : Résolution de l'écran sélectionné
- Durée: Durée de l'écran sélectionné
- Date de modif.: Date à laquelle l'écran sélectionné a été modifié pour la dernière fois
- Cible: Emplacement réel de l'écran sélectionné
- Comment.: Commentaires entrés par l'utilisateur au sujet de l'écran sélectionné. Vous pouvez les modifier.

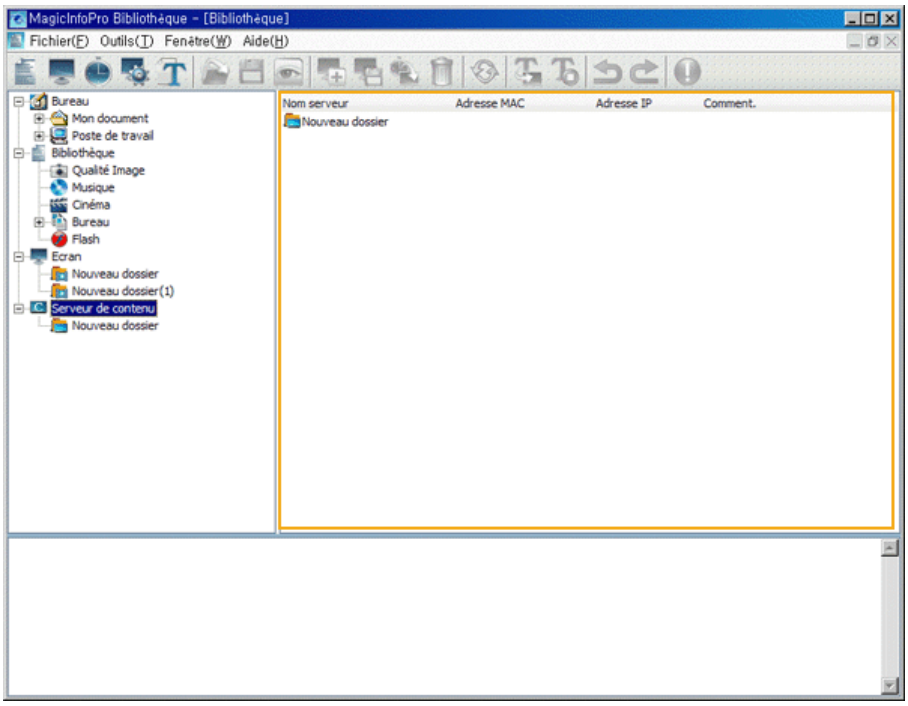


- Nouv. doss. : Cet élément de menu n'est activé que si aucun dossier ni fichier n'est sélectionné. Si vous sélectionnez cet élément de menu, un nouveau dossier est créé à l'emplacement sélectionné.

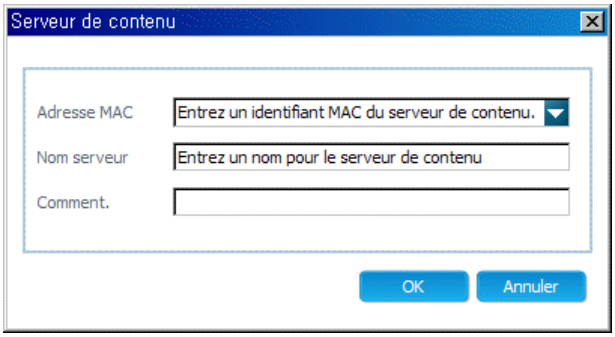
Touche d'accès rapide

- Touche F2 : Permet de modifier le nom du dossier sélectionné. Cependant, vous ne pouvez pas renommer un fichier.
- Touche Supprimer : Supprime les dossiers, sous-dossiers et fichiers d'écran sélectionnés.
- Touches Ctrl+ X : Coupe les fichiers d'écran sélectionnés et les place dans le Presse-papiers, d'où vous pouvez les coller à un autre emplacement. Cependant, cette touche d'accès rapide n'est pas prise en charge pour un dossier.
- Touches Ctrl+ V : Colle à l'emplacement sélectionné les fichiers d'écran précédemment placés dans le Presse-papiers.

Exploration du serveur de contenu



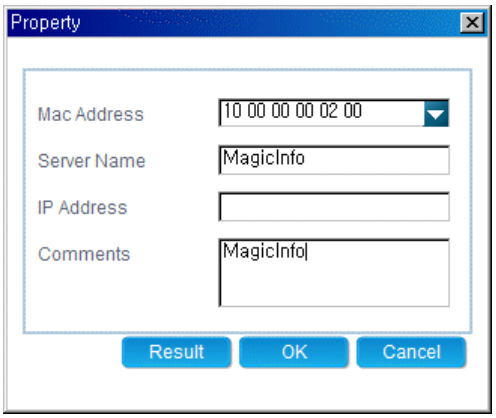
- Affiche les sous-dossiers et serveurs de contenu se trouvant dans le dossier sélectionné.
- Fonction :
  - Double-cliquer
    - Double-cliquez sur .. pour passer au dossier supérieur.
    - Double-cliquez sur pour passer au dossier inférieur.
  - Glisser-Déposer
    - Si vous faites glisser et déposez des serveurs de contenu dans un dossier de serveur de contenu de l'arborescence ou de la vue Liste, ils sont déplacés vers ce dossier. Cependant, la fonction glisser-déposer n'est pas prise en charge pour les dossiers.
  - Menu contextuel
    - Ouvrir : Si vous cliquez sur Ouvrir pour un dossier, vous naviguez vers ce dossier. Cependant, cet élément de menu est désactivé lorsqu'un serveur de contenu est sélectionné.
    - Nouv. serv. : Uniquement activé si aucun fichier ni dossier n'est sélectionné. Cet élément de menu permet d'entrer l'adresse MAC, le nom du serveur et des commentaires pour un nouveau serveur.



- Adresse MAC: Adresse MAC du nouveau serveur de contenu
- Nom serveur: Nom du nouveau serveur de contenu
- Comment.: Commentaires au sujet du nouveau serveur de contenu

    - Nouv. doss. : Cet élément de menu n'est activé que si aucun dossier ni fichier n'est sélectionné. Si vous sélectionnez cet élément de menu, un nouveau dossier est créé à l'emplacement sélectionné.
    - Couper : Coupe les serveurs de contenu sélectionnés et les place dans le Presse-papiers, d'où vous pouvez les coller à un autre emplacement. Cependant, cet élément de menu est désactivé lorsqu'un dossier est sélectionné.
    - Coller : Colle à l'emplacement sélectionné les serveurs de contenu précédemment placés dans le Presse-papiers.
    - Renommer : Permet de modifier le nom du dossier sélectionné. Cependant, un serveur de contenu peut uniquement être renommé à l'aide de la fenêtre Propriétés.
    - Supprimer : Supprime les serveurs de contenu et dossiers sélectionnés. Cependant, si la sélection comporte l'élément "..", qui réfère à un dossier de niveau supérieur, cet élément de menu est désactivé.
    - Propriétés : Permet de modifier l'adresse MAC, le nom et les commentaires du serveur de contenu

sélectionné.



- Adresse MAC: Adresse MAC du serveur de contenu sélectionné. Vous pouvez modifier cet élément.
- Nom serveur: Nom du serveur de contenu sélectionné. Vous pouvez modifier cet élément.
- IP Address: Adresse IP du serveur de contenu sélectionné. Vous ne pouvez pas modifier cet élément.
* L'adresse IP est affichée si le serveur de contenu est connecté au moins une fois.
- Comment.: Commentaires au sujet du serveur de contenu sélectionné
- History : Affiche les enregistrements d'historique de synchronisation pour le serveur de contenu.

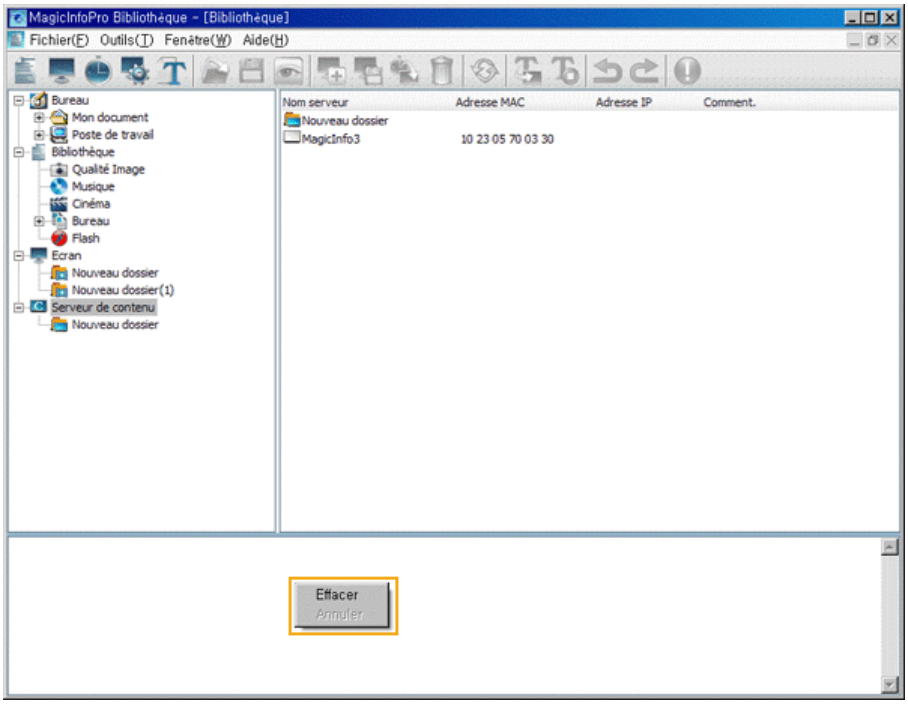
Touche d'accès rapide

- Touche F2 : Permet de modifier le nom du dossier sélectionné. Cependant, vous ne pouvez pas renommer un fichier.
- Touche Supprimer : Supprime les dossiers, sous-dossiers et serveurs de contenu sélectionnés.
- Touches Ctrl+ X : Coupe les serveurs de contenu sélectionnés et les place dans le Presse-papiers, d'où vous pouvez les coller à un autre emplacement. Cependant, cette touche d'accès rapide n'est pas prise en charge pour les dossiers.
- Touches Ctrl+ V : Colle à l'emplacement sélectionné les serveurs de contenu précédemment placés dans le Presse-papiers.

Etat du serveur de contenu

- Cette icône est affichée lorsque le serveur de contenu est connecté.
- Cette icône est affichée lorsque le serveur de contenu effectue une synchronisation.
- Cette icône est affichée lorsque le serveur de contenu ne parvient pas à effectuer de synchronisation.
- Cette icône est affichée lorsque le serveur de contenu n'est pas connecté.

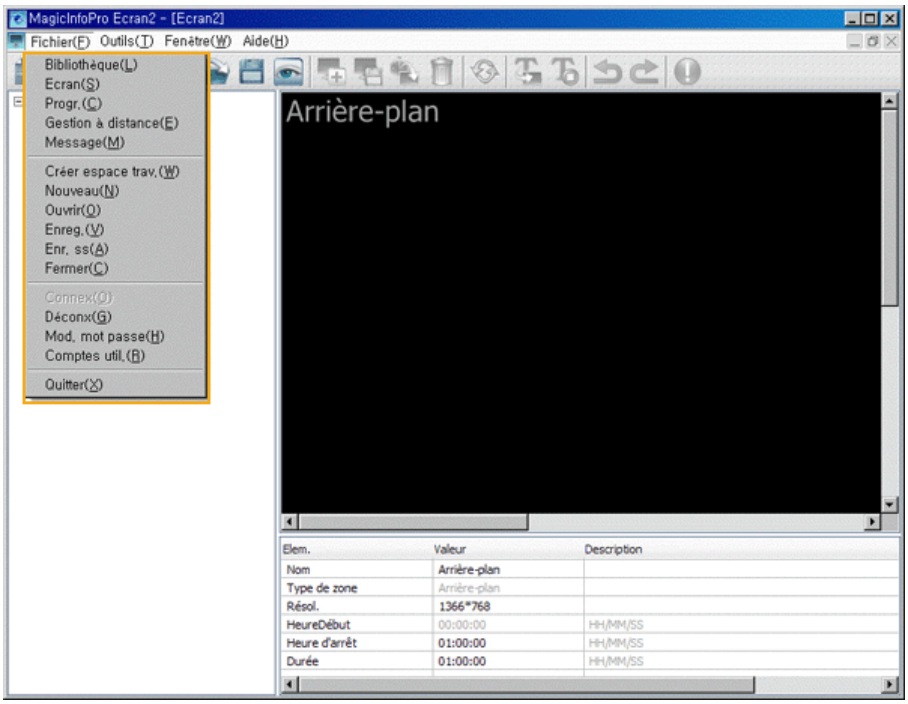
Vue Sortie



- Affiche la progression et les résultats de l'ajout et de la suppression de bibliothèques. Cette vue permet d'annuler une commande d'ajout ou de suppression.
- Menu contextuel
  - Effacer : Efface tous les messages de progression et de résultat liés aux bibliothèques.
  - Annuler : Vous pouvez sélectionner et annuler une commande d'ajout ou de suppression de bibliothèque qui n'est pas encore achevée.
- Touche d'accès rapide
  - Ctrl + C : Copie le message sélectionné vers le Presse-papiers, d'où vous pouvez le coller à un autre emplacement.

Ecran

Menu Fichier



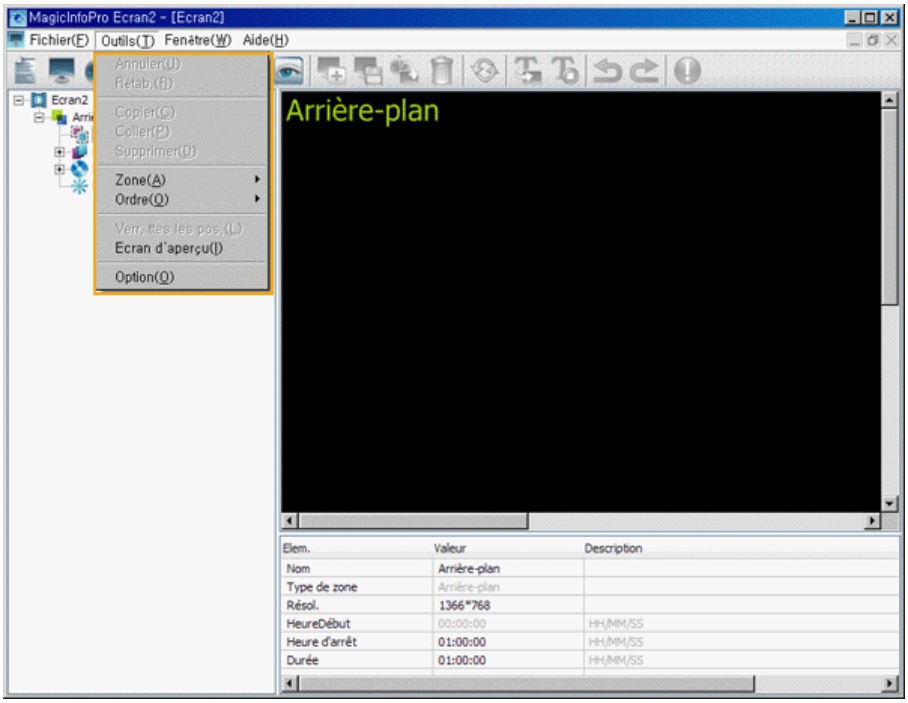
- Bibliothèque / Ecran / Programme / Gestion à distance / Message
  - Crée une vue ou sélectionne une vue créée pour chaque élément de menu afin que vous puissiez exécuter un programme écran, et effectue un contrôle de base des moniteurs à partir du serveur.
- Créer espace trav.
  - Crée une nouvelle vue d'écran pour définir plusieurs vues d'écran. Vous ne pouvez créer qu'une seule vue de chaque type, hormis pour les vues d'écran.
- Nouveau
  - Initialise la vue d'écran dans laquelle vous travaillez. Si des modifications ont été apportées mais n'ont pas encore été enregistrées, une fenêtre s'affiche pour vous inviter à les enregistrer.
- Ouvrir
  - Ouvre un fichier d'écran. Si des modifications ont été apportées mais n'ont pas encore été enregistrées, une fenêtre s'affiche pour vous inviter à les enregistrer.
- Enreg. / Enr. ss
  - Enregistre les modifications apportées au fichier d'écran actuel ou comme un nouveau fichier d'écran.
- Close
  - Ferme la vue d'écran dans laquelle vous travaillez. Si des modifications ont été apportées mais n'ont pas encore été enregistrées, une fenêtre s'affiche pour vous inviter à les enregistrer.
- Connex
  - Vous devez vous connecter au serveur avant de pouvoir utiliser une de ses fonctions. Vous pouvez vous connecter au serveur pour exécuter un programme du serveur. Le mot de passe entré lors de l'installation de MagicInfo Pro devient le mot de passe du compte d'administrateur par défaut.
- Déconx
  - Une fois connecté au serveur, vous pouvez vous déconnecter. Si vous vous déconnectez du serveur, toutes les vues créées sont fermées ; si des modifications n'ont pas été enregistrées, une fenêtre s'affiche pour vous inviter à les enregistrer.
- Mod. mot passe
  - Permet de changer le mot de passe du compte actuellement connecté.
- Comptes util.

- Permet de créer, supprimer et changer les comptes utilisateurs autorisés à se connecter au serveur. Deux types de comptes peuvent être créés : Administrator et utilisateur
  - Administrateur : A des droits sur toutes les fonctions du serveur.
  - Utilisateur : A des droits sur toutes les fonctions du serveur à l'exception de celles permettant de modifier les options du serveur et les comptes utilisateurs.

Quitter

- Permet de quitter le programme. Si des modifications ont été apportées mais n'ont pas encore été enregistrées, une fenêtre s'affiche pour vous inviter à les enregistrer.

Menu Outil



Annuler / Rétab.

- Annule la commande exécutée précédemment ou réexécute la commande annulée. Vous pouvez changer le nombre maximum de commandes qui peuvent être annulées à l'aide du menu Options.

Copier / Coller / Supprimer

- Copie, colle et supprimer la zone actuellement sélectionnée.

Zone

- Choisissez le type de zone à créer. Vous pouvez créer une zone en la glisser dans la fenêtre d'édition d'écran.
  - Vous ne pouvez créer qu'une seule zone source.
    (Vous pouvez ajouter des zones Photo, Cinéma, Flash, Web, Texte et Source.)

Commande

- Modifie l'ordre de la zone actuellement sélectionnée.
  - Il est impossible de lire plusieurs zones sources en même temps. Dès lors, si la durée de lecture d'une zone source en chevauche une autre, c'est la zone source dont la lecture se termine le plus tard qui est lue.
    (Mettre en avant, Env. v l'arr., Avancer, Env. à l'ar. p.)

Verr. ttes les pos.

- Verrouille la position de toutes les zones créées. Une fois qu'une zone est verrouillée, vous ne pouvez plus en changer la position et la taille avec la souris.

Ecran d'aperçu

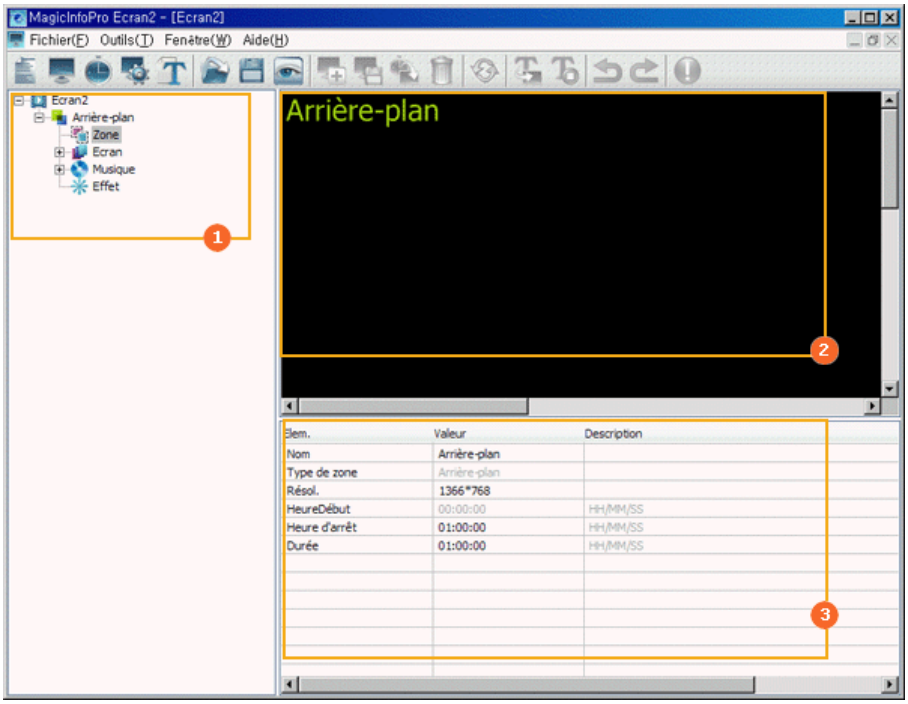
- Affiche un aperçu de l'état actuel. Une fenêtre d'aperçu séparée s'affiche. Pour fermer la fenêtre d'aperçu, double-cliquez dessus ou appuyez sur la touche ESC (Echap).
  - Vous ne pouvez pas prévisualiser les fichiers Office files de la source et de l'arrière-plan.

Option

- Permet de modifier les paramètres du serveur Pour plus d'informations, reportez-vous à l'onglet

Options.

Ecran

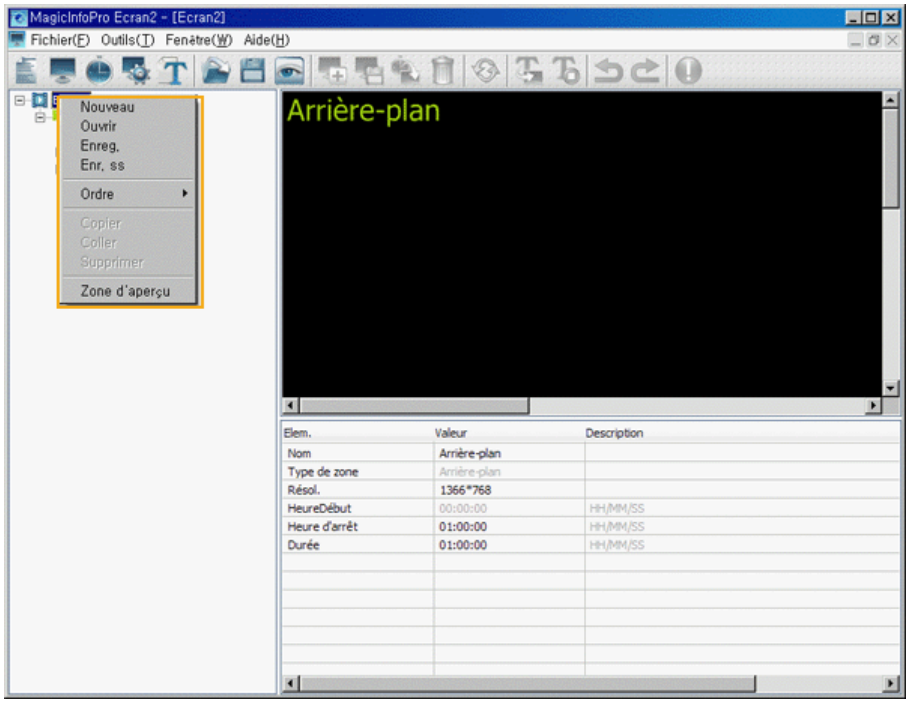


1. Vue Arborescence
2. Vue Edition
3. Vue Liste

Vue Arborescence

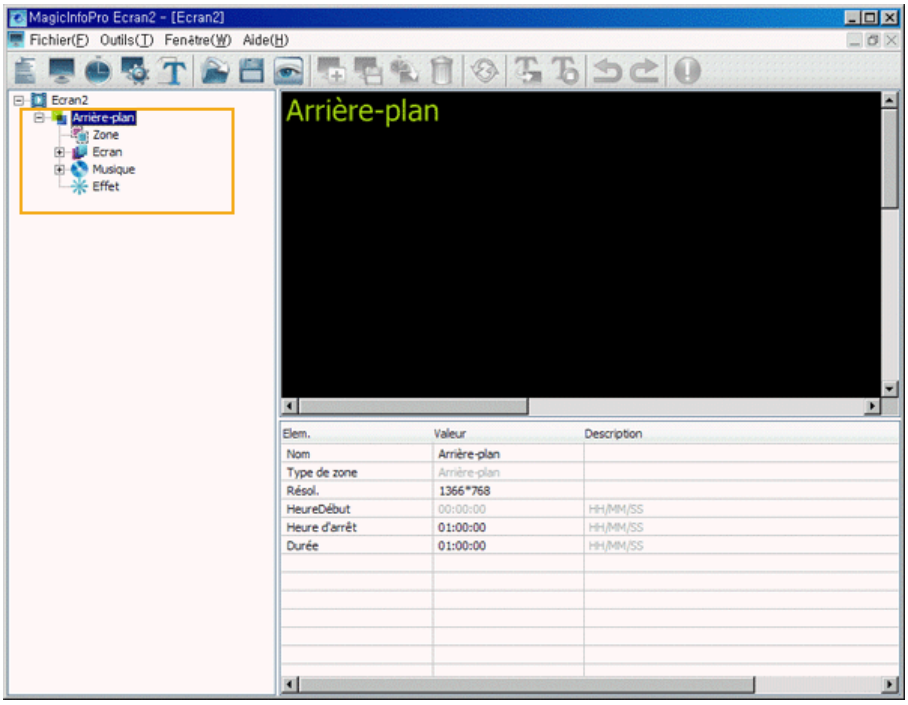
Une arborescence est créée, qui suit l'ordre de création des zones dans la vue Edition. A partir de la vue Arborescence, vous pouvez vérifier la zone actuellement sélectionnée dans la vue Edition. Si vous sélectionnez une propriété d'une zone, les détails de cette propriété s'affichent dans la vue Liste.

Menu contextuel



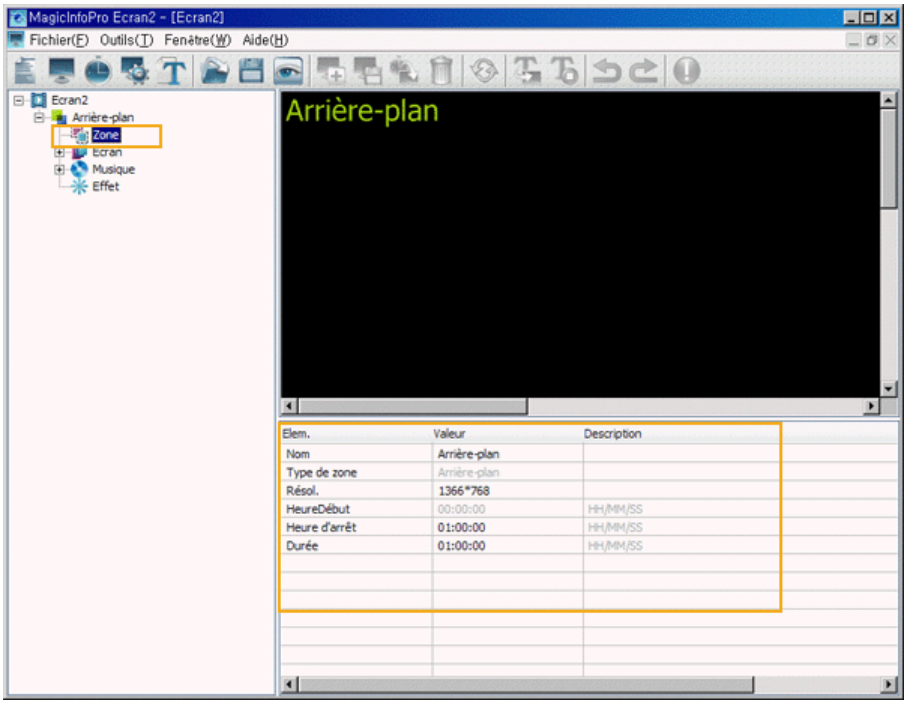
- Nouveau : Initialise la vue d'écran dans laquelle vous travaillez. Si des modifications ont été apportées mais n'ont pas encore été enregistrées, une fenêtre s'affiche pour vous inviter à les enregistrer.
- Ouvrir : Ouvre un fichier d'écran. Si des modifications ont été apportées mais n'ont pas encore été enregistrées, une fenêtre s'affiche pour vous inviter à les enregistrer.
- Enreg. / Enr. ss : Enregistre les modifications apportées au fichier d'écran actuel ou comme un nouveau fichier d'écran.
- Ordre : Modifie l'ordre de la zone actuellement sélectionnée.
  - Il est impossible de lire plusieurs zones sources en même temps. Dès lors, si la durée de lecture d'une zone source en chevauche une autre, c'est la zone source dont la lecture se termine le plus tard qui est lue.
    (Mettre en avant, Env. v l'arr., Avancer, Env. à l'ar. p.)
- Copier / Coller / Supprimer : Copie, colle et supprimer la zone actuellement sélectionnée.
- Zone d'aperçu : Affiche un aperçu de la zone actuellement sélectionnée.
  - Vous ne pouvez pas prévisualiser les fichiers Office files de la source et de l'arrière-plan.

Arrière-plan



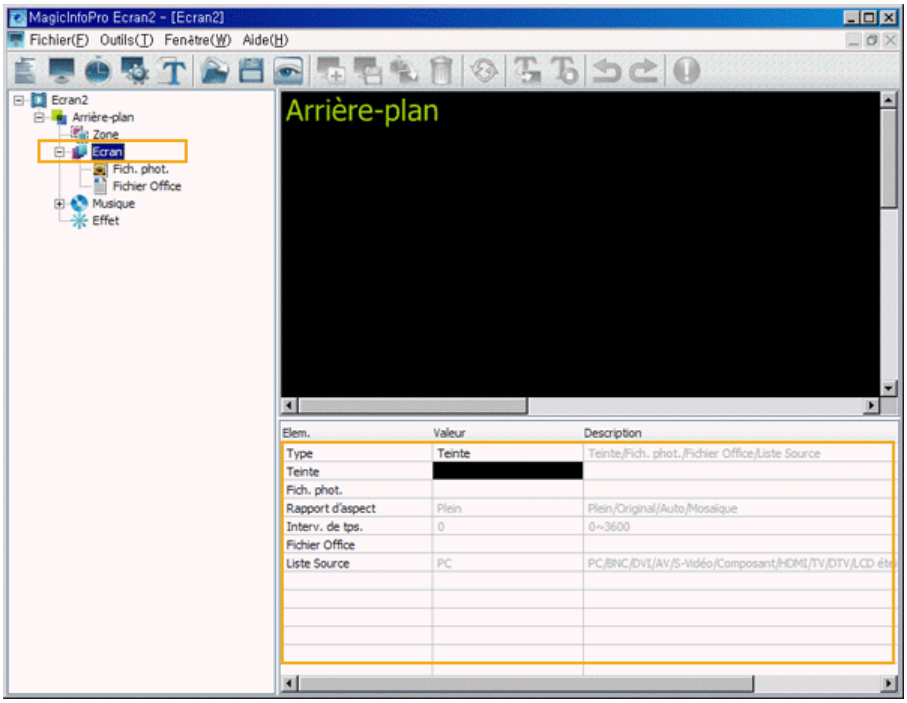
Permet de configurer l'arrière-plan de tous les écrans. L'arrière-plan comporte les fonctions Zone, Ecran, Musique et Effet. Si une couleur ou une photo est utilisé comme arrière-plan, vous pouvez définir d'autres zones (film, texte...) dans l'arrière-plan pour composer un écran varié. Si vous utilisez un fichier Office ou une entrée externe comme arrière-plan, vous ne pouvez pas y placer d'autres zones et devrez composer des écrans avec l'arrière-plan uniquement. La fonction Zone permet de définir la taille de l'arrière-plan et la durée totale de lecture de tous les écrans. La fonction Ecran permet de définir le contenu d'arrière-plan à utiliser. La fonction Musique permet de définir la musique de fond. La fonction Effet permet de définir l'effet à utiliser lorsque l'arrière-plan change.

- Zone



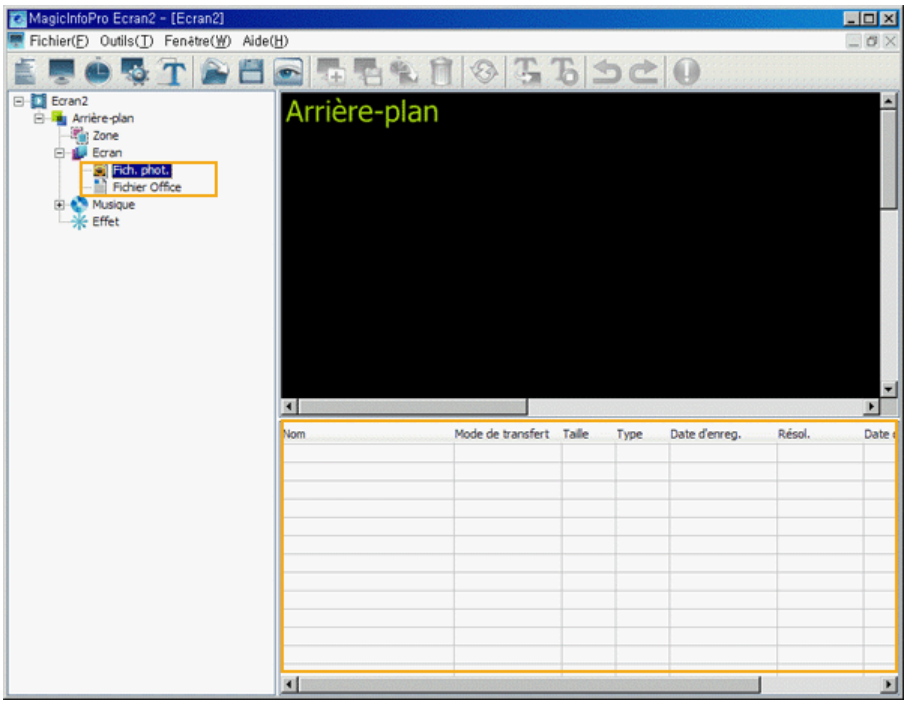
  - Nom : Modifie le nom de l'arrière-plan.
    - Vous ne pouvez pas utiliser un nom déjà employé pour une autre zone.
  - Résolution : Permet de modifier la résolution de l'arrière-plan. Vous pouvez ajouter une nouvelle résolution et définir la résolution par défaut à l'aide du menu Options.
  - Heure Début, H. d'arrêt, Durée : Définit la durée de lecture de l'arrière-plan en minutes.
    - La durée de lecture de l'écran change et devient celle de l'écran. Elle ne peut pas être inférieure à la durée de lecture de la zone contenue dans l'arrière-plan.

- Ecran



- Type : Définit le type d'arrière-plan (Teinte, Fichier photo, Fichier Office, Liste Source).
  - Si vous sélectionnez un fichier Office ou une liste source, vous ne pouvez pas définir une autre zone.
- Teinte : Sélectionne la couleur à utiliser lorsque le type d'arrière-plan est Teinte.
- Fich. phot. : Sélectionne le fichier photo à utiliser lorsque le type d'arrière-plan est Fichier photo.
- Rapport d'aspect : Sélectionne le rapport d'aspect du fichier photo lorsque le type d'arrière-plan est Fichier photo.
  - Max. : Le fichier photo est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan.
  - Original : Le fichier photo est affiché à sa taille d'origine.
  - Auto : Le fichier photo est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan, en conservant le rapport d'aspect d'origine.
  - Mosaïque : Le fichier photo est affiché en mosaïque sur tout l'arrière-plan.
- Interv. de tps. : Sélectionne le temps entre deux fichiers photo lorsque le type d'arrière-plan est Fichier photo.
- Fichier Office : Sélectionne les fichiers Office à utiliser lorsque le type d'arrière-plan est Fichier Office.
  - Vous pouvez créer l'arrière-plan à l'aide d'un fichier Power Point, Excel, Word ou PDF. Le fichier Office utilisé n'est pas configuré comme une zone et est juste afiché en mode Max à l'arrière-plan. Pour utiliser un fichier Office, vous devez installer le programme de visionnage correspondant.
  - Vous ne pouvez sélectionner qu'un seul fichier Office.
- Liste Source : Sélectionne la source à utiliser lorsque le type d'arrière-plan est Liste Source.
  - Vous ne pouvez sélectionner qu'une seule source.

- Fich. phot. / Fichier Office / Fichier musical

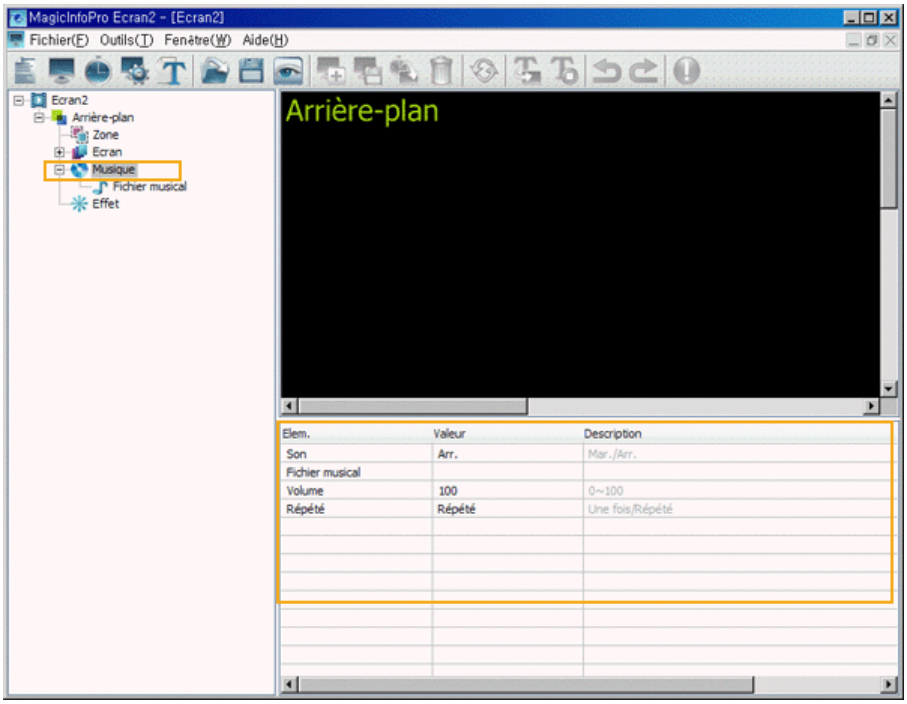


- Permet de modifier les propriétés et le mode de transfert du fichier sélectionné de chaque type.

  - Mode de tran. : Permet de changer le mode de transfert du fichier sélectionné vers le moniteur.
  - Télécharger : Télécharge le fichier vers le moniteur, puis le lit.
  - Flux : Transfère le fichier en streaming vers le moniteur.

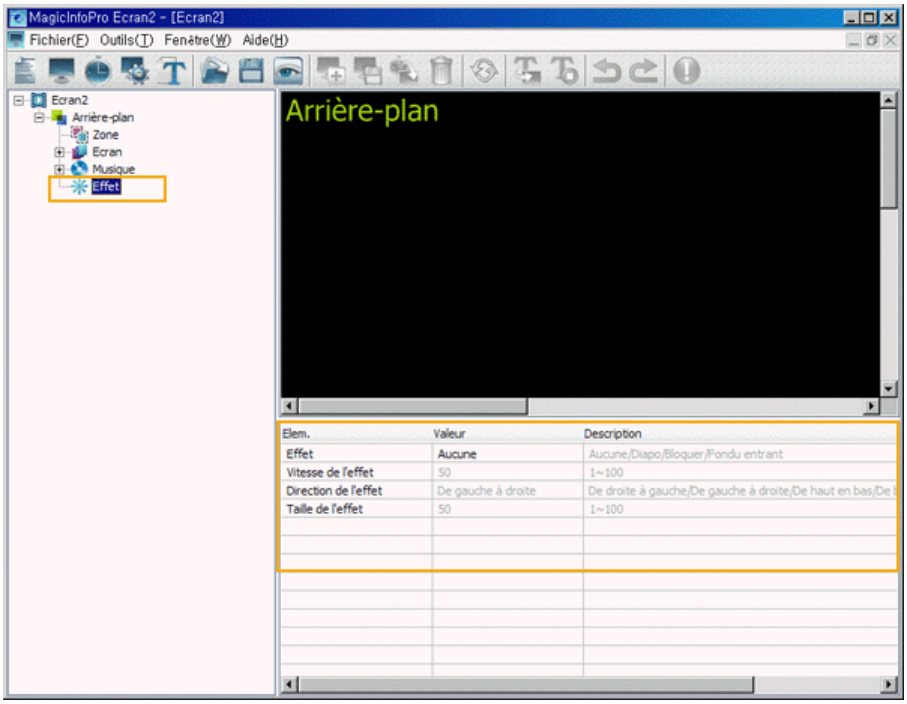
  - Menu contextuel : Ajouter, Supprimer, Haut, Bas : Permet d'ajouter et de supprimer un fichier, et de changer l'ordre de lecture.

Musique



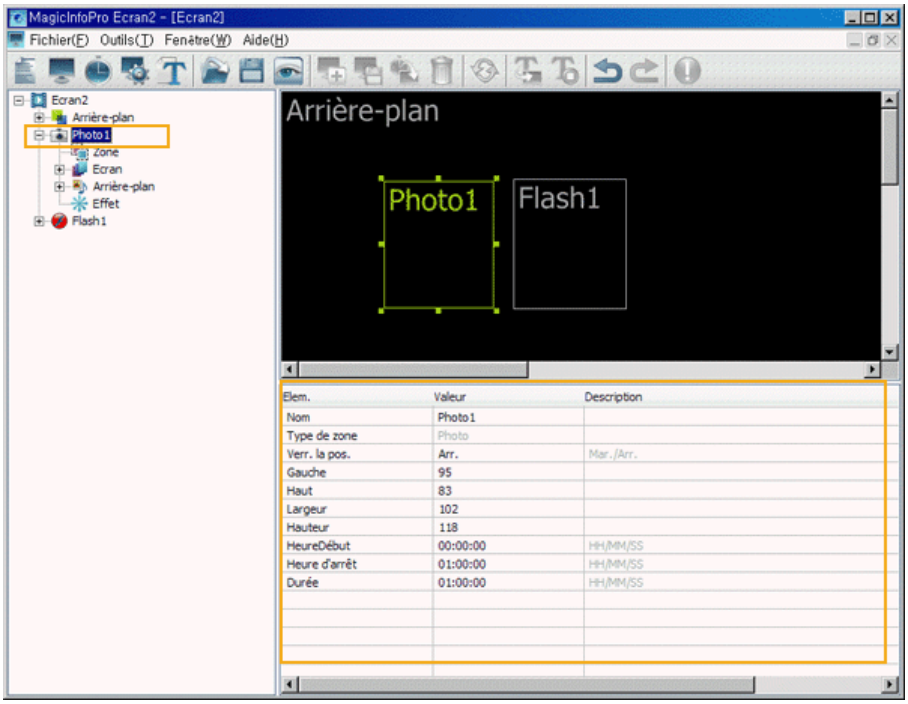
- Son : Active ou désactive le son d'arrière-plan.
- Fichier musical : Sélectionne un fichier musical pour l'arrière-plan.
- Volume : Permet de régler le volume de la musique d'arrière-plan.
- Répété : Permet de jouer en boucle un fichier musical. Lorsque le mode Répété est activé, le fichier musical est lu en boucle pendant la création de l'arrière-plan.

Effet



- Effet : Permet de sélectionner un type d'effet à appliquer lors de la création de l'arrière-plan.
  - Aucun : Aucun effet n'est utilisé.
  - Diapo : L'arrière-plan est créé avec un effet de balayage.
  - Bloquer : L'arrière-plan est créé avec des blocs.
  - Fondu entrant : L'arrière-plan apparaît avec un effet de fondu.
- Vitesse de l'effet : Permet de régler la vitesse d'un effet créé.
- Direction de l'effet : Définit la direction de l'effet Diapo.
- Taille de l'effet : Définit la taille des blocs lorsque ce type d'effet est sélectionné.

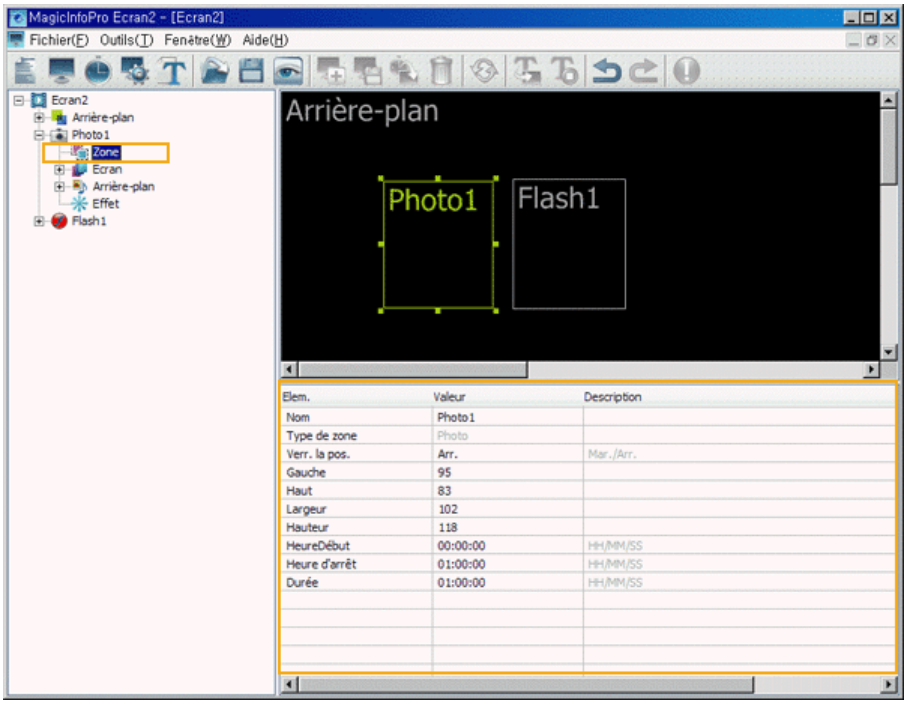
Photo



Cette fonction permet de configurer des écrans à l'aide fichiers photo ; elle comporte les fonctions Zone, Ecran, Arrière-plan et Effet. La fonction Zone permet de définir la position, le moment et la durée d'affichage de la photo. La fonction Ecran permet de sélectionner des fichiers photo et la façon de les afficher. La fonction Arrière-plan permet de définir l'image d'arrière-plan et la musique qui

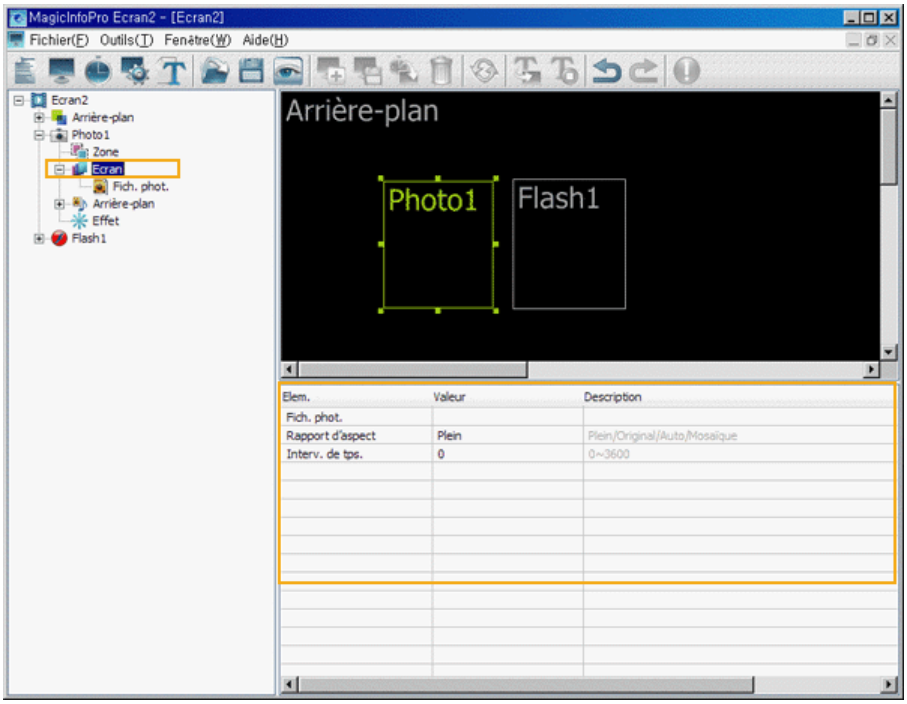
l'accompagne. La fonction Effet permet de définir l'effet à utiliser lorsque l'arrière-plan change. La section qui suit décrit dans le détail les options utilisées avec la fonction Photo.

- Zone



  - Nom : Modifie le nom de la zone.
    - Vous ne pouvez pas utiliser un nom déjà employé pour une autre zone.
  - Verr. la pos. : Verrouille la position de la zone.
  - Gauche, Haut, Largeur, Hauteur : Modifie la position et la taille de la zone.
    - Les zones doivent se trouver à l'intéreur de l'arrière-plan et leur taille ne peut pas dépasser la taille de l'arrière-plan.
  - Heure Début, H. d'arrêt, Durée : Définit la durée de lecture en secondes.
    - Cette durée ne peut pas être supérieure au temps de lecture de l'arrière-plan.

- Ecran

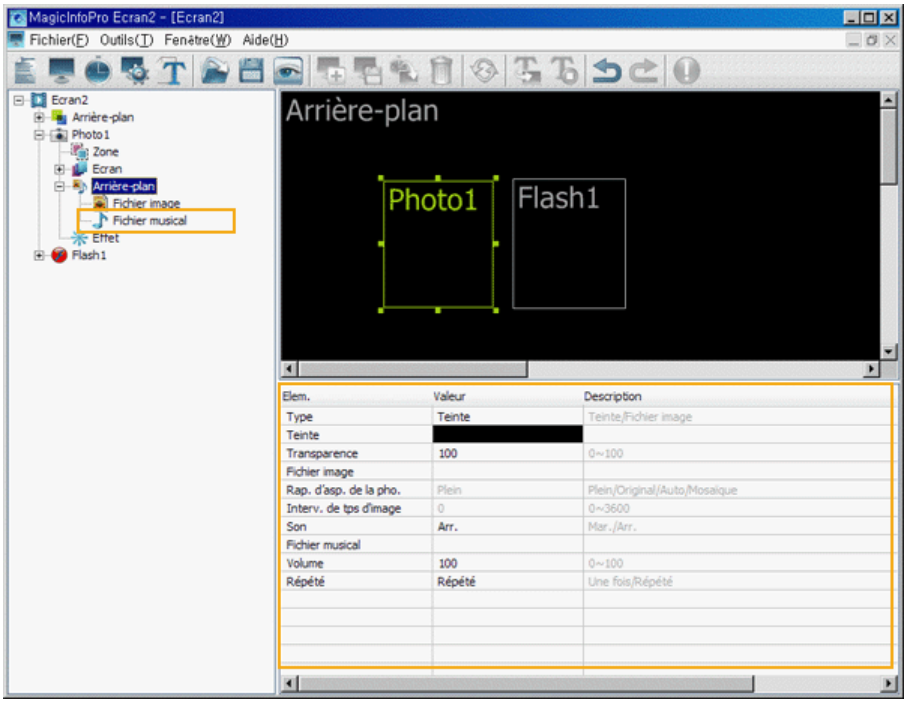


  - Fich. phot. : Sélectionne un fichier photo à lire dans la zone Photo.
  - Rapport d'aspect : Sélectionne le rapport d'aspect des fichiers photo à lire dans la zone Photo.

- Max. : Le fichier photo est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan.
- Original : Le fichier photo est affiché à sa taille d'origine.
- Auto : Le fichier photo est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan, en conservant le rapport d'aspect d'origine.
- Mosaïque : Le fichier photo est affiché en mosaïque sur tout l'arrière-plan.

Interv. de tps. : Définit l'intervalle entre les fichiers photo sélectionnés.

Arrière-plan



Type : Définit le type d'arrière-plan (Teinte, Fichier image) pour la zone Photo.

Teinte : Sélectionne la couleur à utiliser lorsque le type d'arrière-plan de la zone Photo est Teinte.

Transparence : Sélectionne le degré de transparence à utiliser lorsque le type d'arrière-plan de la zone Photo est Teinte.

Si la transparence est inférieure à 100, la zone placée sous la zone actuelle transparaît. Si un film est en cours de visionnement dans une des zones, la transparence n'affecte pas cette zone.

Fichier image : Sélectionne le fichier photo à utiliser lorsque le type d'arrière-plan de la zone Photo est Fichier image.

Rap. d'asp. de la pho. : Sélectionne le rapport d'aspect du fichier photo lorsque le type d'arrière-plan de la zone Photo est Fichier image.

- Max. : Le fichier photo est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan.
- Original : Le fichier photo est affiché à sa taille d'origine.
- Auto : Le fichier photo est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan, en conservant le rapport d'aspect d'origine.
- Mosaïque : Le fichier photo est affiché en mosaïque sur tout l'arrière-plan.

Interv. de tps d'image : Sélectionne le temps entre deux fichiers photo lorsque le type d'arrière-plan est Fichier photo.

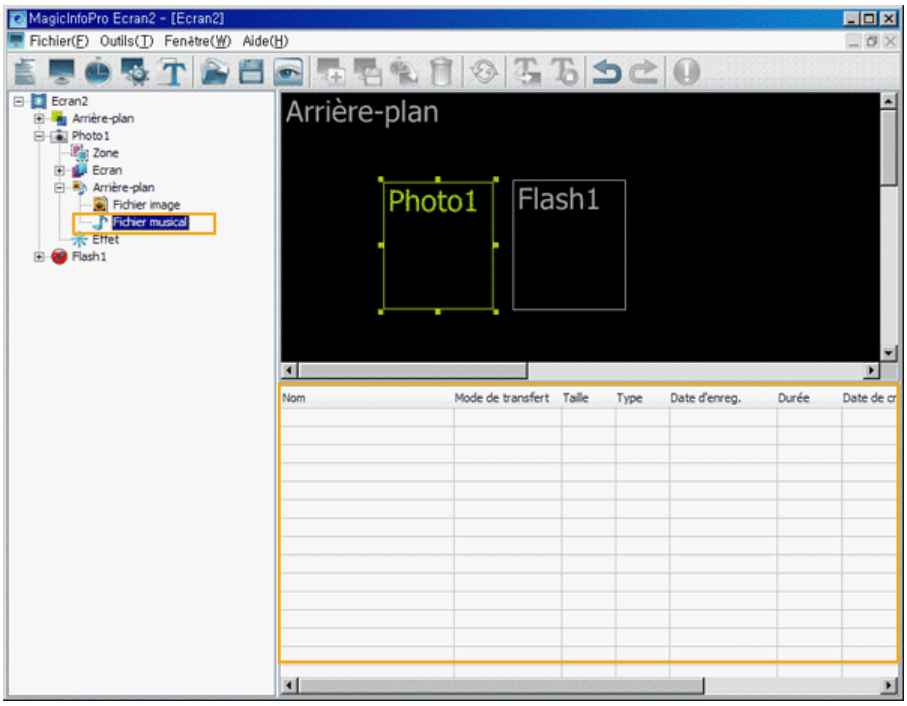
Son : Active ou désactive le son d'arrière-plan pour la zone Photo.

Fichier musical : Sélectionne un fichier musical pour l'arrière-plan de la zone Photo.

Volume : Permet de régler le volume de la musique d'arrière-plan de la zone Photo.

Répété : Permet de jouer en boucle un fichier musical. Lorsque le mode Répété est activé, le fichier musical est lu en boucle pendant la création de l'arrière-plan de la zone Photo.

Fich. phot. / Fichier Office / Fichier musical

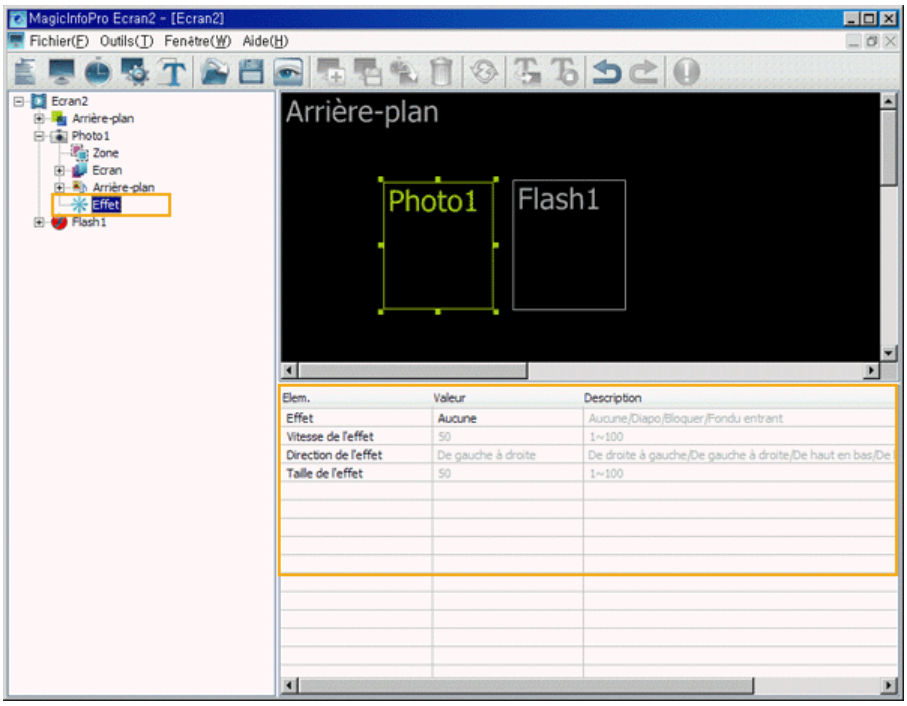


Permet de modifier les propriétés et le mode de transfert du fichier sélectionné de chaque type.

- Mode de tran. : Permet de changer le mode de transfert du fichier sélectionné vers le moniteur.
- Télécharger : Télécharge le fichier vers le moniteur, puis le lit.
- Flux : Transfère le fichier en streaming vers le moniteur.

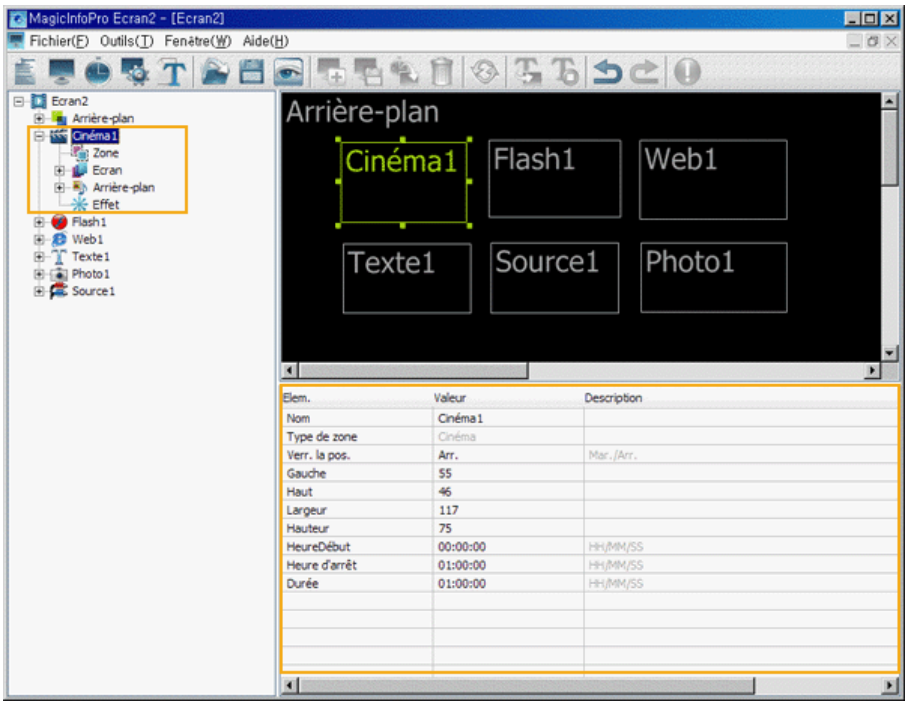
- Menu contextuel : Ajouter, Supprimer, Haut, Bas : Permet d'ajouter et de supprimer un fichier, et de changer l'ordre de lecture.

Effet



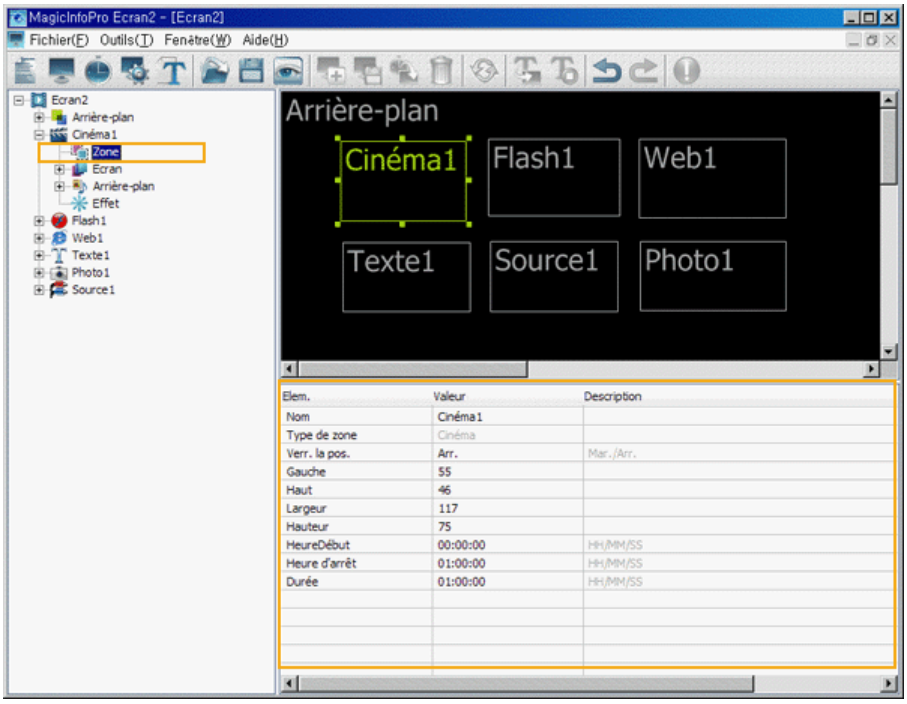
- Effet : Permet de sélectionner un type d'effet à appliquer lors de la création de la zone Photo.
  - Aucun : Aucun effet n'est utilisé.
  - Diapo : La zone Photo est créée avec un effet de balayage.
  - Bloquer : La zone Photo est créée avec des blocs.
  - Fondu entrant : La zone Photo apparaît avec un effet de fondu.
- Vitesse de l'effet : Permet de régler la vitesse d'un effet créé.
- Direction de l'effet : Définit la direction de l'effet Diapo.
- Taille de l'effet : Définit la taille des blocs lorsque ce type d'effet est sélectionné.

Cinéma



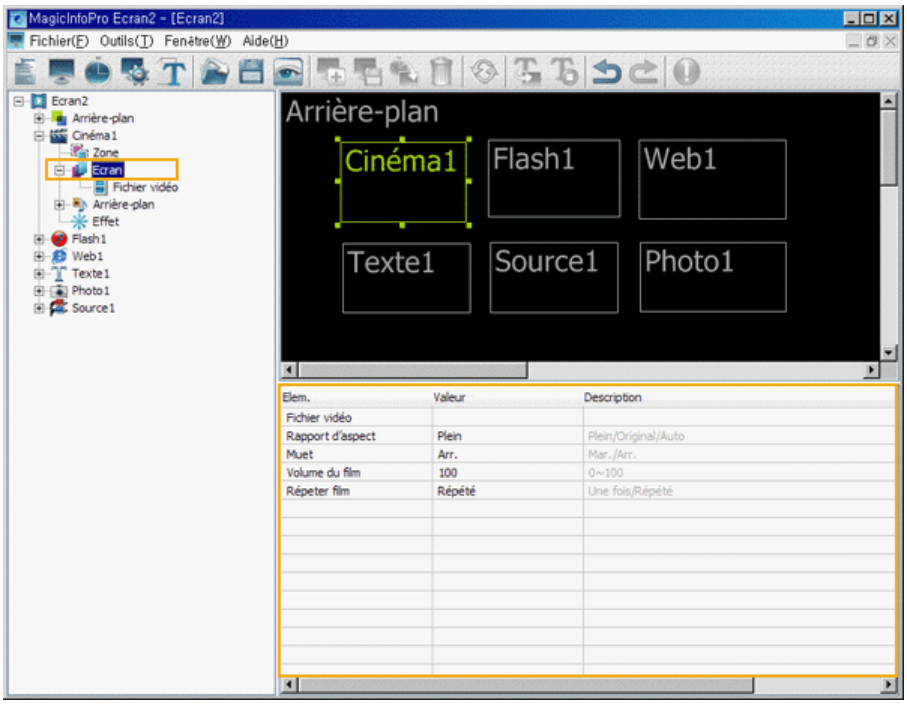
Cette fonction permet de configurer des écrans à l'aide fichiers film ; elle comporte les fonctions Zone, Ecran, Arrière-plan et Effet. La fonction Zone permet de définir la position, le moment et la durée d'affichage du film. La fonction Ecran permet de sélectionner le fichier film et la façon de l'afficher. La fonction Arrière-plan permet de définir l'image d'arrière-plan et la musique qui l'accompagne lors de l'affichage du film. La fonction Effet permet de définir l'effet à utiliser lorsque l'arrière-plan change.

Zone



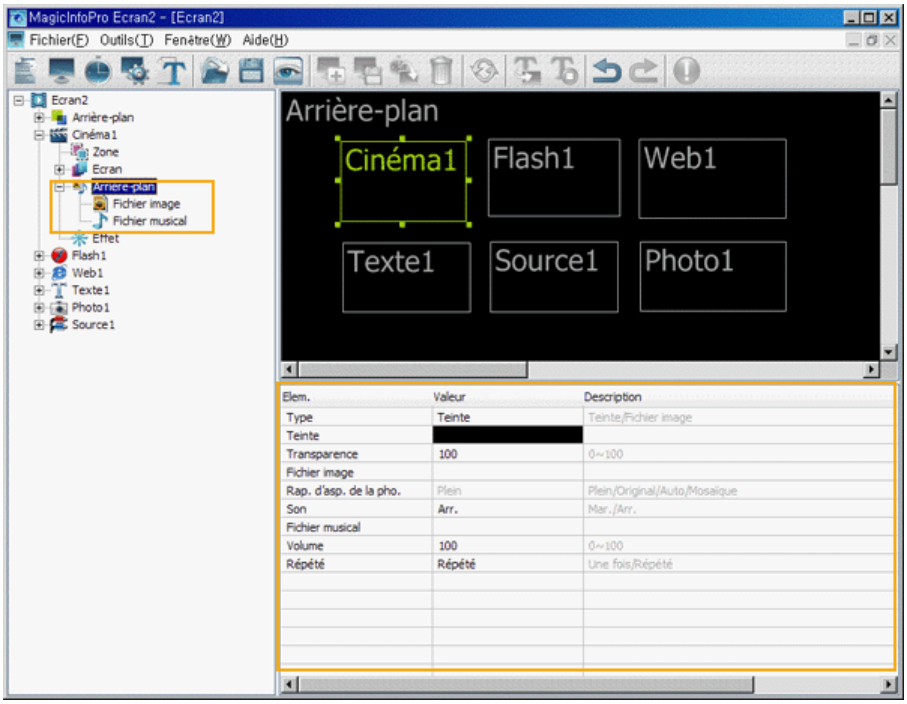
- Nom : Modifie le nom de la zone.
  - Vous ne pouvez pas utiliser un nom déjà employé pour une autre zone.
- Verr. la pos. : Verrouille la position de la zone.
- Gauche, Haut, Largeur, Hauteur : Modifie la position et la taille de la zone.
  - Les zones doivent se trouver à l'intéreur de l'arrière-plan et leur taille ne peut pas dépasser la taille de l'arrière-plan.
- Heure Début, H. d'arrêt, Durée : Définit la durée de lecture en secondes.
  - Cette durée ne peut pas être supérieure au temps de lecture de l'arrière-plan.

- Ecran



  - Fichier vid. : Sélectionne le fichier film à lire dans la zone Film.
  - Rapport d'aspect : Sélectionne le rapport d'aspect du fichier film à lire dans la zone Film.
    - Max. : Le fichier film est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan.
    - Original : Le fichier film est affiché à sa taille d'origine.
    - Auto : Le fichier film est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan, en conservant le rapport d'aspect d'origine.
  - Muet : Coupe le son du fichier film à lire dans la zone Film.
  - Vol. du film : Permet de régler le volume du fichier film à lire dans la zone Film.
  - Répeter film : Permet de jouer en boucle un fichier de film. Lorsque le mode Répété est activé, le fichier film est lu en boucle pendant la création de l'arrière-plan.

- Arrière-plan



  - Type : Définit le type d'arrière-plan (Teinte, Fichier image) pour la zone Film.
  - Teinte : Sélectionne la couleur à utiliser lorsque le type d'arrière-plan de la zone Film est Teinte.
  - Transparence : Sélectionne le degré de transparence à utiliser lorsque le type d'arrière-plan de la zone

Film est Teinte.

Si la transparence est inférieure à 100, la zone placée sous la zone actuelle s'affiche devient transparente. Si un film est en cours de visionnement dans une des zones, la transparence n'affecte pas cette zone.

- Fichier image : Sélectionne le fichier photo à utiliser lorsque le type d'arrière-plan de la zone Film est Fichier image.

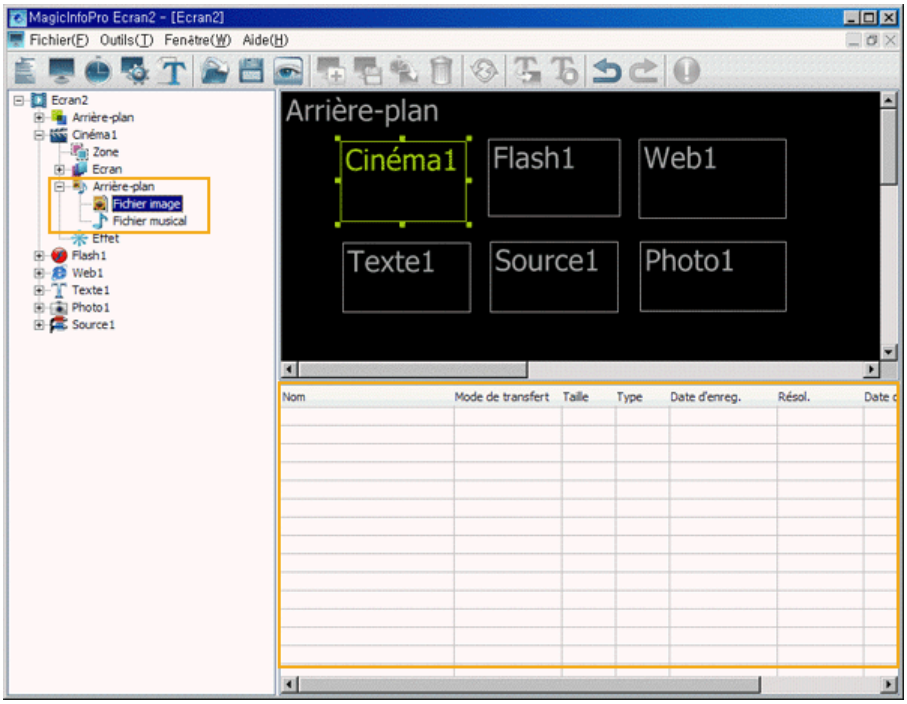
  Un seul fichier film peut être sélectionné dans la zone Film.

- Rap. d'asp. de la pho. : Sélectionne le rapport d'aspect du fichier photo lorsque le type d'arrière-plan de la zone Film est Fichier image.

  - Max. : Le fichier photo est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan.
  - Original : Le fichier photo est affiché à sa taille d'origine.
  - Auto : Le fichier photo est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan, en conservant le rapport d'aspect d'origine.
  - Mosaïque : Le fichier photo est affiché en mosaïque sur tout l'arrière-plan.

- Son : Active ou désactive le son d'arrière-plan pour la zone Film.
- Fichier musical : Sélectionne un fichier musical pour l'arrière-plan de la zone Film.
- Volume : Permet de régler le volume de la musique d'arrière-plan dans la zone Film.
- Répété : Permet de jouer en boucle un fichier musical. Lorsque le mode Répété est activé, le fichier musical est lu en boucle pendant la création de l'arrière-plan de la zone Film.

Fichier vid. / Fichier image / Fichier musical

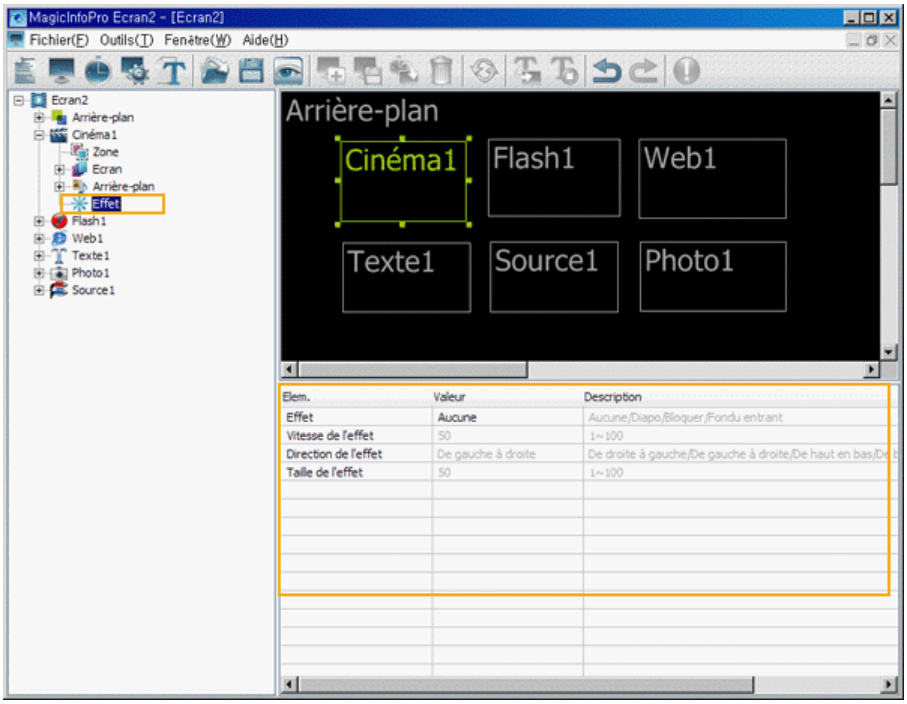


- Permet de modifier les propriétés et le mode de transfert du fichier sélectionné de chaque type.

  - Mode de tran. : Permet de changer le mode de transfert du fichier sélectionné vers le moniteur.
  - Télécharger : Télécharge le fichier vers le moniteur, puis le lit.
  - Flux : Transfère le fichier en streaming vers le moniteur.

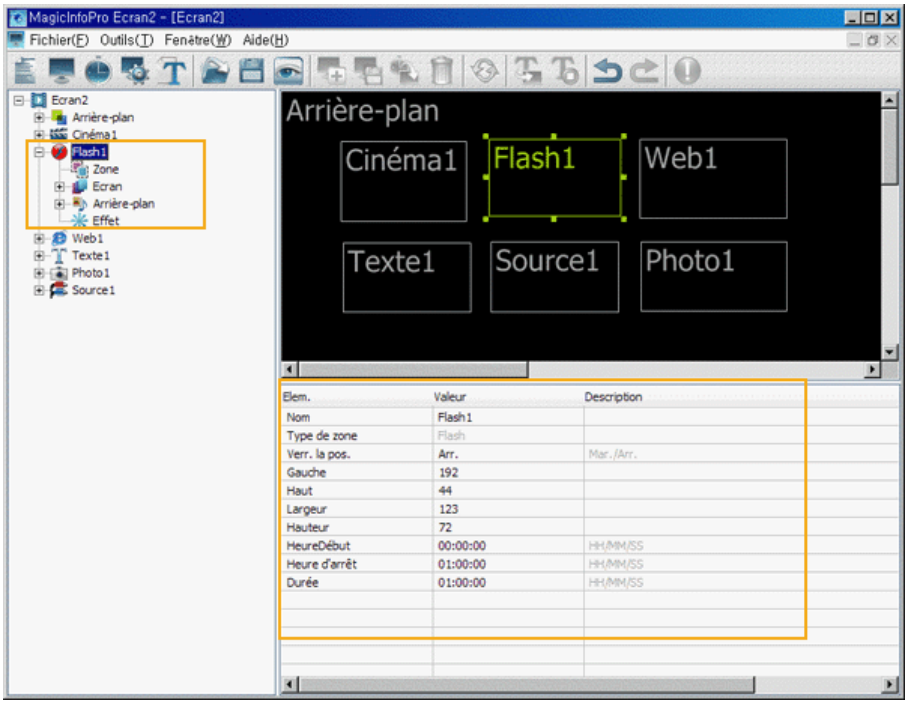
  - Menu contextuel : Ajouter, Supprimer, Haut, Bas : Permet d'ajouter et de supprimer un fichier, et de changer l'ordre de lecture.

Effet



- Effet : Permet de sélectionner un type d'effet à appliquer lors de la création de la zone Film.
  - Aucun : Aucun effet n'est utilisé.
  - Diapo : La zone Film est créée avec un effet de balayage.
  - Bloquer : La zone Film est créée avec des blocs.
  - Fondu entrant : La zone Film apparaît avec un effet de fondu.
- Vitesse de l'effet : Permet de régler la vitesse d'un effet créé.
- Direction de l'effet : Définit la direction de l'effet Diapo.
- Taille de l'effet : Définit la taille des blocs lorsque ce type d'effet est sélectionné.

Flash

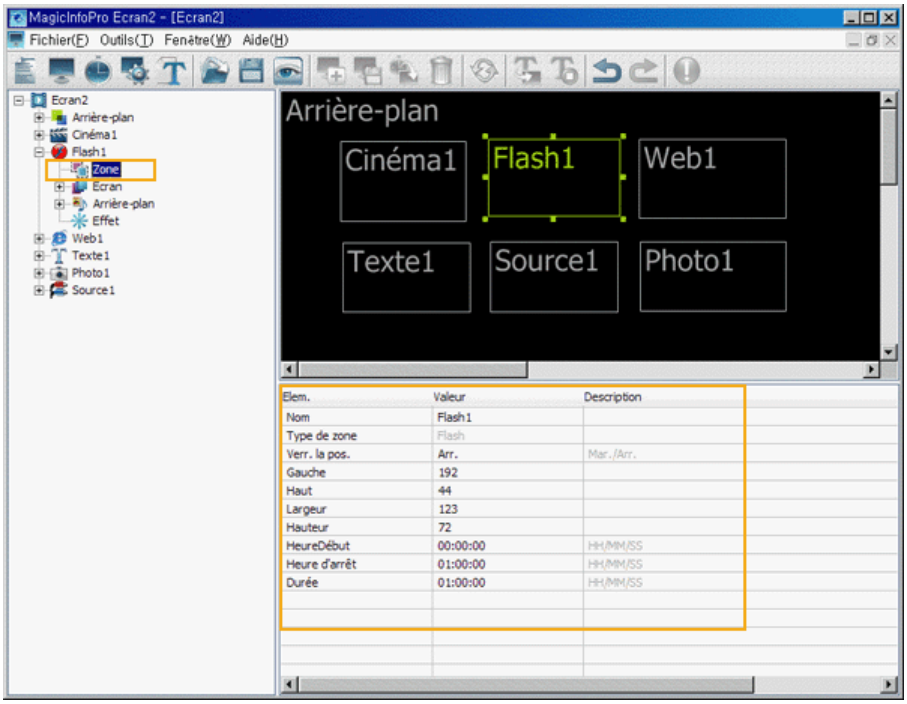


Cette fonction permet de configurer des écrans à l'aide fichiers flash Macromedia ; elle comporte les fonctions Zone, Ecran, Arrière-plan et Effet. La fonction Zone permet de définir la position, le moment et la durée d'affichage du film. La fonction Ecran permet de définir le fichier flash et la façon de l'afficher. La fonction Arrière-plan permet de définir l'image d'arrière-plan et la musique qui l'accompagne lors de la lecture du fichier flash. La fonction Effet permet de définir l'effet à utiliser lorsque l'arrière-plan change.

Si aucun lecteur flash n'est installé sur le PC où est installé le serveur, il se peut que l'opération ne

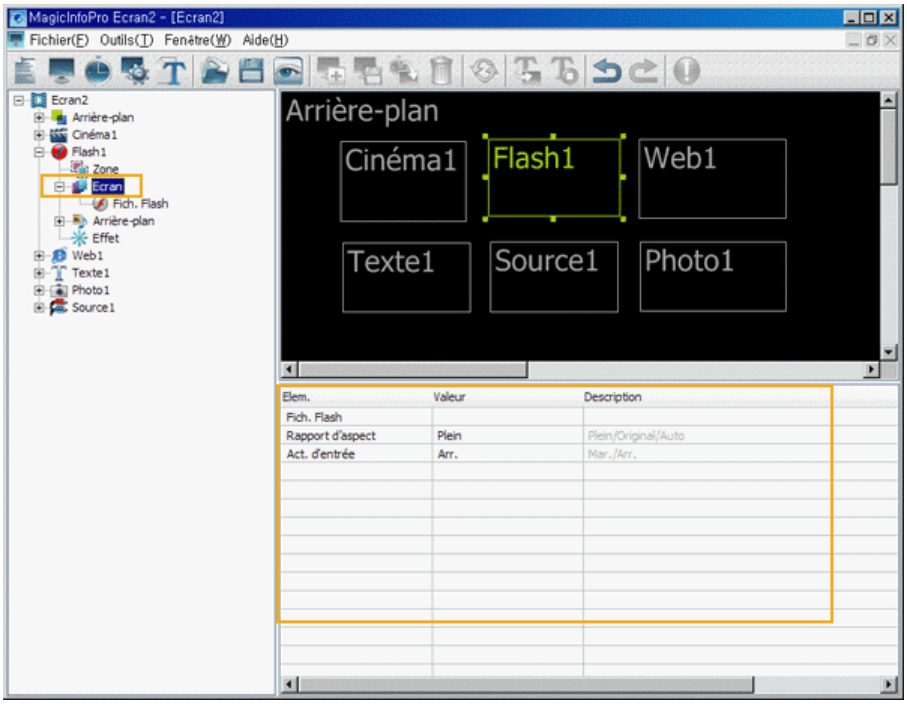
fonctionne pas bien. Veillez à installer un lecteur flash.

- Zone



  - Nom : Modifie le nom de la zone.
    - Vous ne pouvez pas utiliser un nom déjà employé pour une autre zone.
  - Verr. la pos. : Verrouille la position de la zone.
  - Gauche, Haut, Largeur, Hauteur : Modifie la position et la taille de la zone.
    - Les zones doivent se trouver à l'intéreur de l'arrière-plan et leur taille ne peut pas dépasser la taille de l'arrière-plan.
  - Heure Début, H. d'arrêt, Durée : Définit la durée de lecture en secondes.
    - Cette durée ne peut pas être supérieure au temps de lecture de l'arrière-plan.

- Ecran

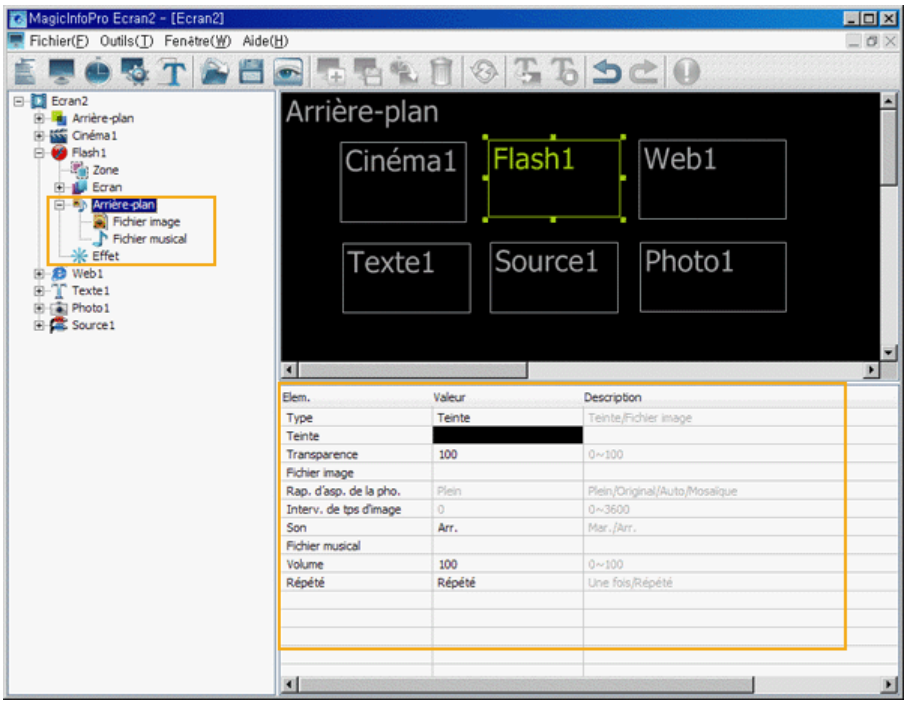


  - Fichier Flash : Sélectionne le fichier flash à lire dans la zone Flash.
  - Rapport d'aspect : Sélectionne le rapport d'aspect du fichier flash à lire dans la zone Flash.
    - Max. : Le fichier flash est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan.

- Original : Le fichier flash est affiché à sa taille d'origine.
- Auto : Le fichier flash est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan, en conservant le rapport d'aspect d'origine.

Act. d'entrée : Vous pouvez utiliser la souris comme périphérique d'entrée dans la zone Flash.

Arrière-plan



Type : Définit le type d'arrière-plan (Teinte, Fichier image) pour la zone Flash.

Teinte : Sélectionne la couleur à utiliser lorsque le type d'arrière-plan de la zone Flash est Teinte.

Transparence : Sélectionne le degré de transparence à utiliser lorsque le type d'arrière-plan de la zone Flash est Teinte.

Si la transparence est inférieure à 100, la zone placée sous la zone actuelle s'affiche devient transparente. Si un film est en cours de visionnement dans une des zones, la transparence n'affecte pas cette zone.

Fichier image : Sélectionne le fichier photo à utiliser lorsque le type d'arrière-plan de la zone Flash est Fichier image.

Rap. d'asp. de la pho. : Sélectionne le rapport d'aspect du fichier photo lorsque le type d'arrière-plan de la zone Flash est Fichier image.

- Max. : Le fichier photo est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan.
- Original : Le fichier photo est affiché à sa taille d'origine.
- Auto : Le fichier photo est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan, en conservant le rapport d'aspect d'origine.
- Mosaïque : Le fichier photo est affiché en mosaïque sur tout l'arrière-plan.

Interv. de tps d'image : Sélectionne le temps entre deux fichiers photo lorsque le type d'arrière-plan de la zone Flash est Fichier image.

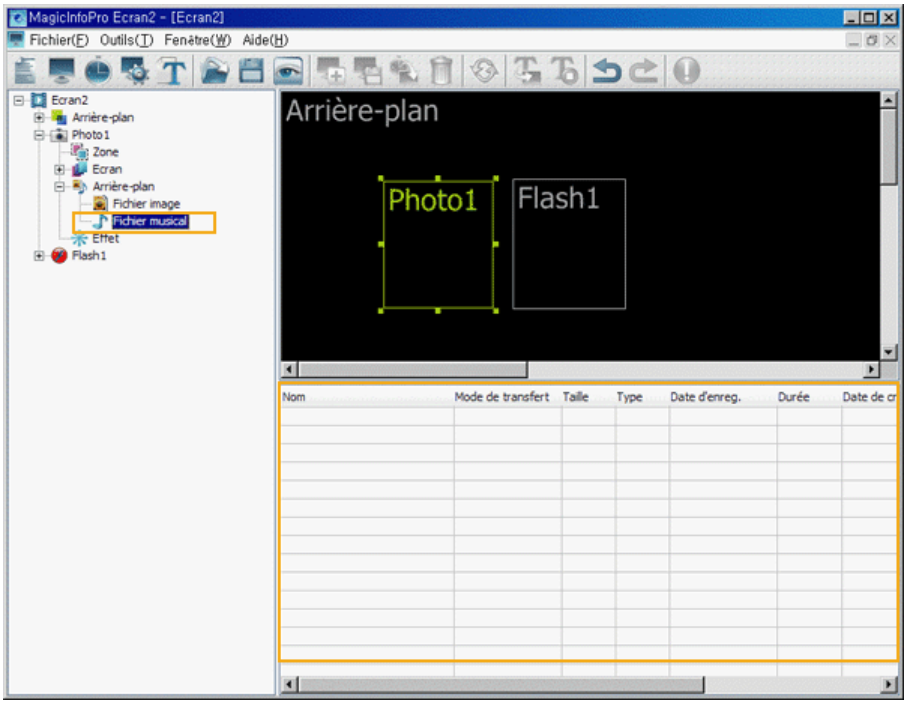
Son : Active ou désactive le son d'arrière-plan pour la zone Flash.

Fichier musical : Sélectionne un fichier musical pour l'arrière-plan de la zone Flash.

Volume : Permet de régler le volume de la musique d'arrière-plan de la zone Flash.

Répété : Permet de jouer en boucle un fichier musical. Lorsque le mode Répété est activé, le fichier musical est lu en boucle pendant la création de l'arrière-plan de la zone Flash.

Fichier Flash / Fichier image / Fichier musical

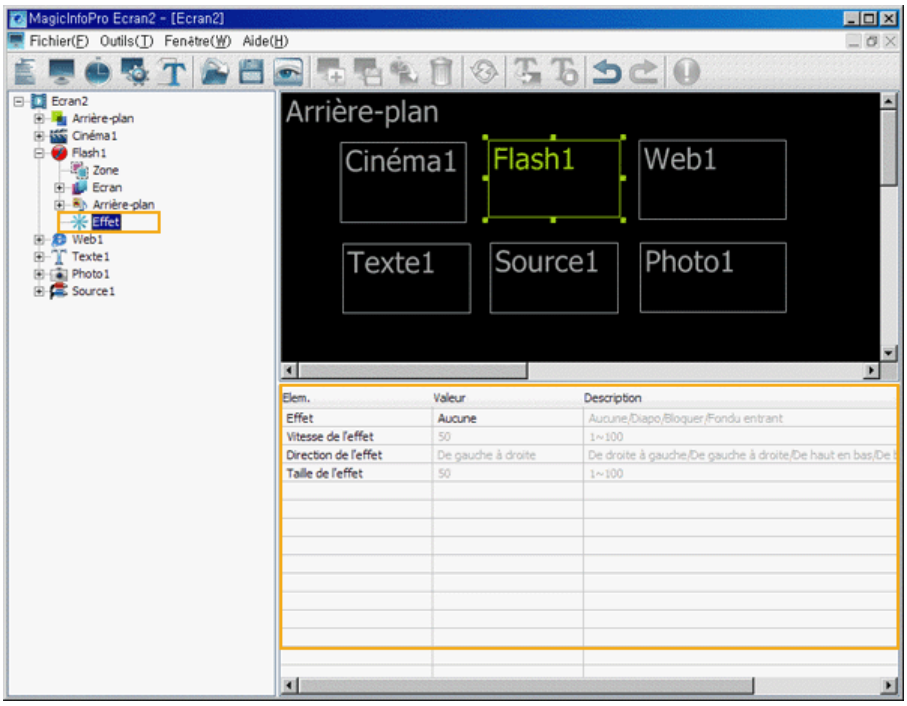


Permet de modifier les propriétés et le mode de transfert du fichier sélectionné de chaque type.

- Mode de tran. : Permet de changer le mode de transfert du fichier sélectionné vers le moniteur.
- Télécharger : Télécharge le fichier vers le moniteur, puis le lit.
- Flux : Transfère le fichier en streaming vers le moniteur.

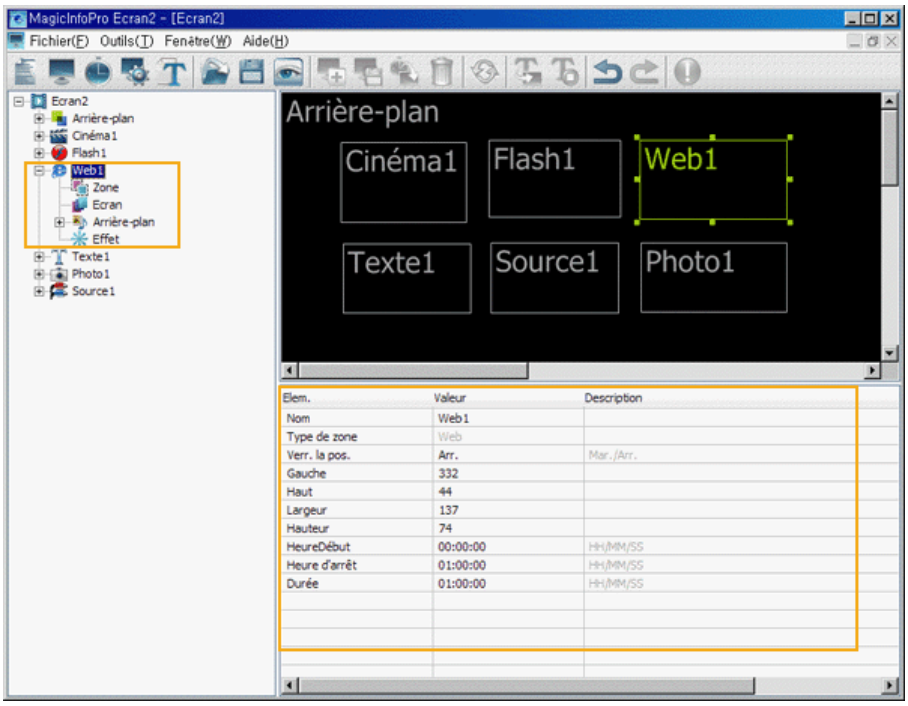
- Menu contextuel : Ajouter, Supprimer, Haut, Bas : Permet d'ajouter et de supprimer un fichier, et de changer l'ordre de lecture.

Effet



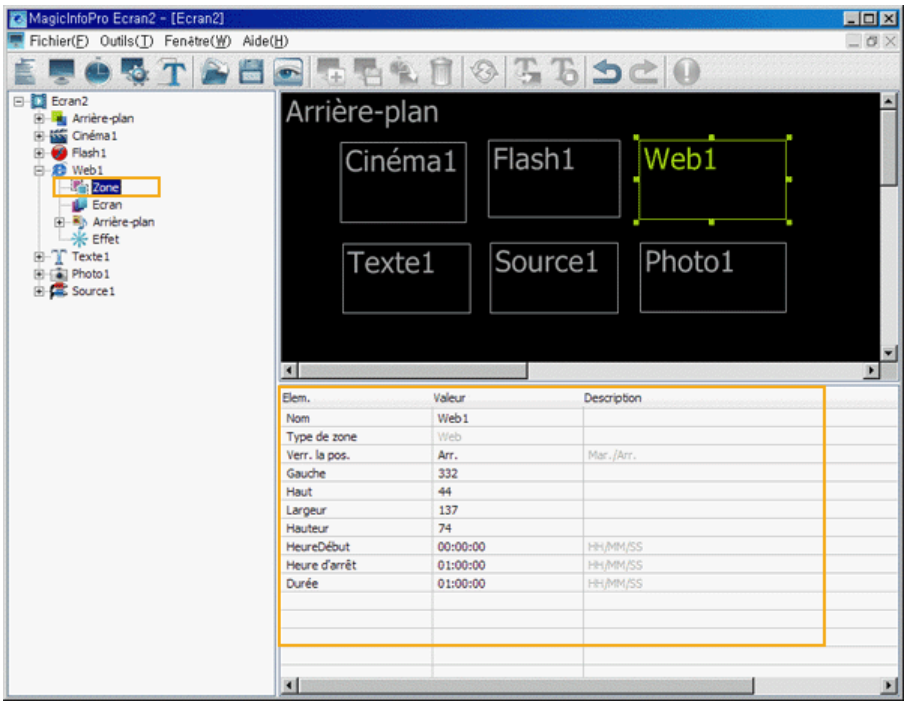
- Effet : Permet de sélectionner un type d'effet à appliquer lors de la création de la zone Flash.
  - Aucun : Aucun effet n'est utilisé.
  - Diapo : La zone Flash est créée avec un effet de balayage.
  - Bloquer : La zone Flash est créée avec des blocs.
  - Fondu entrant : La zone Flash apparaît avec un effet de fondu.
- Vitesse de l'effet : Permet de régler la vitesse d'un effet créé.
- Direction de l'effet : Définit la direction de l'effet Diapo.
- Taille de l'effet : Définit la taille des blocs lorsque ce type d'effet est sélectionné.

Web



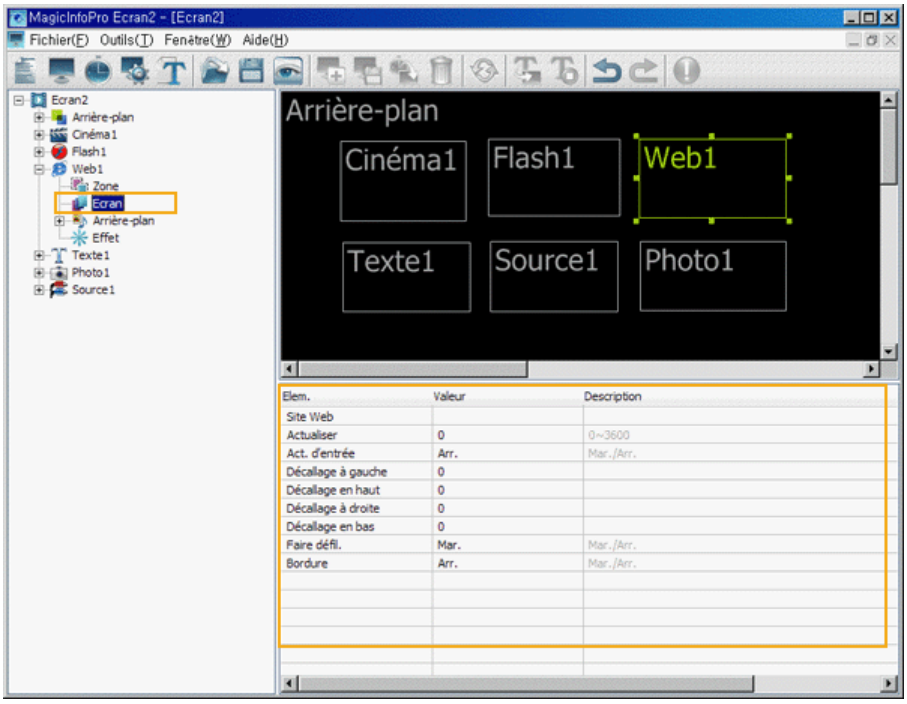
Cette fonction permet de configurer des écrans en connectant des fichiers de site web ; elle comporte les fonctions Zone, Ecran, Arrière-plan et Effet. La fonction Zone permet de définir la position, le moment et la durée d'affichage de la page web. La fonction Ecran permet de définir le fichier de site web à connecter à la page web et son emplacement. La fonction Arrière-plan permet de définir l'image d'arrière-plan et la musique qui l'accompagne lors de l'affichage de la page web. La fonction Effet permet de définir l'effet à utiliser lorsque l'arrière-plan change.

- Zone



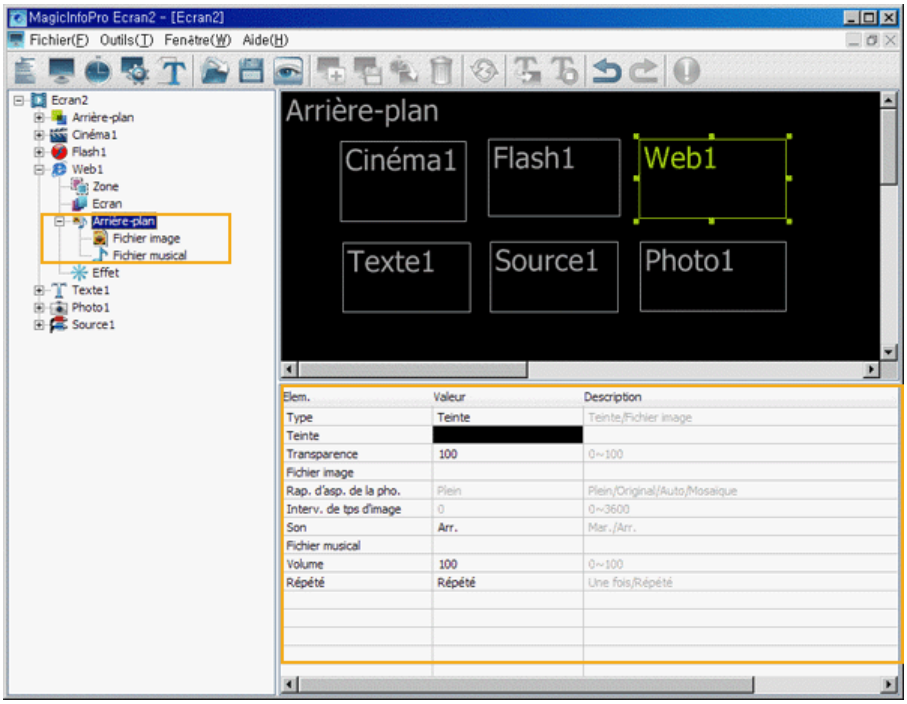
  - Nom : Modifie le nom de la zone.
    - Vous ne pouvez pas utiliser un nom déjà employé pour une autre zone.
  - Verr. la pos. : Verrouille la position de la zone.
  - Gauche, Haut, Largeur, Hauteur : Modifie la position et la taille de la zone.
    - Les zones doivent se trouver à l'intéreur de l'arrière-plan et leur taille ne peut pas dépasser la taille de l'arrière-plan.
  - Heure Début, H. d'arrêt, Durée : Définit la durée de lecture en secondes.
    - Cette durée ne peut pas être supérieure au temps de lecture de l'arrière-plan.

- Ecran



- Site web : Sélectionne une page web à afficher dans la zone Web.
  - Une seule adresse URL peut être sélectionnée dans la zone Web.
- Actu. : Définit l'intervalle de rafraîchissement de la page web affichée dans la zone Web.
- Act. d'entrée : Vous pouvez utiliser la souris comme périphérique d'entrée dans la zone Web.
- Décal. à gau. / en h. / à dr. / en bas : Déplace la position de la page web dans la zone Web.
- Faire défil. : Active ou désactive la barre de défilement des pages Web.
- Bordure : Masque ou affiche la bordure des pages web dans la zone Web.

Arrière-plan



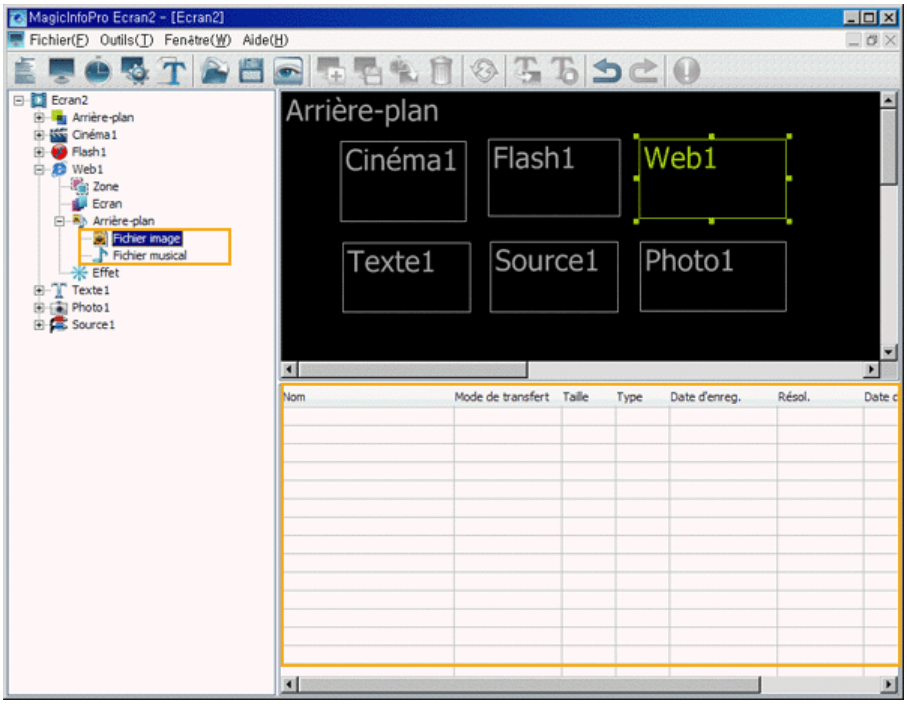
- Type : Définit le type d'arrière-plan (Teinte, Fichier image) pour la zone Web.
- Teinte : Sélectionne la couleur à utiliser lorsque le type d'arrière-plan de la zone Web est Teinte.
- Transparence : Sélectionne le degré de transparence à utiliser lorsque le type d'arrière-plan de la zone Web est Teinte.
  - Si la transparence est inférieure à 100, la zone placée sous la zone actuelle s'affiche devient transparente. Si un film est en cours de visionnement dans une des zones, la transparence n'affecte pas cette zone.
- Fichier image : Sélectionne le fichier photo à utiliser lorsque le type d'arrière-plan de la zone Web est

Fichier image.

- Rap. d’asp. de la pho. : Sélectionne le rapport d'aspect du fichier photo lorsque le type d'arrière-plan de la zone Web est Fichier image.

  - Max. : Le fichier photo est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan.
  - Original : Le fichier photo est affiché à sa taille d'origine.
  - Auto : Le fichier photo est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan, en conservant le rapport d'aspect d'origine.
  - Mosaïque : Le fichier photo est affiché en mosaïque sur tout l'arrière-plan.
- Interv. de tps d'image : Sélectionne le temps entre deux fichiers photo lorsque le type d'arrière-plan de la zone Web est Fichier image.
- Son : Active ou désactive le son d'arrière-plan pour la zone Web.
- Fichier musical : Sélectionne un fichier musical pour l'arrière-plan de la zone Web.
- Volume : Permet de régler le volume de la musique d'arrière-plan de la zone Web.
- Répété : Permet de jouer en boucle un fichier musical. Lorsque le mode Répété est activé, le fichier musical est lu en boucle pendant la création de l'arrière-plan de la zone Web.

Fichier photo / Fichier musical

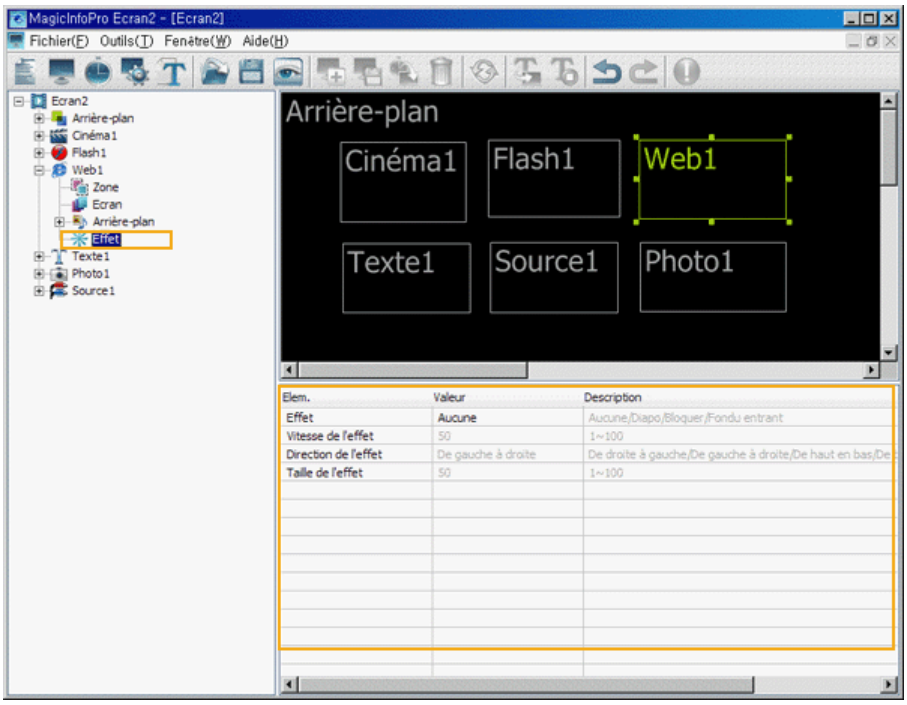


- Permet de modifier les propriétés et le mode de transfert du fichier sélectionné de chaque type.

  - Mode de tran. : Permet de changer le mode de transfert du fichier sélectionné vers le moniteur.
  - Télécharger : Télécharge le fichier vers le moniteur, puis le lit.
  - Flux : Transfère le fichier en streaming vers le moniteur.

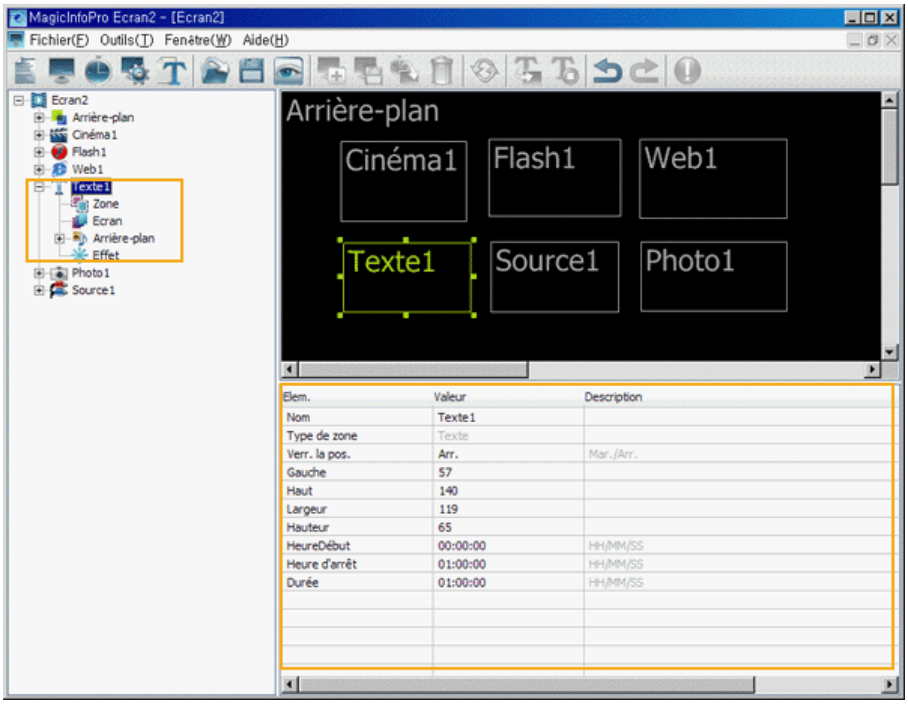
  - Menu contextuel : Ajouter, Supprimer, Haut, Bas : Permet d'ajouter et de supprimer un fichier, et de changer l'ordre de lecture.

Effet



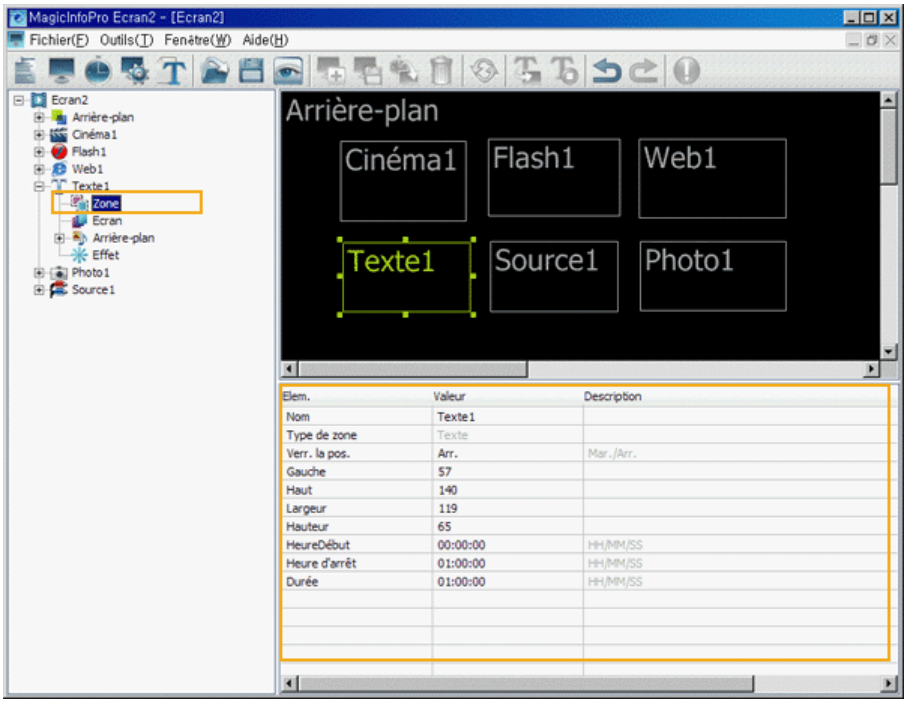
- Effet : Permet de sélectionner un type d'effet à appliquer lors de la création de la zone Web.
  - Aucun : Aucun effet n'est utilisé.
  - Diapo : La zone Web est créée avec un effet de balayage.
  - Bloquer : La zone Web est créée avec des blocs.
  - Fondu entrant : La zone Web apparaît avec un effet de fondu.
- Vitesse de l'effet : Permet de régler la vitesse d'un effet créé.
- Direction de l'effet : Définit la direction de l'effet Diapo.
- Taille de l'effet : Définit la taille des blocs lorsque ce type d'effet est sélectionné.

Texte



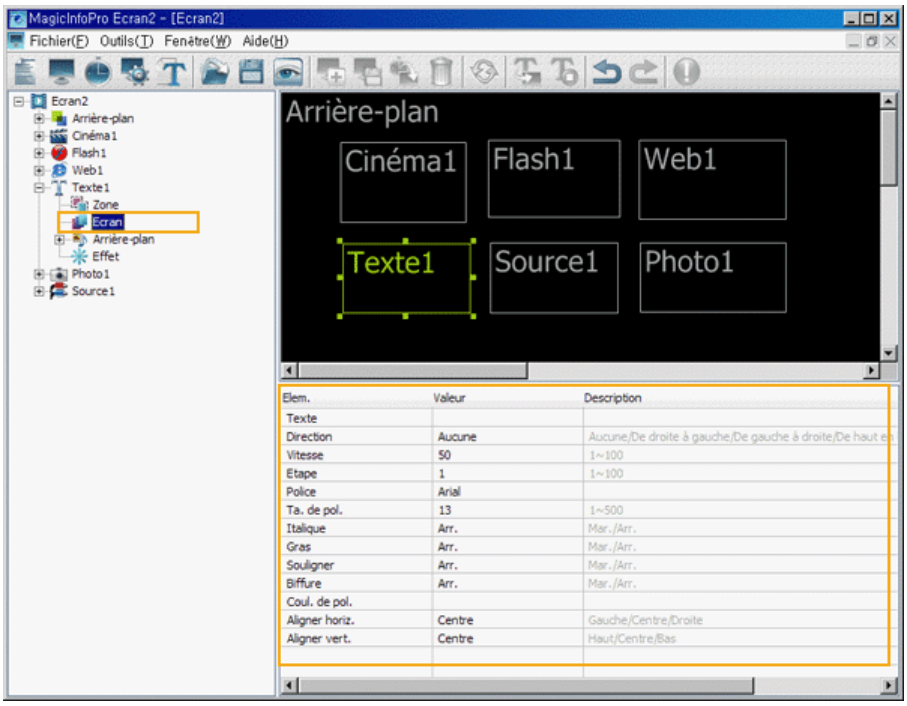
Cette fonction permet de configurer des écrans en connectant du texte ; elle comporte les fonctions Zone, Ecran, Arrière-plan et Effet. La fonction Zone permet de définir la position, le moment et la durée d'affichage du texte. La fonction Ecran permet de sélectionner le texte et la façon de l'afficher. La fonction Arrière-plan permet de définir l'image d'arrière-plan et la musique qui l'accompagne lors de l'affichage du texte. La fonction Effet permet de définir l'effet à utiliser lorsque l'arrière-plan change. La section qui suit décrit dans le détail les options utilisées avec la fonction Texte.

Zone



- Nom : Modifie le nom de la zone.
  - Vous ne pouvez pas utiliser un nom déjà employé pour une autre zone.
- Verr. la pos. : Verrouille la position de la zone.
- Gauche, Haut, Largeur, Hauteur : Modifie la position et la taille de la zone.
  - Les zones doivent se trouver à l'intéreur de l'arrière-plan et leur taille ne peut pas dépasser la taille de l'arrière-plan.
- Heure Début, H. d'arrêt, Durée : Définit la durée de lecture en secondes.
  - Cette durée ne peut pas être supérieure au temps de lecture de l'arrière-plan.

- Ecran

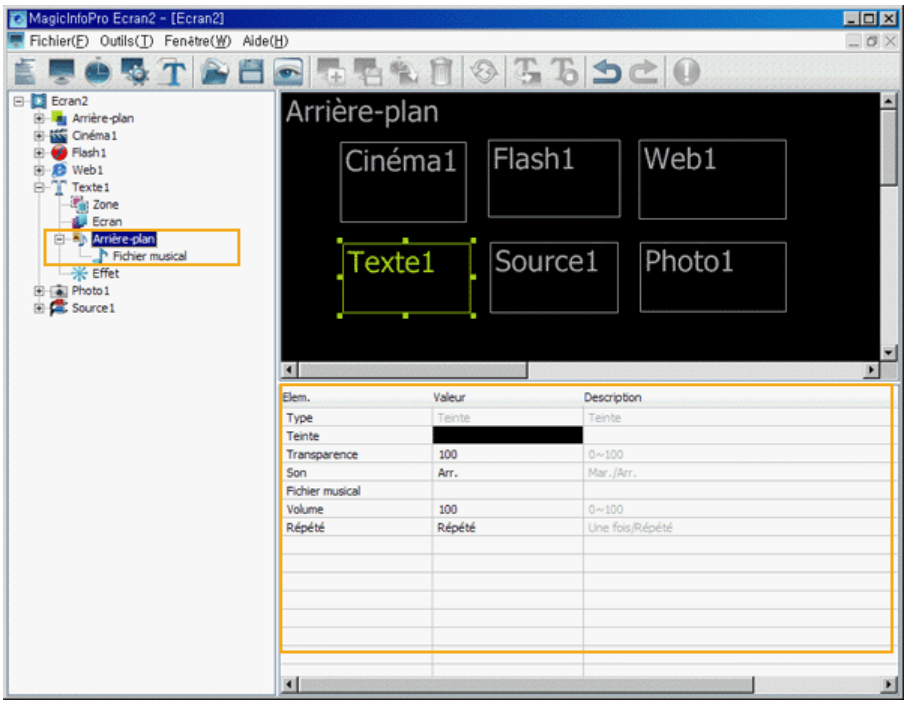


- Texte : Définit le texte à afficher dans la zone Texte.
- Direction : Définit la direction de défilement du texte dans la zone Texte.

  - Aucun
  - De dr. à g.
  - De gauche à droite
  - De haut en bas
  - De bas en haut

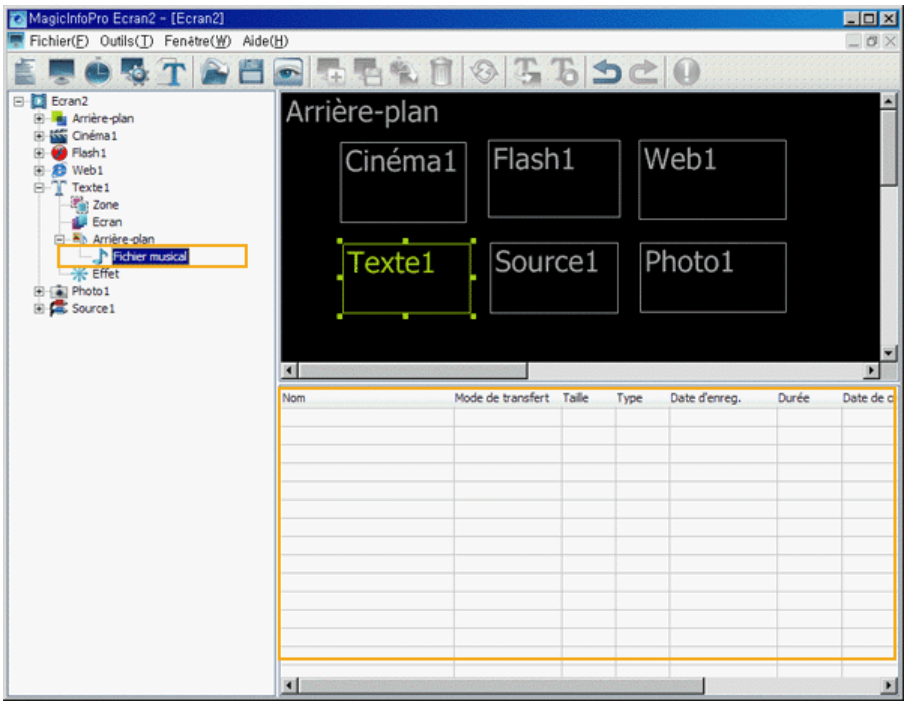
- Vitesse : Définit la vitesse de défilement du texte dans la zone Texte.
- Etape : Définit l'intervalle du flux de texte dans la zone Texte.
- Police, Ta. de pol., Italique, Gras, Souligner, Biffure, Coul. de pol. : Définit le formatage du texte dans la zone Texte.
  - Le type de police indique la police de l'ordinateur où opère le serveur. La même police devrait être installée sur le moniteur afin que celui-ci puisse afficher la même police.
- Aligner horiz. / vert. : Aligne le texte dans la zone Texte.

Arrière-plan



- Type : Définit le type d'arrière-plan (Teinte) pour la zone Texte.
  - Pour la zone Texte, vous pouvez uniquement sélectionner Teinte comme type d'arrière-plan.
- Teinte : Sélectionne la couleur à utiliser lorsque le type d'arrière-plan de la zone Texte est Teinte.
- Transparence : Sélectionne le degré de transparence à utiliser lorsque le type d'arrière-plan de la zone Texte est Teinte.
  - Si la transparence est inférieure à 100, la zone placée sous la zone actuelle s'affiche devient transparente. Si un film est en cours de visionnement dans une des zones, la transparence n'affecte pas cette zone.
- Son : Active ou désactive le son d'arrière-plan pour la zone Texte.
- Fichier musical : Sélectionne un fichier musical pour l'arrière-plan de la zone Texte.
- Volume : Permet de régler le volume de la musique d'arrière-plan de la zone Texte.
- Répété : Permet de jouer en boucle un fichier musical. Lorsque le mode Répété est activé, le fichier musical est lu en boucle pendant la création de l'arrière-plan de la zone Texte.

Fichier audio

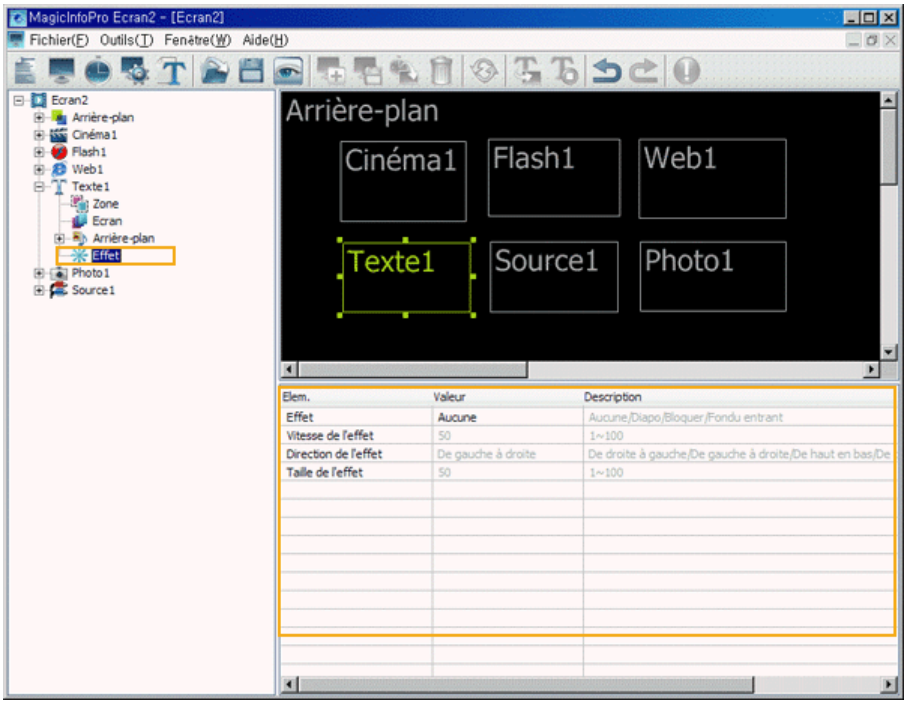


Permet de modifier les propriétés et le mode de transfert du fichier sélectionné de chaque type.

- Mode de tran. : Permet de changer le mode de transfert du fichier sélectionné vers le moniteur.
- Télécharger : Télécharge le fichier vers le moniteur, puis le lit.
- Flux : Transfère le fichier en streaming vers le moniteur.

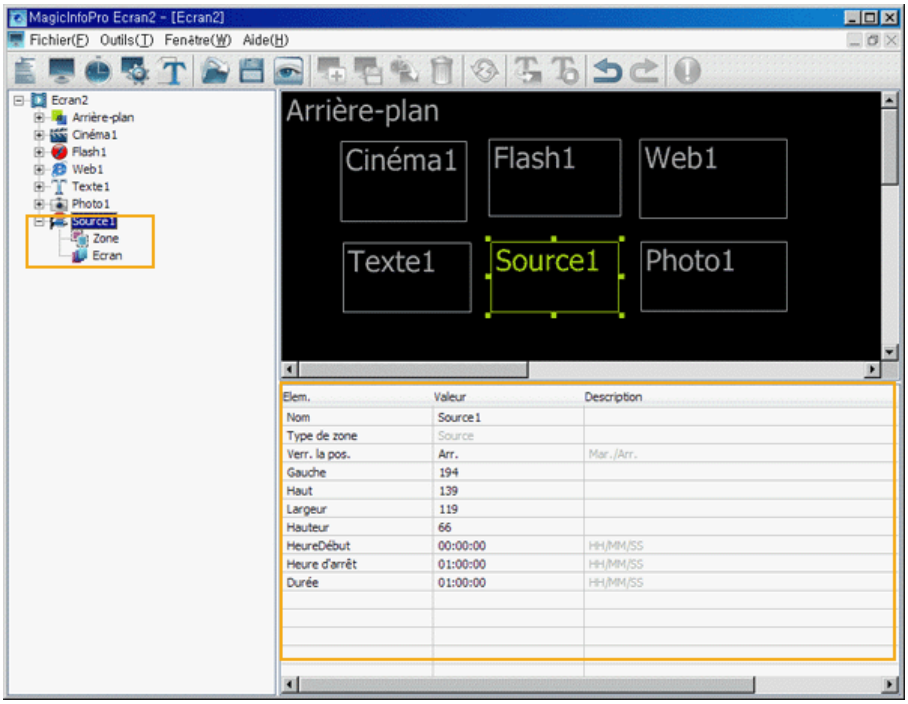
- Menu contextuel : Ajouter, Supprimer, Haut, Bas : Permet d'ajouter et de supprimer un fichier, et de changer l'ordre de lecture.

Effet



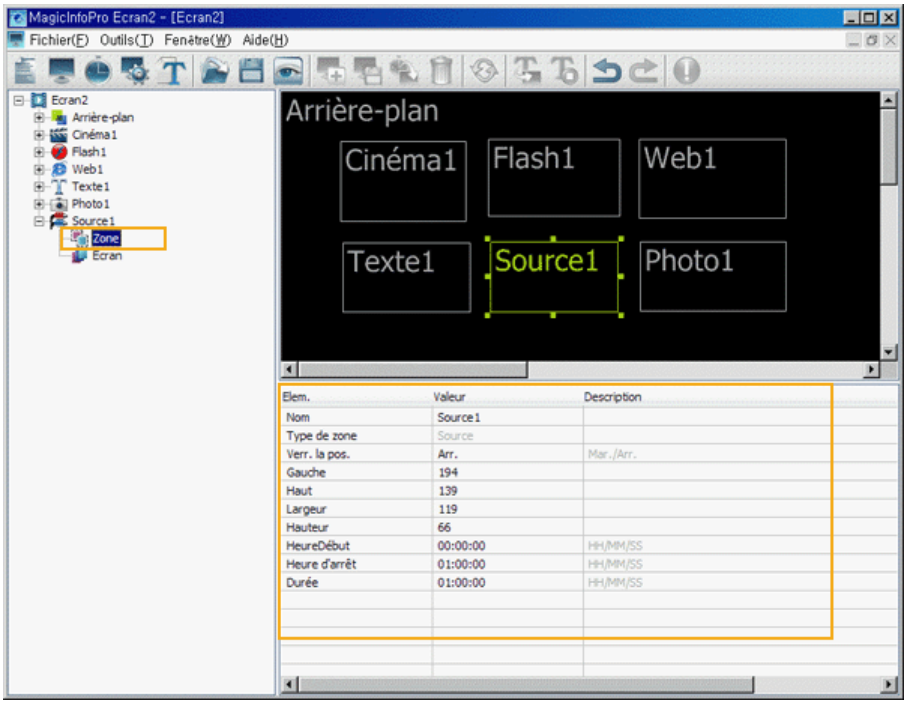
- Effet : Permet de sélectionner un type d'effet à appliquer lors de la création de la zone Texte.
  - Aucun : Aucun effet n'est utilisé.
  - Diapo : La zone Texte est créée avec un effet de balayage.
  - Bloquer : La zone Texte est créée avec des blocs.
  - Fondu entrant : La zone Texte apparaît avec un effet de fondu.
- Vitesse de l'effet : Permet de régler la vitesse d'un effet créé.
- Direction de l'effet : Définit la direction de l'effet Diapo.
- Taille de l'effet : Définit la taille des blocs lorsque ce type d'effet est sélectionné.

Source



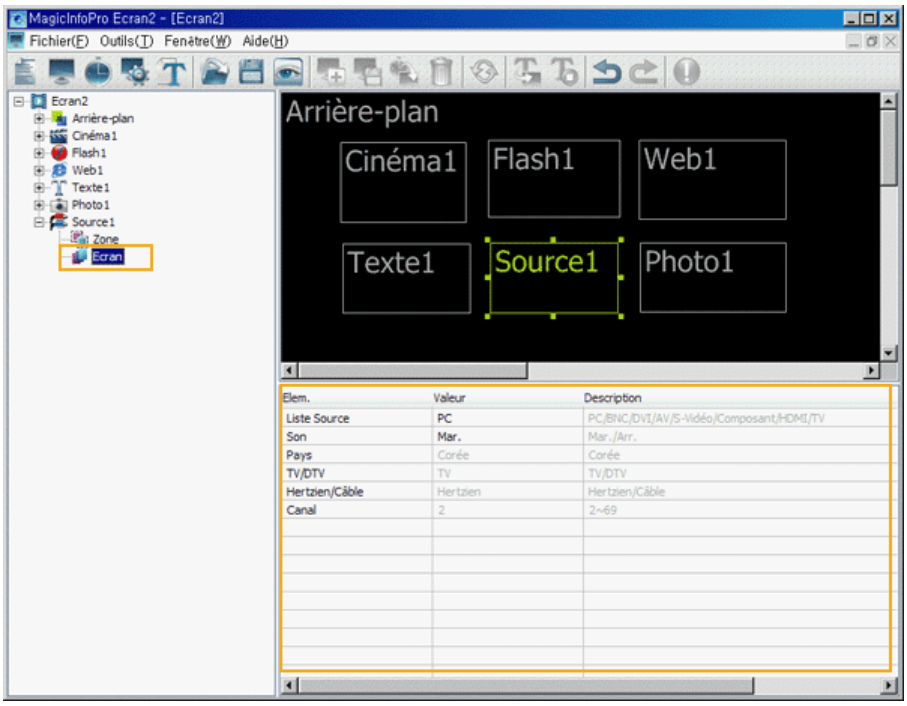
Une seule zone Source peut être définie dans un même écran.

- Zone



  - Nom : Modifie le nom de la zone.
    - Vous ne pouvez pas utiliser un nom déjà employé pour une autre zone.
  - Verr. la pos. : Verrouille la position de la zone.
  - Gauche, Haut, Largeur, Hauteur : Modifie la position et la taille de la zone.
    - Les zones doivent se trouver à l'intéreur de l'arrière-plan et leur taille ne peut pas dépasser la taille de l'arrière-plan.
  - Heure Début, H. d'arrêt, Durée : Définit la durée de lecture en secondes.
    - Cette durée ne peut pas être supérieure au temps de lecture de l'arrière-plan.

- Ecran

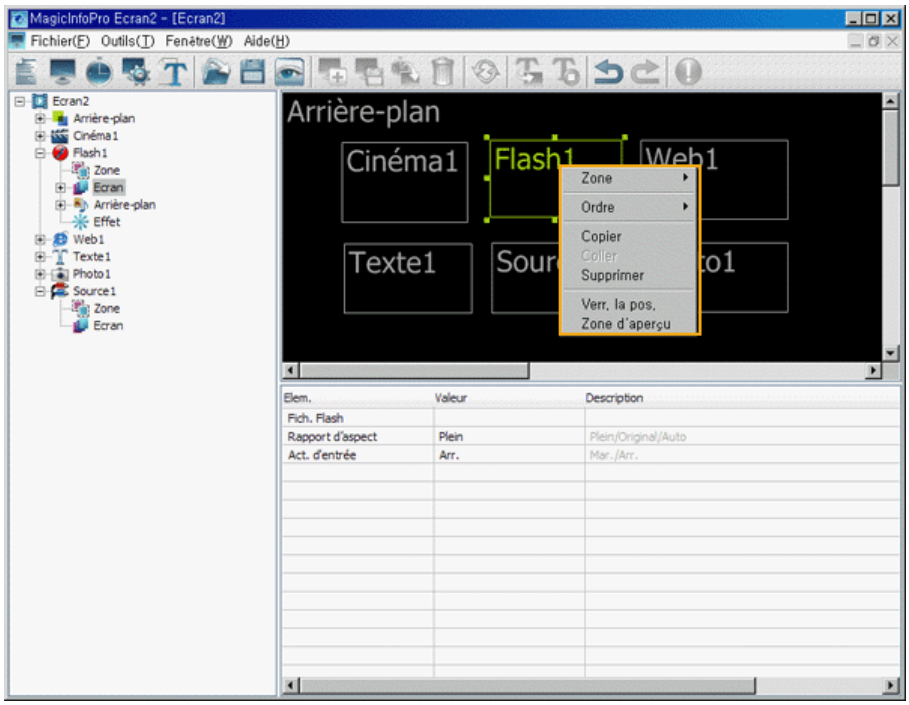


- Liste Source : Sélectionne la source à lire dans la zone Source.
- Son : Active ou désactive le son pour la source à lire dans la zone Source.
- TV/DTV : Si vous choisissez TV dans la liste TV/Entrée externe, vous pouvez sélectionner TV analogique ou TV numérique. Si vous choisissez TV numérique, vous pouvez entrer les chaînes principales et secondaires à l'aide de l'option Chaîne (Channel). (460TXn uniquement)
- Diffusion générale/Diffusion par câble (General Broadcasting/Cable Broadcasting) : Vous pouvez choisir la diffusion générale ou la diffusion par câble. (460TXn uniquement)
- Chaîne (Channel) : Vous pouvez choisir la chaîne pour le type de téléviseur sélectionné (460TXn uniquement)
  (TV : Plage des chaînes pour la diffusion générale : 2 à 69 ; Plage des chaînes pour la diffusion par câble : 1, 14 à 135)
  (TV numérique : Plage des chaînes principales : 0 à 999 ; Plage des chaînes secondaires : 0 à 999)

Vue Edition

Cette vue permet de concevoir un écran ; vous pouvez créer, déplacer et changer la taille d'une zone avec la souris. Vous pouvez prévisualiser l'état actuel en sélectionnant Zone d'aperçu dans le menu contextuel ou en double-cliquant sur une zone.

Menu contextuel



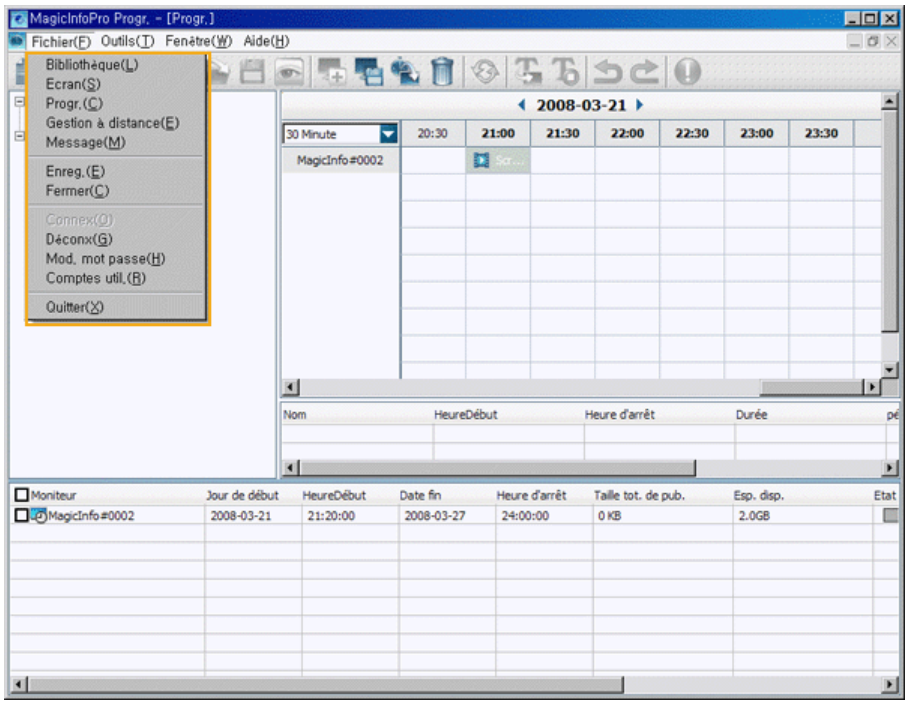
- Zone : Sélectionne le type de zone à créer. Vous pouvez créer une zone en la glisser dans la fenêtre d'édition d'écran.
  - Vous ne pouvez créer qu'une seule zone source.
    (Vous pouvez ajouter des zones Photo, Cinéma, Flash, Web, Texte et Source.)
- Ordre : Modifie l'ordre de la zone actuellement sélectionnée.
  - Il est impossible de lire plusieurs zones sources en même temps. Dès lors, si la durée de lecture d'une zone source en chevauche une autre, c'est la zone source dont la lecture se termine le plus tard qui est lue.
    (Mettre en avant, Env. v l'arr., Avancer, Env. à l'ar. p.)
- Copier / Coller / Supprimer : Copie, colle et supprimer la zone actuellement sélectionnée.
- Verr. la pos. : Verrouille la position de la zone actuellement sélectionnée. Une fois qu'une zone est verrouillée, vous ne pouvez plus en changer la position et la taille avec la souris.
- Zone d'aperçu : Affiche un aperçu de la zone sélectionnée.
  - Vous ne pouvez pas prévisualiser les fichiers Office files de la source et de l'arrière-plan.

Vue Liste

Affiche les détails de chaque propriété pour les zones sélectionnées dans les vues Edition et Arborescence. Vous pouvez changer les réglages des fonctions détaillées en double-cliquant sur la cellule affichée dans la vue Liste ou en cliquant sur le bouton créé. Les modifications sont immédiatement appliquées et affichées dans la zone prévisualisée.

Programme

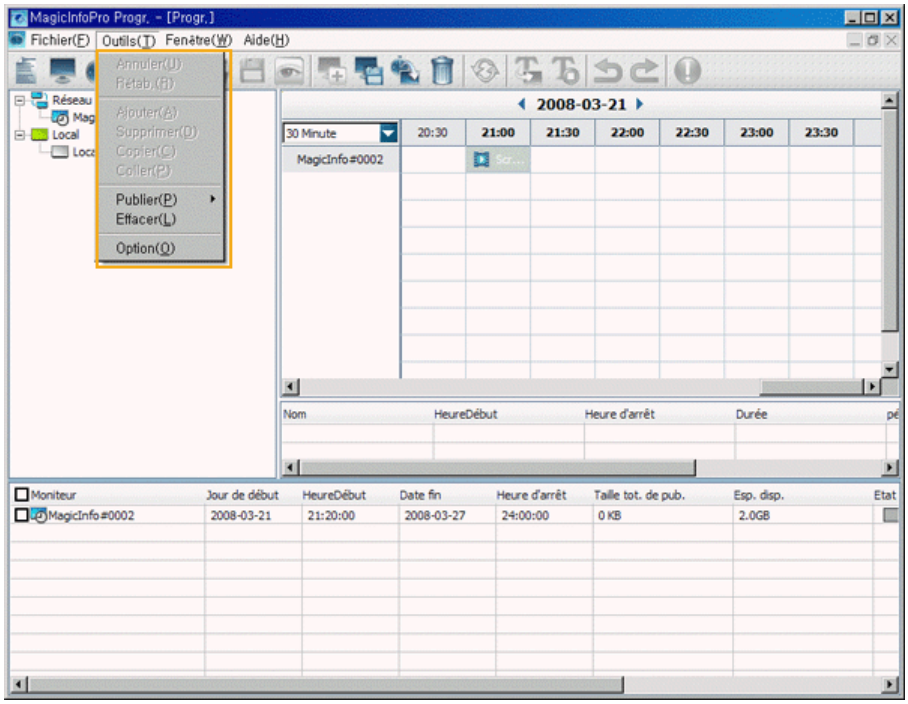
Menu Fichier



- Bibliothèque / Ecran / Programme / Gestion à distance / Message
  - Crée une vue ou sélectionne une vue créée pour chaque élément de menu afin que vous puissiez exécuter un programme écran, et effectue un contrôle de base des moniteurs à partir du serveur.
- Enregistrer
  - Enregistre toutes les informations de programmation actuellement configurées dans la vue EPG de la base de données. Les informations enregistrées sont appliquées au démarrage du serveur.
- Close
  - Ferme la vue Programme dans laquelle vous travaillez. Si des modifications ont été apportées mais n'ont pas encore été enregistrées, une fenêtre s'affiche pour vous inviter à les enregistrer.
- Connex
  - Vous devez vous connecter au serveur avant de pouvoir utiliser une de ses fonctions. Vous pouvez vous connecter au serveur pour exécuter un programme du serveur. Le mot de passe entré lors de l'installation de MagicInfo Pro devient le mot de passe du compte d'administrateur par défaut.
- Déconx
  - Une fois connecté au serveur, vous pouvez vous déconnecter. Si vous vous déconnectez du serveur, toutes les vues créées sont fermées ; si des modifications n'ont pas été enregistrées, une fenêtre s'affiche pour vous inviter à les enregistrer.
- Mod. mot passe
  - Permet de changer le mot de passe du compte actuellement connecté.
- Comptes util.
  - Permet de créer, supprimer et changer les comptes utilisateurs autorisés à se connecter au serveur. Deux types de comptes peuvent être créés : Administrator et utilisateur
    - Administrateur : A des droits sur toutes les fonctions du serveur.
    - Utilisateur : A des droits sur toutes les fonctions du serveur à l'exception de celles permettant de modifier les options du serveur et les comptes utilisateurs.
- Quitter
  - Permet de quitter le programme. Si des modifications ont été apportées mais n'ont pas encore

été enregistrées, une fenêtre s'affiche pour vous inviter à les enregistrer.

Menu Outil



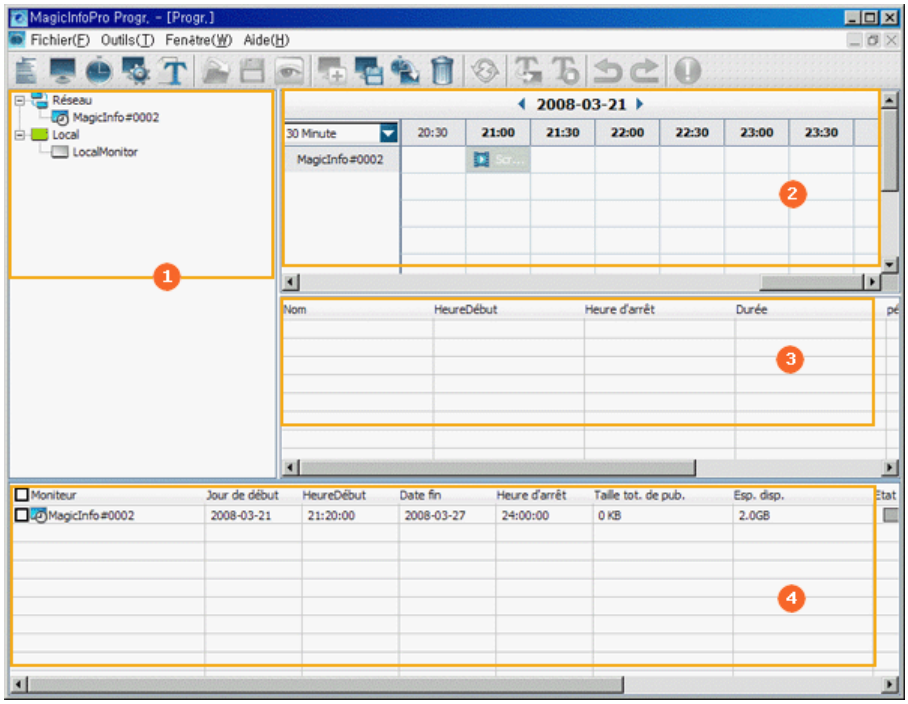
- Annuler / Rétab.
  - Annule la commande exécutée précédemment ou réexécute la commande annulée. Vous pouvez changer le nombre maximum de commandes qui peuvent être annulées à l'aide du menu Option.
- Ajouter
  - Ajoute l'écran que vous souhaitez programmer après que vous avez sélectionné un moniteur et une heure en cliquant dans la fenêtre EPG.
- Supprimer
  - Supprime l'écran actuellement sélectionné dans la fenêtre EPG.
- Copier / Coller
  - Copie l'écran actuellement sélectionné et le colle après que vous avez sélectionné un moniteur et une heure en cliquant dans la fenêtre EPG.
- Publier (Réseau)
  - Publie via le réseau les programmes actuellement configurés sur les moniteurs réseau cochés dans la vue Publier.
- Publier (Local)
  - Publie les programmes actuellement configurés sur les moniteurs locaux cochés dans la vue Publier. Ils sont créés dans le dossier du même nom que le moniteur, qui est utilisé comme répertoire de publication local. Si vous copiez tous les fichiers et sous-dossiers situés sous le dossier créé du même nom que le moniteur vers la racine d'une unité de stockage USB et que vous connectez celle-ci au port USB de votre ordinateur, les programmes sont automatiquement exécutés sans connexion au réseau.

    - Vous pouvez définir et modifier la façon d'exécuter les programmes en changeant l'option Local Schedule (Programme local) du moniteur. Pour plus d'informations, consultez l'aide de la configuration du moniteur.
    - Vous pouvez afficher et changer le répertoire de publication local dans l'onglet Programme accessible via le menu Option. La valeur par défaut est le dossier où se trouve l'exécutable du serveur.

- Effacer
  - Arrête la publication en cours pour un moniteur coché dans la vue Publier et arrête le programme que le moniteur réseau est en train d'exécuter.
- Option

- Permet de modifier les paramètres du serveur Pour plus d'informations, reportez-vous à l'onglet Option.

Programme



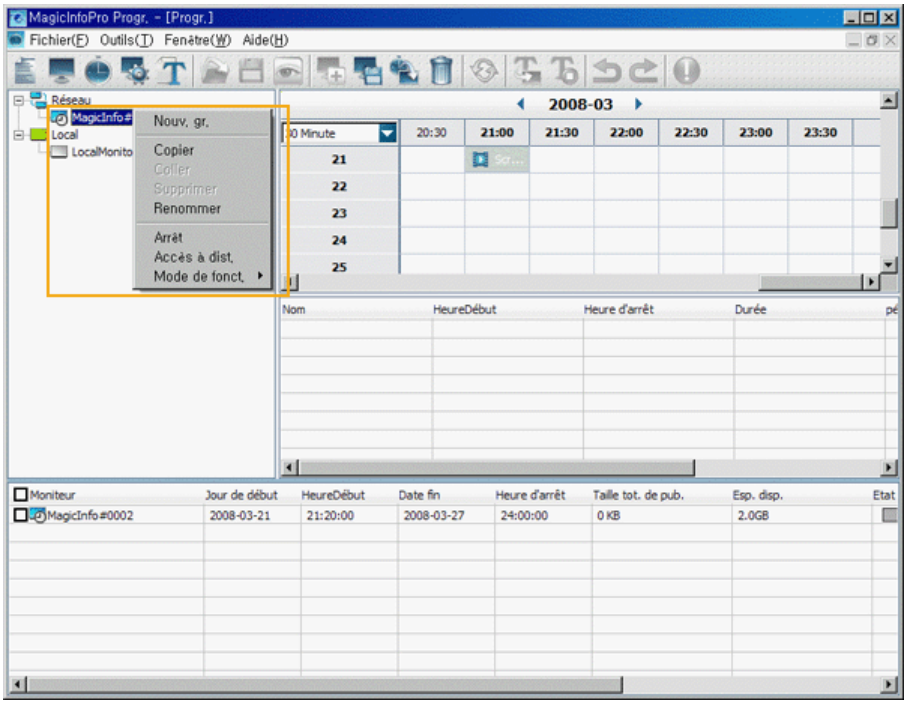
1. Vue Arborescence
2. Vue EPG
3. Vue Liste
4. Vue Publier

Vue Arborescence

Affiche l'état de connexion des moniteurs actuellement connectés au serveur d'après l'icône du moniteur. Vous pouvez aussi gérer efficacement les moniteurs en créant des groupes réseau. Vous pouvez déplacer un moniteur réseau en le faisant glisser jusqu'à un groupe.

- : le serveur est connecté au moniteur en mode Lecteur.
- : le serveur est connecté au moniteur en mode Planificateur.
- : le serveur est connecté au moniteur dans un mode inconnu.
- : le serveur n'est pas connecté au moniteur ou le moniteur est un moniteur local.

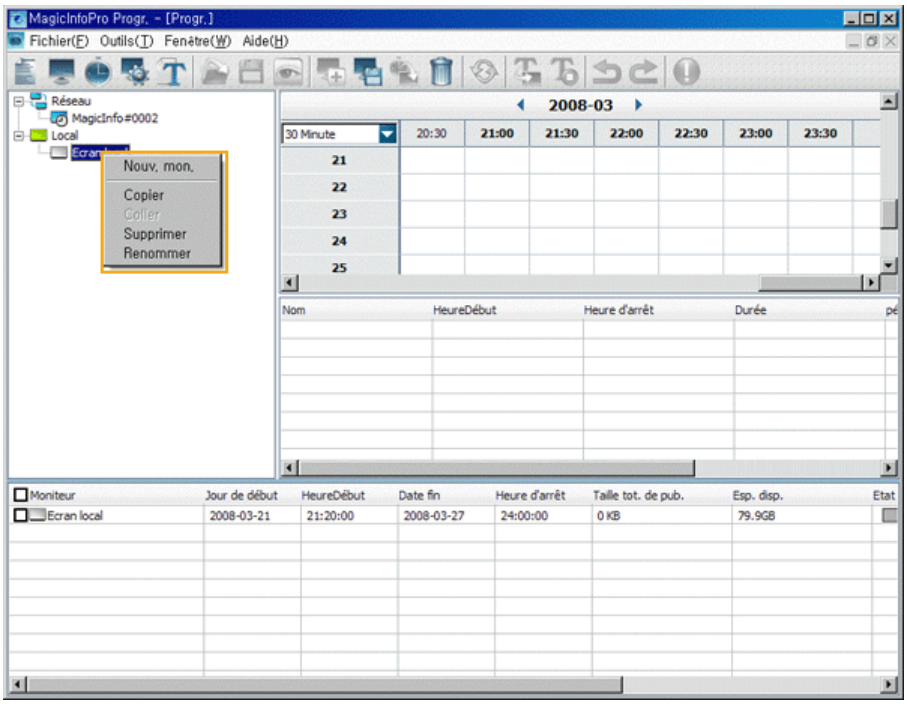
Réseau



- Réseau : Un moniteur qui est connecté au serveur via un réseau.

  - Nouv. gr. : Crée un nouveau groupe qui inclut certains moniteurs réseau. Vous pouvez faire glisser un moniteur réseau vers un groupe.
  - Copier/Coller : Copie vers le Presse-papiers tous les programmes configurés sur le moniteur sélectionné et permet de les coller dans un autre moniteur.
  - Renommer : Modifie le nom d'un moniteur connecté au serveur.
    - Vous ne pouvez pas utiliser un nom déjà employé pour un autre moniteur.
  - Supprimer : Supprime un moniteur non connecté au serveur.
  - Marche : Allume ou éteint le moniteur sélectionné.
    - Si le serveur et le moniteur sont sur un réseau privé, la fonction Marche ne peut pas être exécutée sur ce moniteur. Cependant, s'il y a un autre moniteur réseau ou serveur de contenu opérant sur le même sous-réseau, la fonction Marche peut être utilisée.
  - Accès à dist. : Permet de commander à distance un moniteur connecté au serveur via VNC.
    - La fonction Accès à distance peut dégrader les performances du serveur et du moniteur.
    - La fonction Accès à distance ne prend pas en charge les moniteurs sur un réseau privé. En outre, vous ne pouvez pas regarder des films sur le moniteur lorsqu'ils sont lus en mode Superposition.
  - Mode de fonct. : Modifie le mode d'un moniteur connecté au serveur (Lecteur / Planificateur).

- **Local**



C'est un monteur virtuel utilisé pour créer des programmes pour un moniteur sans être connecté au réseau. Pour créer des programmes pour un moniteur local, vous pouvez effectuer une publication locale.

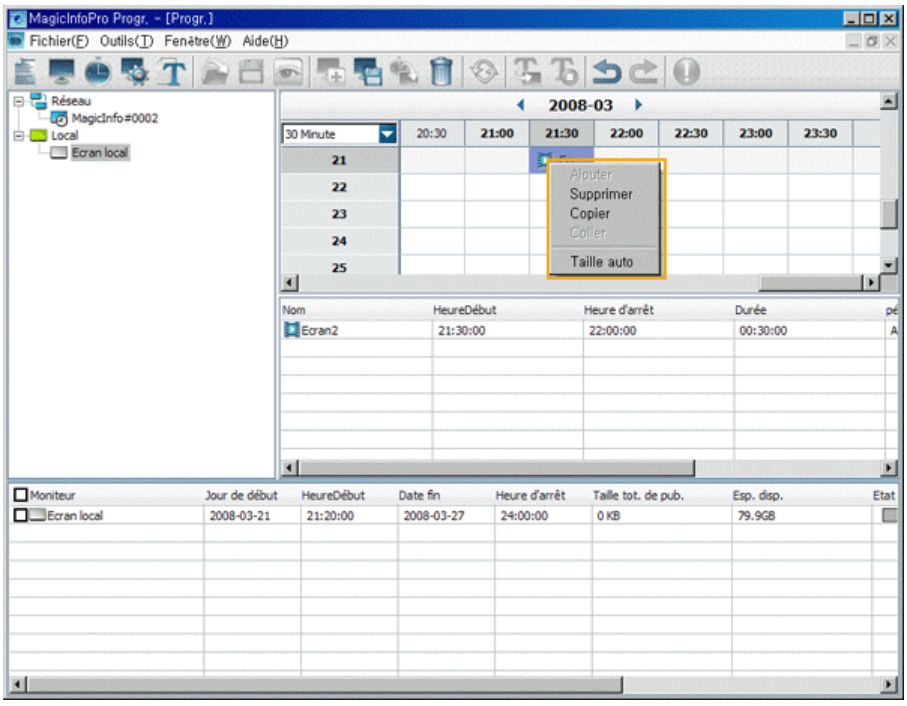
- Nouv. mon. : Crée un nouveau moniteur virtuel local.
- Copier/Coller : Copie les programmes définis sur le moniteur sélectionné et permet de les coller dans un autre moniteur.
- Renommer : Permet de modifier le nom du moniteur sélectionné.
  - Vous ne pouvez pas utiliser un nom déjà employé pour un autre moniteur.
- Supprimer : Supprime le moniteur sélectionné.

Vue EPG

Vous pouvez modifier le programme en sélectionnant le moniteur, l'heure de programmation et les écrans d'enregistrement. Vous pouvez déplacer un écran enregistré par glisser-déposer et modifier l'heure d'enregistrement en double-cliquant dessus.

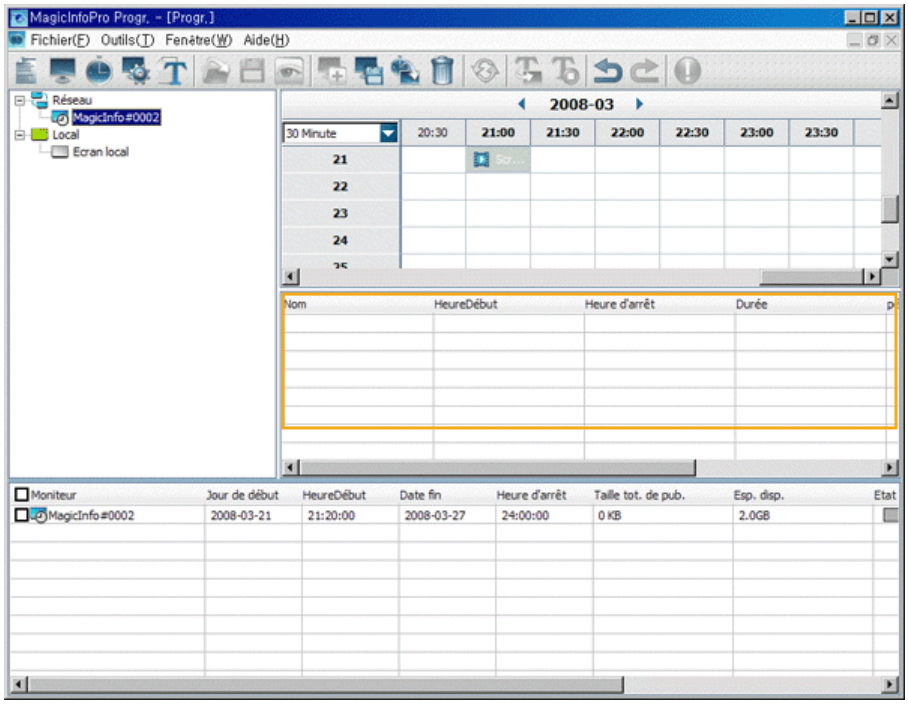
- Vous pouvez changer les heures des écrans avec la souris sur l'axe du temps. Vous pouvez changer les heures précises dans la vue Liste. Si vous sélectionnez un groupe de moniteurs dans l'arborescence, l'écran configuré pour tous les moniteurs s'affiche. Vous pouvez afficher l'écran du jour. Si vous sélectionnez un moniteur dans l'arborescence, l'écran correspondant s'affiche. Vous pouvez changer la date mois par mois.

EPG



- Ajouter : Ajoute l'écran que vous souhaitez programmer après que vous avez sélectionné un moniteur et une heure en cliquant dans la fenêtre EPG.
- Supprimer : Supprime l'écran actuellement sélectionné dans la fenêtre EPG.
- Copier/Coller : Copie l'écran actuellement sélectionné et le colle après que vous avez sélectionné un moniteur et une heure en cliquant dans la fenêtre EPG.
- Taille auto : Change l'écran actuellement sélectionné selon l'heure de l'arrière-plan défini en édition automatique.
- Horloge : Modifie l'unité de temps à afficher (1/5/10/30/60/120 Min.)

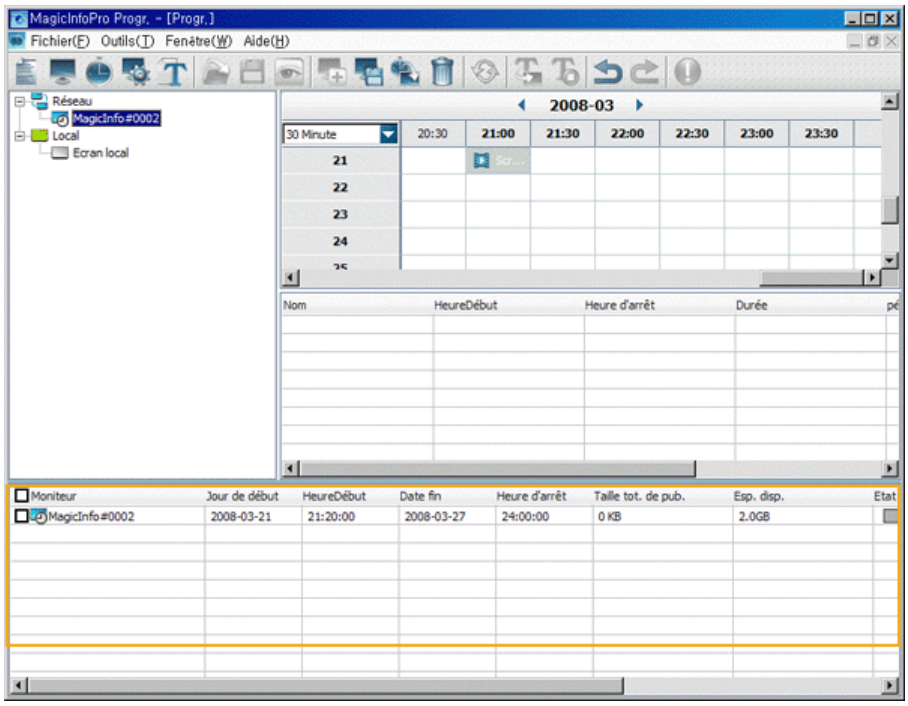
Vue Liste



- Permet de définir les détails de l'écran sélectionné en double-cliquant sur l'écran ou en cliquant sur les boutons créés.

- Nom : Modifie le nom de l'écran sélectionné. Seul le nom de l'écran est changé ; les informations de temps sont conservées.
- HeureDébut / H. d'arrêt / Durée : Définit les informations de temps de l'écran sélectionné, en minutes.
- Périodique : Définit la fréquence de l'écran sélectionné (Aucune / Quot. / Hebd. / Mens.)
- Date fin : Définit la date de fin d'occurrence du programme sélectionné.

Vue Publier

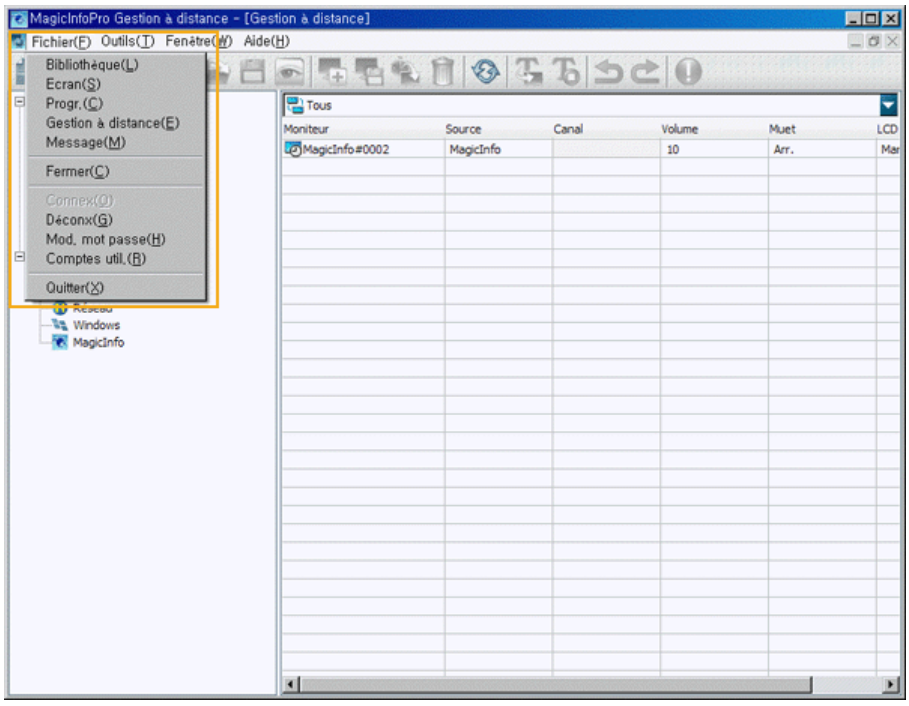


- Publie les programmes configurés par la vue EPG et la vue Liste sur les moniteurs sélectionnés.

  - Jour de début / HeureDébut / Date fin / H. d'arrêt : Définit les informations de temps des programmes à publier sur les moniteurs. Seuls les écrans compris dans la période spécifiée peuvent être publiés.
  - Taille tot. de pub. : Indique la taille totale de tous les écrans dans la période de publication spécifiée. C'est la taille totale des fichiers dont le mode de lecture est défini sur Télécharger sur tous les écrans. Pour un moniteur local, cependant, la taille des fichiers dont le mode de lecture est Flux est également comprise.
  - Esp. disp. : Indique la taille des fichiers que le moniteur peut télécharger lors de la publication. Si la taille totale de publication est supérieure à la taille disponible, la publication ne peut pas se faire. Cependant, si vous changez l'option Taille de publication maximale dans l'onglet Programme sous l'option Serveur, des programmes peuvent être publiés quelle que soit la taille disponible.
  - Etat : Affiche la progression de la publication sous la forme d'un pourcentage. C'est le pourcentage de la taille des fichiers téléchargés sur le moniteur par rapport à la taille totale des fichiers d'écran.
  - Résultat : Affiche les résultats de la publication. Double-cliquez sur le programme ou cliquez sur son bouton pour voir les informations de publication détaillées.

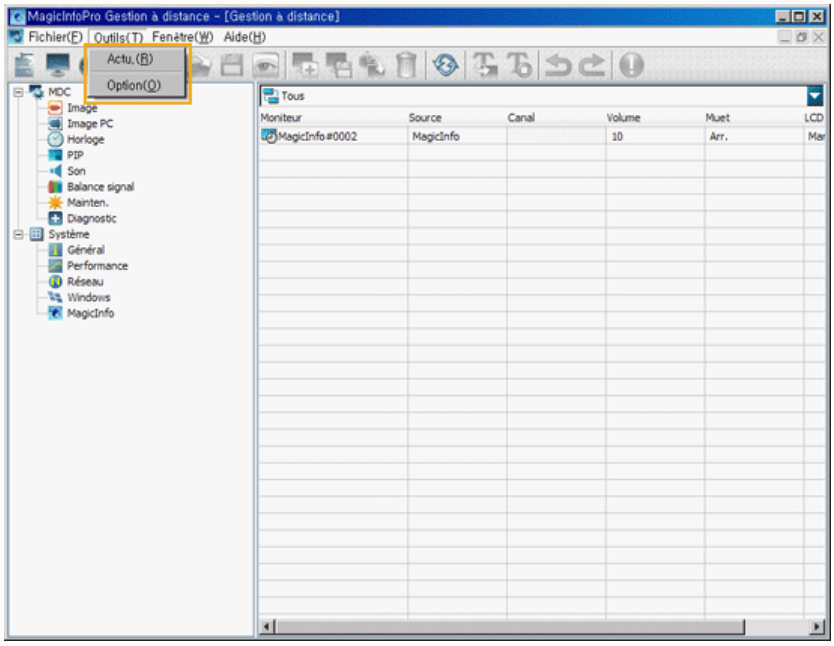
Gestion à distance

Menu Fichier



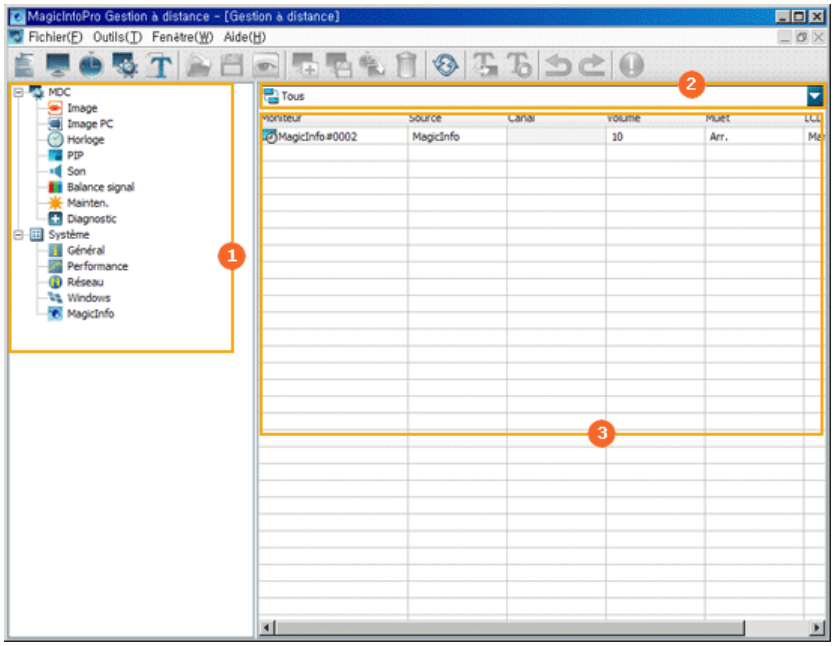
- **Bibliothèque / Ecran / Progr. / Gestion à distance / Message**
  - Permet de créer un affichage ou de sélectionner un affichage créé pour chaque élément de menu, de manière à vous permettre d'exécuter un programme d'écran et de disposer d'un contrôle de base des moniteurs à partir du serveur.
- **Fermer**
  - Ferme l'affichage d'écran dans lequel vous travaillez. Si vous n'avez pas enregistré certaines modifications, une nouvelle fenêtre s'affiche et vous permet de les enregistrer.
- **Connex**
  - Vous devez vous connecter serveur avant de pouvoir utiliser ses fonctions. Vous pouvez vous connecter au serveur afin d'exécuter un programme serveur. Le mot de passe que vous entrez lors de l'installation de MagicInfo Pro devient le mot de passe par défaut du compte d'administrateur.
- **Déconx**
  - Lorsque vous êtes connecté au serveur, vous pouvez vous en déconnecter. Si vous vous déconnectez du serveur, tous les affichages que vous avez créés sont fermés ; si vous n'avez pas enregistré certaines modifications, une nouvelle fenêtre s'affiche et vous permet de les enregistrer.
- **Mod. mot passe**
  - Permet de modifier le mot de passe du compte connecté.
- **Comptes util.**
  - Permet de créer, de supprimer et de modifier les comptes d'utilisateur pouvant se connecter au serveur. Deux types de comptes peuvent être créés : les comptes d'administrateur et les comptes d'utilisateur.
    - Administrateur : Dispose d'autorisations pour toutes les fonctions du serveur.
    - User : Dispose d'autorisations pour toutes les fonctions, à l'exception de la modification des options du serveur et des caractéristiques des comptes d'utilisateur.
- **Quitter**
  - Quitte le programme. Si vous n'avez pas enregistré certaines modifications, une nouvelle fenêtre s'affiche et vous permet de les enregistrer.

Menu Outils



- **Actu.**
  - Actualise la valeur de chaque client pour l'élément de télécommande actuellement sélectionné.
- **Option**
  - Permet de modifier les paramètres du serveur. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section Options.

Gestion à distance

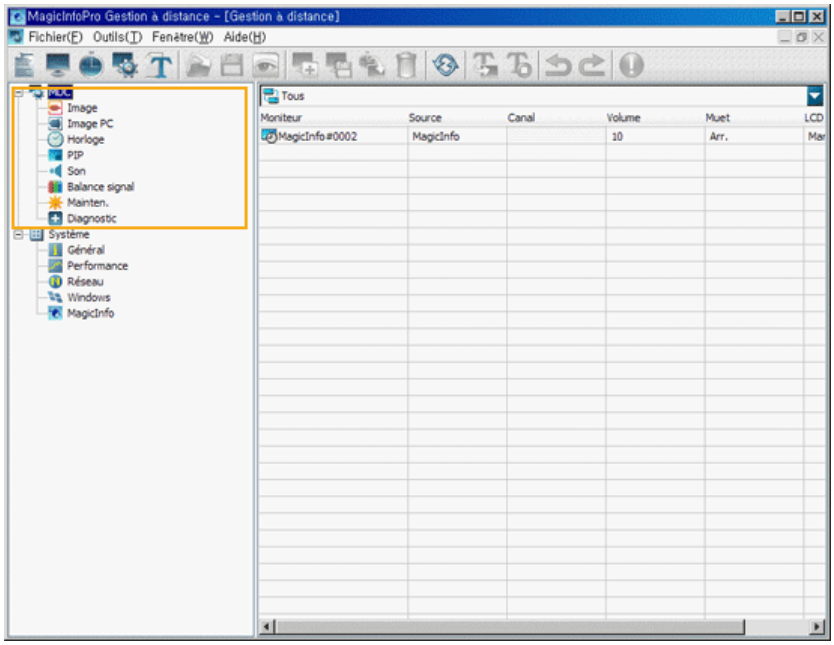


1. Vue Arborescence
2. Vue Liste
3. Vue Combinée :

Vue Arborescence

Affiche divers éléments de réglage du client sous la forme d'une arborescence. Si vous sélectionnez un élément, l'état actuel de cet élément s'affiche et vous pouvez le régler dans la vue Liste.

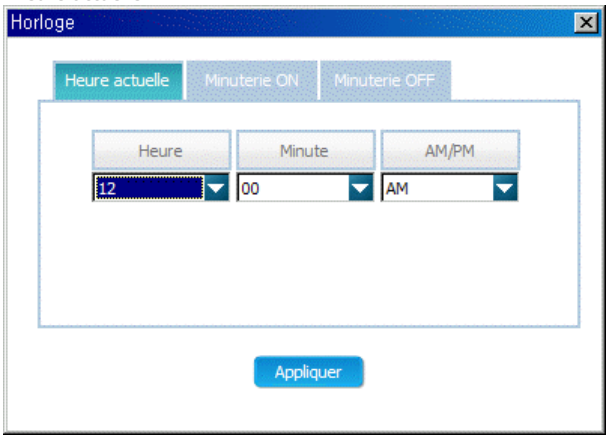
MDC



- Affiche une arborescence des éléments pour lesquels une gestion à distance est requise à partir des menus OSD de chaque moniteur client. Si vous sélectionnez un élément, l'état actuel de cet élément s'affiche et vous pouvez le régler dans la vue Liste.

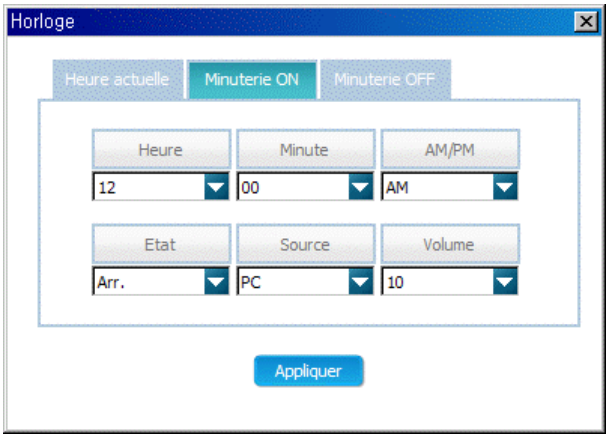
- Eléments détaillés
  - MDC : Affiche l'état actuel des éléments suivants : entrée externe (source), canal, volume et muet, qui sont les éléments de base pour le réglage du client. Vous pouvez les régler dans la vue Liste.
    - Changement de chaîne
    - Sélection du type de téléviseur : Le type de téléviseur est déterminé en fonction de la sélection (TV numérique ou TV analogique) au niveau de la source MDC. Si vous sélectionnez TV numérique dans l'écran Source MDC et changez la chaîne, une partie rouge s'affiche dans l'écran de sélection des chaînes et vous permet ainsi de changer également la chaîne secondaire. (460TXn uniquement)
    - Sélection du type de chaîne : Vous pouvez choisir la diffusion générale ou la diffusion par câble. (460TXn uniquement)
    - Sélection de chaîne : Vous pouvez choisir la chaîne pour le type de téléviseur sélectionné. (460TXn uniquement)
      (TV : Plage des chaînes pour la diffusion générale : 2 à 69 ; Plage des chaînes pour la diffusion par câble : 1, 14 à 135)
      (TV numérique : Chaîne principale : 0 à 999 ; Chaîne secondaire : 0 à 999)
  - Mode vidéo : Affiche l'état actuel du mode vidéo (AV, S-Vidéo, Composant, DVI(HDCP), HDMI). Vous pouvez le contrôler via la liste.
  - Mode PC : Affiche l'état actuel du mode PC (PC, BNC, DVI, MagicInfo). Vous pouvez le contrôler via la liste.
  - Heure : Configure l'heure actuelle et affiche l'état des minuteurs de mise sous et hors tension. Vous pouvez contrôler chaque élément en cliquant dessus et en modifiant son réglage dans la liste.

-Heure actuelle



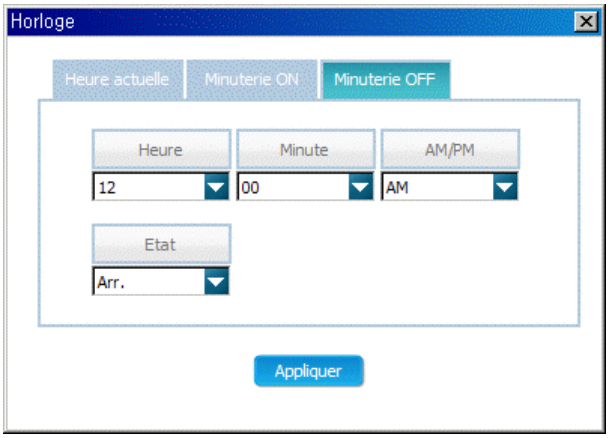
1) Heure: Entrez l'heure.
2) Minute: Entrez les minutes.
3) AM/PM: Entrez AM ou PM.

-Minuterie ON



1) Heure: Entrez l'heure.
2) Minute: Entrez les minutes.
3) AM/PM: Entrez AM ou PM.
4) Etat: Indiquez si vous voulez ou non utiliser l'heure de mise sous tension.
5) Source : Sélectionnez l'entrée externe.
6) Volume: Sélectionnez le volume.

-Off Timer

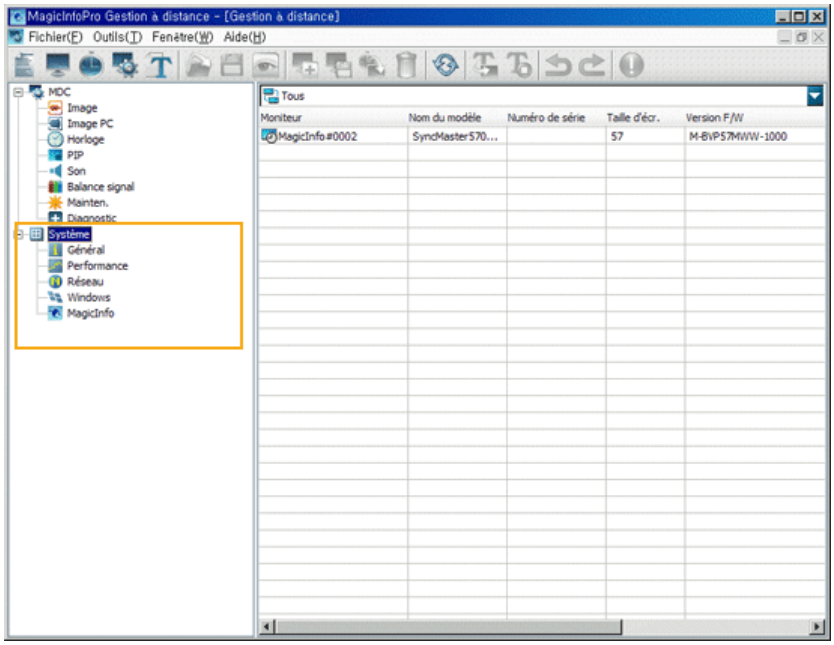


1) Heure: Entrez l'heure.
2) Minute: Entrez les minutes.
3) AM/PM: Entrez AM ou PM.
4) Etat: Indiquez si vous voulez ou non utiliser l'heure de mise sous tension.

- PIP : Affichae les informations PIP. Vous pouvez le régler dans la vue Liste.
- Son : Affiche l'état actuel du son. Vous pouvez le régler dans la vue Liste.
- Balance signal : Affiche l'état actuel de la balance signal. Vous pouvez le régler dans la vue Liste.
- Mainten. : Affiche l'état des paramètres suivants : Contrôle de la lampe, Ecran de sécurité, Mur d'images, Format et Verrou de sécurité. Vous pouvez les régler dans la vue Liste.
- Diagnostic : Indique si chaque client est normal ou non. Vous pouvez régler la température

maximale interne de chaque client à l'aide de la vue Liste.

Système



- Affiche les éléments requis pour gérer le client dans l'arborescence, séparément de MDC. Si vous sélectionnez un élément, l'état actuel de cet élément s'affiche et vous pouvez le régler dans la vue Liste.

- Eléments détaillés
  - Système : Affiche les informations produit du client dans une vue Liste.
  - Général : Affiche des informations générales sur le client, comme le nom de l'ordinateur, le nom d'utilisateur, etc. dans la vue Liste.
  - Performance : Affiche les informations actuelles de performance pour le client, p. ex. l'utilisation du CPU et du réseau, dans la vue Liste.
  - Réseau : Affiche les informations réseau dans la vue Liste. Vous pouvez définir l'adresse IP.
  - Windows : Affiche des informations sur le système d'exploitation, p. ex. EWF et Rotation, etc. Vous pouvez les régler dans la vue Liste.
  - MagicInfo Pro : Affiche l'état du client MagicInfo Pro. Vous pouvez le régler dans la vue Liste.

Vue Liste

Affiche les fonctions détaillées de chaque élément sélectionné dans l'arborescence. Vous pouvez les régler en utilisant le menu contextuel et en cliquant sur chaque fonction détaillée. Vous pouvez en outre mettre à jour l'état actuel en utilisant l'option Actu. dans le menu Outil et dans la barre d'outils.

MDC

- Affiche une arborescence des éléments pour lesquels une gestion à distance est requise à partir des menus OSD de chaque moniteur client. Si vous sélectionnez un élément, l'état actuel de cet élément s'affiche et vous pouvez le régler dans la vue Liste.

- Eléments détaillés
  - MDC : Affiche l'état actuel des paramètres suivants : Entrée externe (Source), Canal, Volume et Muet. Vous pouvez régler chacun de ces éléments en cliquant dessus et en changeant le réglage dans la vue Liste.
    - Pour les canaux, vous ne pouvez afficher ou contrôler le réglage que lorsque la source d'entrée est TV. (Uniquement pour les moniteurs qui prennent en charge le mode TV.)
  - Mode vidéo : Affiche l'état actuel des paramètres Mode, Contrast, Brightness, Sharpness, Color, Tint, Color Tone, Color Temperature, Size, Digital NR et Film Mode. Vous pouvez contrôler chaque

élément en cliquant dessus et en modifiant son réglage dans la liste.

- Cet élément n'est disponible qu'en mode vidéo (AV, S-Vidéo, Composant, DVI (HDCP), HDMI).
- Les éléments Contraste, Luminosité, Netteté, Teinte et Couleur ne sont disponibles qu'en mode personnalisé.
- L'élément Température de couleur n'est applicable que si l'élément Nuance Coul. est désactivé.
- L'option 16/9 auto pour l'élément Taille n'est disponible qu'en mode TV. (Uniquement pour les moniteurs qui prennent en charge le mode TV.)

Mode PC : Affiche l'état actuel des paramètres MagicBright, contrast, brightness, color tone, red, green, blue, color temp et size.
Vous pouvez contrôler chaque élément, y compris le mode Auto Adjustment, en cliquant dessus et en modifiant son réglage dans la liste.

- Cet élément n'est disponible qu'en mode PC (PC, BNC, DVI, MagicInfo).
- Les éléments Contraste et Luminosité ne sont applicables que si MagicBright est en mode Personnalisé.
- Les éléments Rouge, Vert et Bleu ne sont applicables que si l'élément Nuance Coul. est défini sur Personnalisé.
- L'élément Température de couleur n'est applicable que si l'élément Nuance Coul. est désactivé.
- Pour effectuer un Réglage automatique, cliquez sur le bouton affiché.

Horloge : Définit l'heure actuelle et affiche l'état des minuteries On et Off. Vous pouvez régler chacun de ces éléments en cliquant dessus et en changeant le réglage dans la vue Liste.

PIP : Affiche l'entrée externe et la taille du PIP. Vous pouvez régler chacun de ces éléments, y compris la position du PIP et la fonction Intervertir, en cliquant dessus et en changeant le réglage dans la vue Liste.

- Les éléments Position et Intervertir sont en écriture seulement. Les réglages existants ne peuvent pas être lus. Vous devez les définir directement lorsqu'il y a lieu.
- Chaque élément ne peut être activé que si le réglage de l'élément Taille est autre que Arrêt.
- Vous pouvez activer le PIP en réglant l'élément Taille à une valeur autre que Arrêter.

Son : Affiche l'état actuel des paramètres suivants : Mode audio, Basse, Aigu, Balance, SRS TSXT et Sélect. son. Vous pouvez régler chacun de ces éléments en cliquant dessus et en changeant le réglage dans la vue Liste.

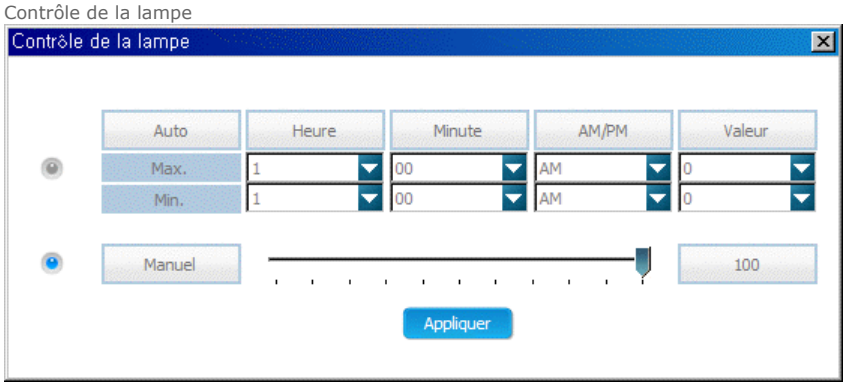
- Les éléments Basse, Aigu et balance ne sont applicables que si l'élément Mode audio est défini sur Personnalisé.

Balance signal : Affiche l'état des paramètres suivants : Balance signal Mar./Arr., R Phase, G Phase, B Phase, Gain et Netteté. Vous pouvez régler chacun de ces éléments en cliquant dessus et en changeant le réglage dans la vue Liste.

- Les éléments R Phase, G Phase, B Phase, Gain et Netteté ne sont applicables que si l'élément Balance signal est activé (Mar.).

Mainten. : Affiche l'état des paramètres Lamp Control, Screensaver, Screen Matrix Display, Screen Settings et Safety Lock. Vous pouvez contrôler chaque élément en cliquant dessus et en modifiant son réglage dans la liste.

- Contrôle de la lampe

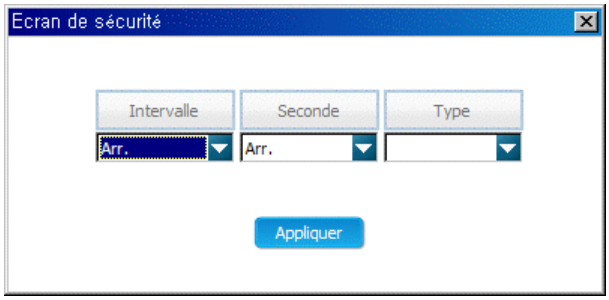


1) Auto

- Heure: Entrez l'heure pour l'application de l'ajustement de la lampe. (Valeurs maximale et minimale)
- Minute: Entrez les minutes pour l'application de l'ajustement de la lampe. (Valeurs maximale et minimale)
- AM/PM: Sélectionnez AM ou PM pour l'application de l'ajustement de la lampe. (Valeurs maximale et minimale)
- Valeur : Sélectionnez la valeur pour l'application de l'ajustement de la lampe. (Valeurs maximale et minimale)

2) Manuel - Déplacez la glissière afin de sélectionner la valeur à appliquer à la lampe.

- Ecran de sécurité



1) Intervalle: Entrez le délai après lequel l'écran de veille est activé.
2) Seconde: Entrez la durée d'exécution de l'écran de veille.
3) Type: Entrez le type d'écran de veille.

- Mur d'images

1) Mur d'images: Indiquez si vous voulez ou non activer le mur vidéo.
2) Horizontal: Déterminez en combien de parties l'écran est divisé à l'horizontale.
3) Vertical: Déterminez en combien de parties l'écran est divisé à la verticale.
4) : Sélectionnez la zone que l'écran affichera.

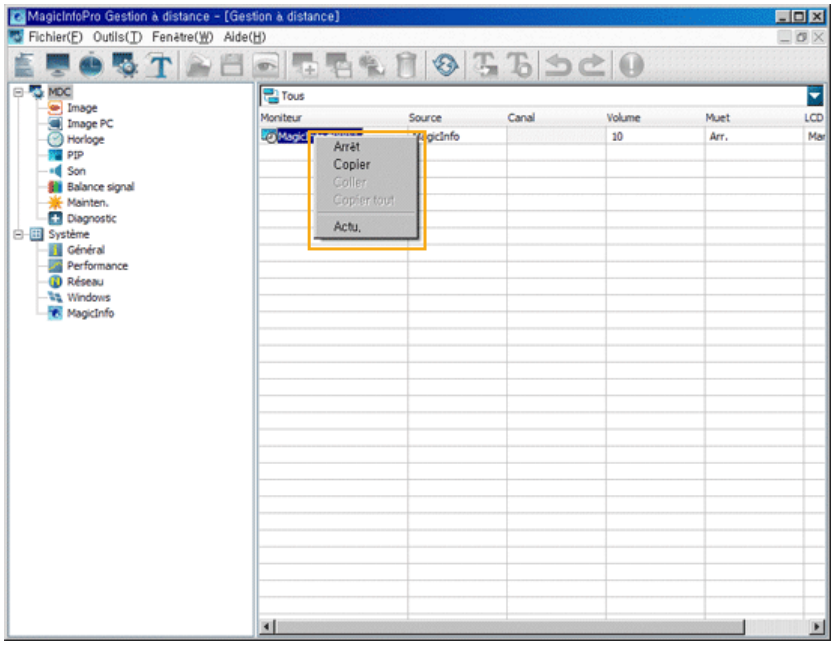
- Les réglages Screen Settings ne sont actifs que lorsqu la fonction Screen Matrix Display est activée.

- L'élément Format n'est applicable que si l'élément Mur d'images n'est pas désactivé.

Diagnostic : Indique si la lampe, la température interne du client, le capteur de luminosité et le ventilateur sont normaux, et affiche les températures actuelle et maximale. Vous pouvez régler la température maximale en cliquant dessus et en changeant le réglage.

- Une erreur s'affiche si la température maximale est inférieure à la température actuelle.

Menu contextuel



- Marche/Arrêt : Cet élément n'est disponible que lorsqu'un nom de moniteur est sélectionné ; il permet d'activer ou désactiver le client (moniteur).
- Copier : Copie les réglages de l'élément sélectionné.
  - Si vous sélectionnez un nom de moniteur et cliquez sur Copier, tous les éléments affichés dans la liste sont copiés.
  - Si vous sélectionnez un élément et cliquez sur Copier, seul cet élément est copié.
  - Si le réglage n'est pas encore affiché ou si l'élément n'a pas de réglage, cet élément ne peut pas être copié.
  - Vous ne pouvez pas copier des élément en écriture seule.
- Coller : Colle le réglage copié dans le moniteur.
  - Disponible uniquement si l'élément copié est identique à l'élément actuellement sélectionné.
  - Disponible uniquement si le client est activé.
- Copier tout : Colle les réglages copiés dans tous les moniteurs affichés dans la liste actuelle.
  - Fonctionnel uniquement si l'élément copié est identique à l'élément actuellement sélectionné.
  - Fonctionnel uniquement lorsque le client est activé.
- Actu. : Actualise les éléments du moniteur sélectionné.

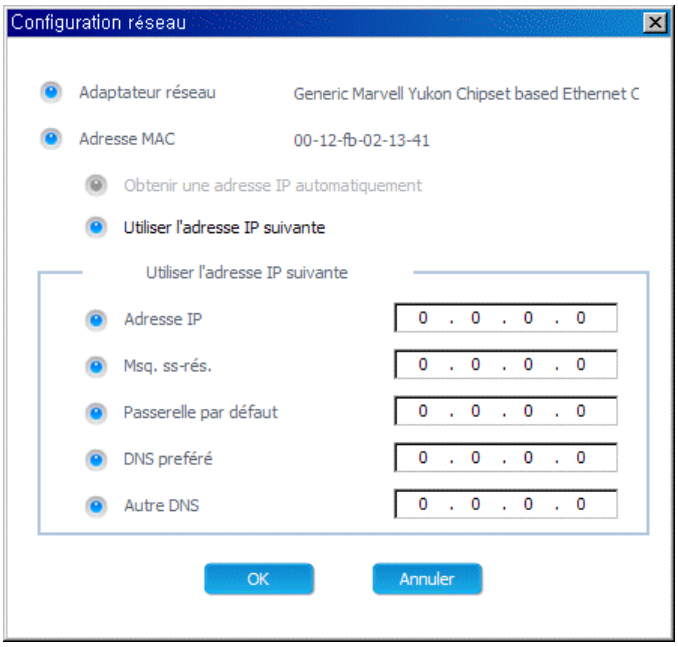
Système

Affiche les éléments requis pour gérer les propriétés du système client dans une arborescence. Vous devez définir les réglages de chaque élément en double-cliquant sur le client ou en utilisant l'élément Modifier du menu contextuel, au lieu de sélectionner chaque élément et d'en définir la valeur comme dans MDC.

Eléments détaillés

- Système : Affiche les informations suivantes : nom de modèle, numéro de série, taille d'écran, version du micrologiciel, version de MagicInfo Pro et version du système d'exploitation.
- Général : Affiche les spécifications et le nom de l'ordinateur ainsi que les informations relatuives au groupe de travail, à l'utilisateur et à la clé du produit.
- Performance : Affiche les données d'utilisation du CPU, du réseau, de la mémoire et du disque.

Réseau : Affiche les informations relatives aux paramètres Network Adapter, MAC Address , IP Address Type, IP Address, Subnet Mask, Default Gateway, Preferred DNS Server, Altermate DNS Server. Vous pouvez modifier ces réglages en double-cliquant sur le nom du moniteur ou en choisissant la commande Modifier du menu contextuel.

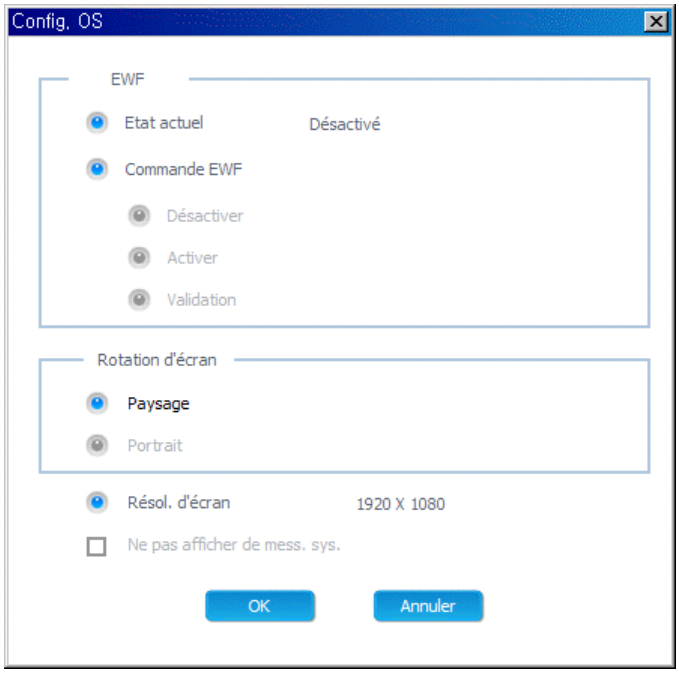


- Adaptateur réseau: Affiche l'adaptateur réseau pour le client sélectionné.
- Adresse MAC: Affiche l'adresse MAC du client sélectionné.
- : Sélectionnez un type d'adresse IP.

- IP Address.: Entrez l'IP address.
- Msq. ss-rés.: Entrez le subnet mask.
- Passer. par déf.: Entrez l'adresse de la default gateway.
- Preferred DNS server: Entrez l'adresse du preferred DNS server.
- Altermate DNS server: Entrez l'adresse du alternate DNS server.
- Il est impossible de modifier les éléments Network Adapter et Mac Address.

- Vous ne pouvez pas changer l'adaptateur réseau ni l'adresse MAC.

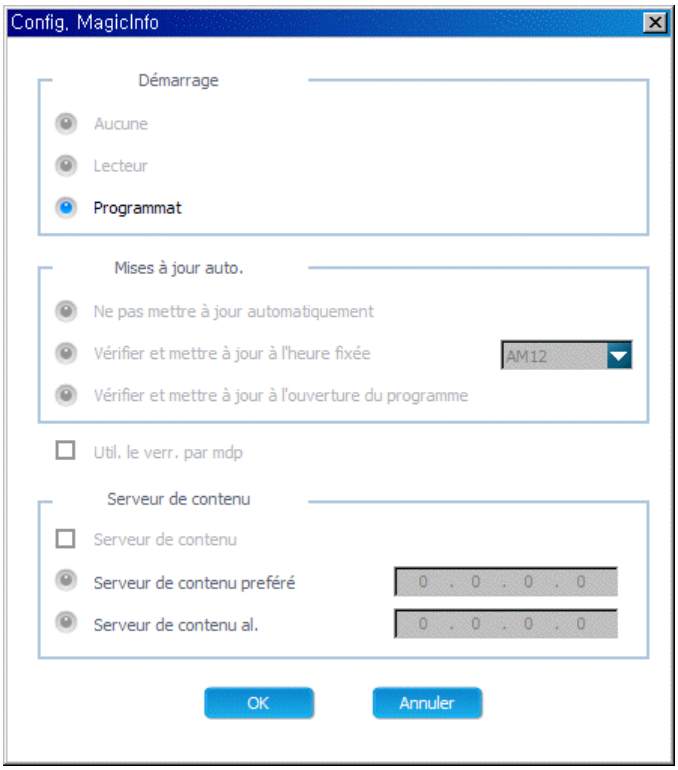
Fenêtre : Affiche des informations pour les paramètres EWF, screen rotation, screen resolution et system messages. Vous pouvez modifier ces réglages en double-cliquant sur le nom du moniteur ou en choisissant la commande Modifier du menu contextuel.



1) Etat actuel: Affiche l'état EWF actuel du client sélectionné.
2) Commande EWF: Modifie l'état EWF du client sélectionné.
3) Rotation d'écran: Sélectionne la direction de l'écran du client sélectionné.
4) Résol. d'écran: Affiche la résolution du client sélectionné.
5) Message système : Permet de décider d'afficher ou non un message système pour le client sélectionné.
6) Les éléments Current Status et Screen Resolution ne peuvent pas être modifiés.

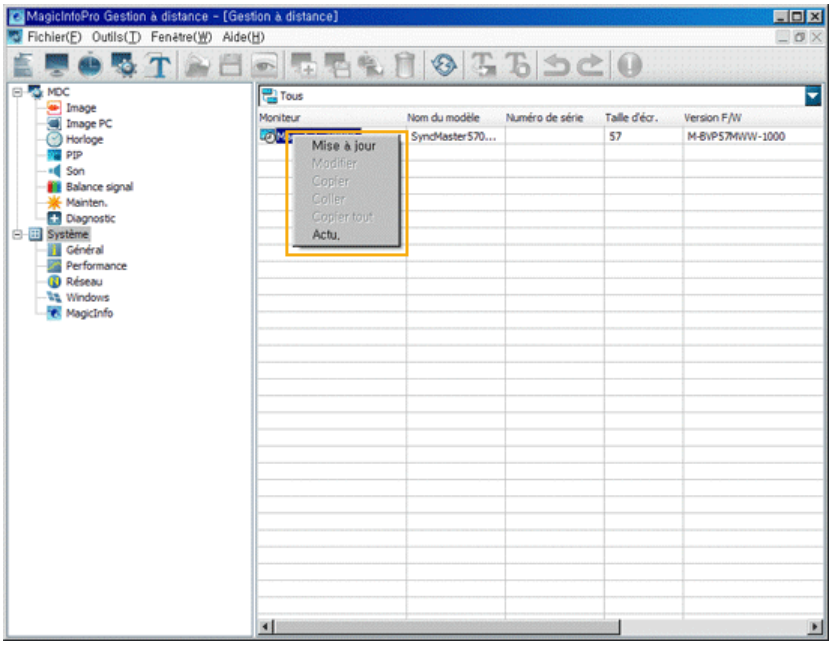
- Vous ne pouvez pas modifier la résolution d'écran.

MagicInfo Pro : Affiche des informations pour les paramètres Startup, Automatic update, Use password lock et Content server. Vous pouvez modifier ces réglages en double-cliquant sur le nom du moniteur ou en choisissant la commande Modifier du menu contextuel.



1) Démarrage: Sélectionnez le programme à exécuter au démarrage du client.
2) Mises à jour auto.: Sélectionnez la manière dont les mises à jour automatiques sont réalisées.
3) Util. le verr. par mdp: Indiquez si vous voulez ou non utiliser le verrouillage par mot de passe.
4) Serveur de contenu al.: Indiquez si vous voulez ou non utiliser le serveur de contenu.
5) Serveur de contenu preféré: Entrez l'adresse IP du serveur qui sera utilisé comme serveur de contenu principal.
6) Serveur de contenu al.: Entrez l'adresse IP du serveur de contenu secondaire, qui sera utilisé lorsque le serveur de contenu principal ne fonctionne pas.

Menu contextuel



Mise à jour : Cet élément n'est disponible que si un nom de moniteur est sélectionné. Il compare la version du client avec la version de mise à jour sur le serveur et met à jour le client s'il y a lieu.

- Modifier : Affiche une fenêtre vous permettant de modifier les réglages du moniteur.
  - Pour les éléments Système, Général et Performance, les réglages sont en lecture seule est sont donc désactivés.
- Copier : Copie les réglages de l'élément sélectionné.
  - Si vous sélectionnez un nom de moniteur et cliquez sur Copier, tous les éléments affichés dans la liste sont copiés.
  - Si vous sélectionnez un élément et cliquez sur Copier, seul cet élément est copié.
  - Si le réglage n'est pas encore affiché ou si l'élément n'a pas de réglage, cet élément ne peut pas être copié.
  - Les éléments Système, Général, Performance et Réseau ne peuvent pas être copiés.
  - La résolution d'écran de Windows ne peut pas être copiée.
- Coller : Colle le réglage copié dans le moniteur.
  - Disponible uniquement si l'élément copié est identique à l'élément actuellement sélectionné.
  - Disponible uniquement si le client est activé.
- Copier tout : Colle les réglages copiés dans tous les moniteurs affichés dans la liste.
  - Disponible uniquement si l'élément copié est identique à l'élément actuellement sélectionné.
  - S'applique uniquement aux clients activés.
- Actu. : Actualise les éléments du moniteur sélectionné.

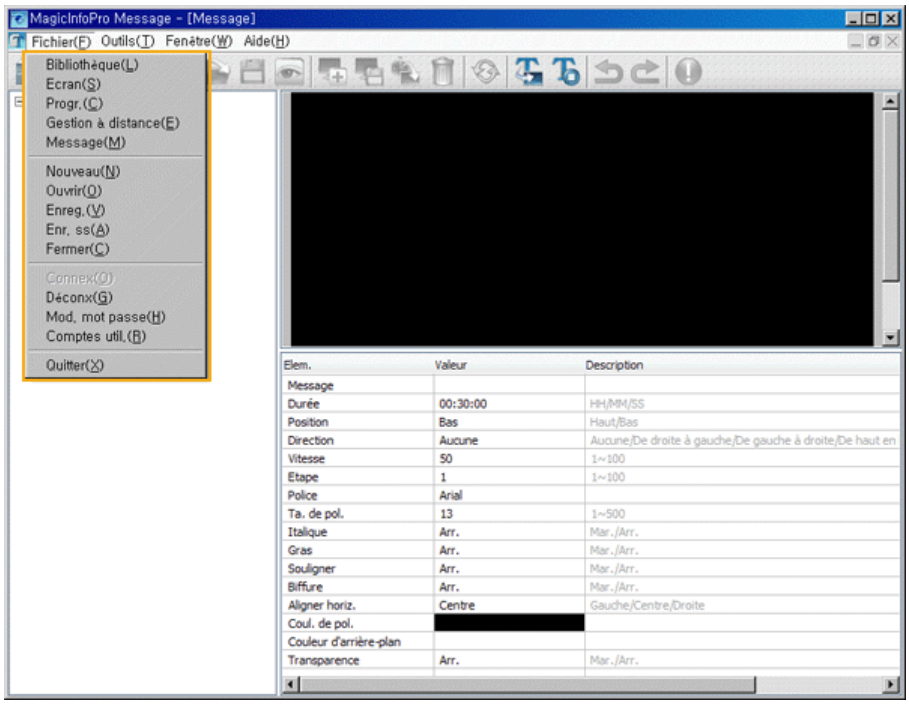
- Etat du moniteur
  - : le serveur est connecté au moniteur en mode Lecteur.
  - : le serveur est connecté au moniteur en mode Planificateur.
  - : le serveur est connecté au moniteur dans un mode inconnu.
  - : le serveur n'est pas connecté au moniteur ou le moniteur est un moniteur local.

Vue Combinée

- Affiche tous les groupes de moniteurs à l'exception des groupes de moniteurs locaux, vous permettant de sélectionner un groupe.
- Si vous sélectionnez un groupe, une liste des clients qu'il contient s'affiche dans la vue Liste.

Message

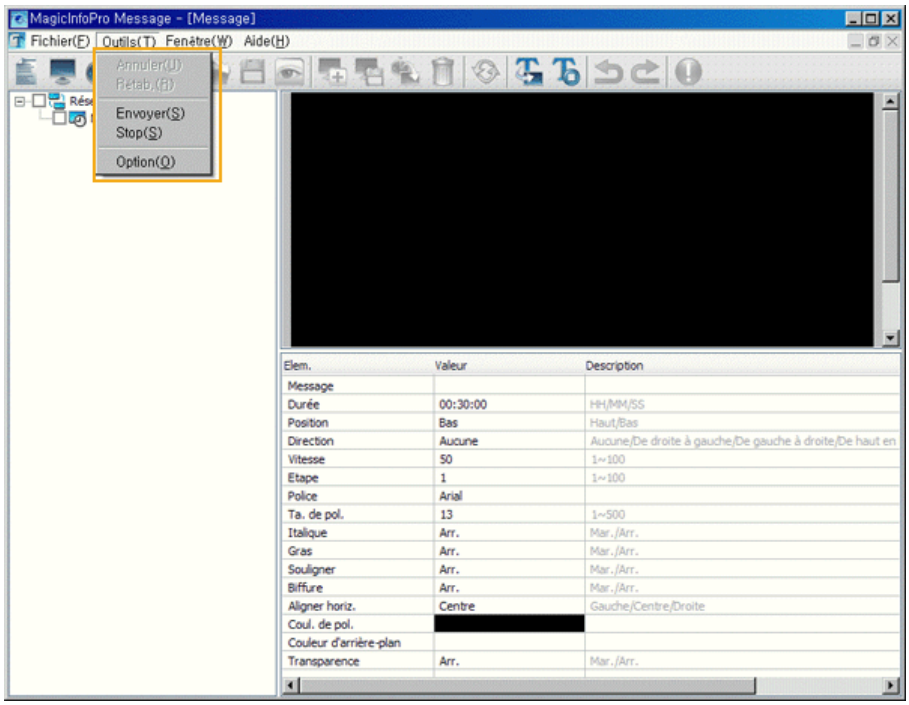
Menu Fichier



- Bibliothèque / Ecran / Programme / Gestion à distance / Message
  - Crée une vue ou sélectionne une vue créée pour chaque élément de menu afin que vous puissiez exécuter un programme écran, et effectue un contrôle de base des moniteurs à partir du serveur.
- Nouveau
  - Initialise la vue de message dans laquelle vous travaillez. Si des modifications ont été apportées mais n'ont pas encore été enregistrées, une fenêtre s'affiche pour vous inviter à les enregistrer.
- Ouvrir
  - Ouvre un fichier de message. Si des modifications ont été apportées mais n'ont pas encore été enregistrées, une fenêtre s'affiche pour vous inviter à les enregistrer.
- Enreg. / Enr. ss
  - Enregistre les modifications apportées au fichier de message actuel ou comme un nouveau fichier de message.
- Close
  - Ferme la vue de message dans laquelle vous travaillez. Si des modifications ont été apportées mais n'ont pas encore été enregistrées, une fenêtre s'affiche pour vous inviter à les enregistrer.
- Connex
  - Vous devez vous connecter au serveur avant de pouvoir utiliser une de ses fonctions. Vous pouvez vous connecter au serveur pour exécuter un programme du serveur. Le mot de passe entré lors de l'installation de MagicInfo Pro devient le mot de passe du compte d'administrateur par défaut.
- Déconx
  - Une fois connecté au serveur, vous pouvez vous déconnecter. Si vous vous déconnectez du serveur, toutes les vues créées sont fermées ; si des modifications n'ont pas été enregistrées, une fenêtre s'affiche pour vous inviter à les enregistrer.
- Mod. mot passe
  - Permet de changer le mot de passe du compte actuellement connecté.

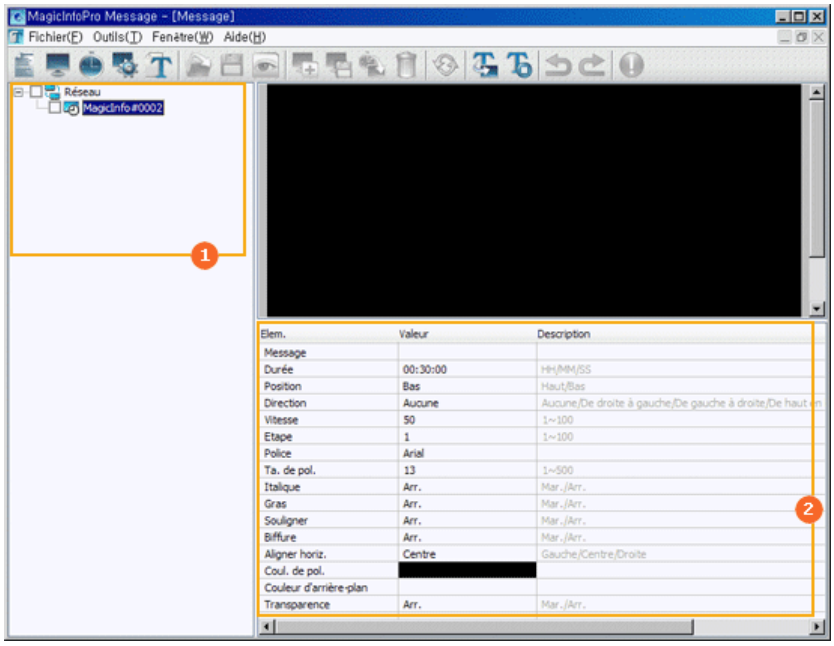
- Comptes util.
  - Permet de créer, supprimer et changer les comptes utilisateurs autorisés à se connecter au serveur. Deux types de comptes peuvent être créés : Administrateur et Utilisateur
    - Administrateur : A des droits sur toutes les fonctions du serveur.
    - Utilisateur : A des droits sur toutes les fonctions du serveur à l'exception de celles permettant de modifier les options du serveur et les comptes utilisateurs.
- Quitter
  - Permet de quitter le programme. Si des modifications ont été apportées mais n'ont pas encore été enregistrées, une fenêtre s'affiche pour vous inviter à les enregistrer.

Menu Outil



- Annuler / Rétab.
  - Annule la commande exécutée précédemment ou réexécute la commande annulée. Vous pouvez changer le nombre maximum de commandes qui peuvent être annulées à l'aide du menu Option.
- Envoyer / Stop
  - Vérifie les données de message modifiées dans une vue Arborescence et les envoie (ou arrête leur envoi) au moniteur sélectionné.
- Option
  - Permet de modifier les paramètres du serveur Pour plus d'informations, reportez-vous à l'onglet Option.

Message



1 Vue Arborescence

2 Vue Liste

Vue Arborescence

Vous pouvez sélectionner les moniteurs auxquels envoyer le message en cochant les moniteur ou groupes voulus.

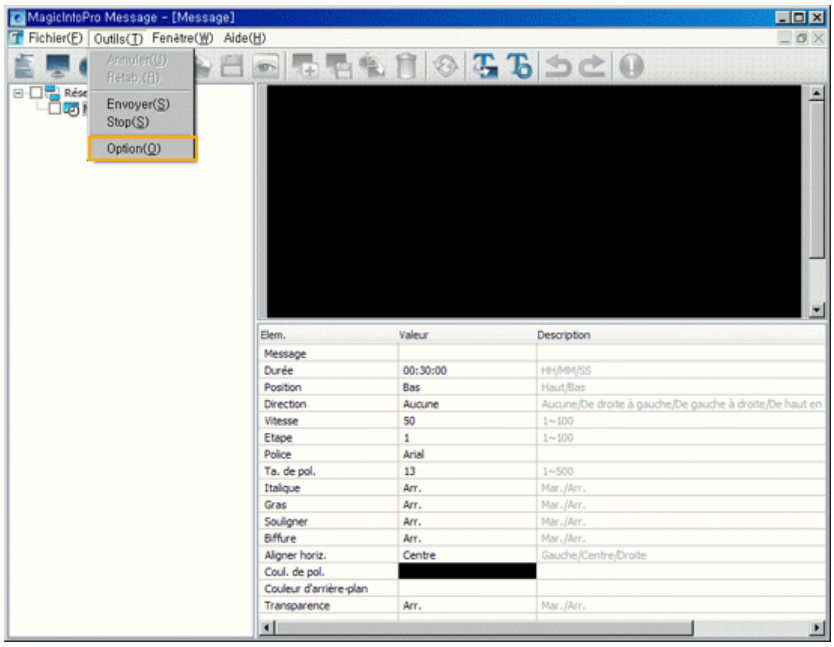
Vue Liste

Vous pouvez changer les fonctions détaillées du message à envoyer aux moniteurs en double-cliquant dessus ou en cliquant sur le bouton créé.

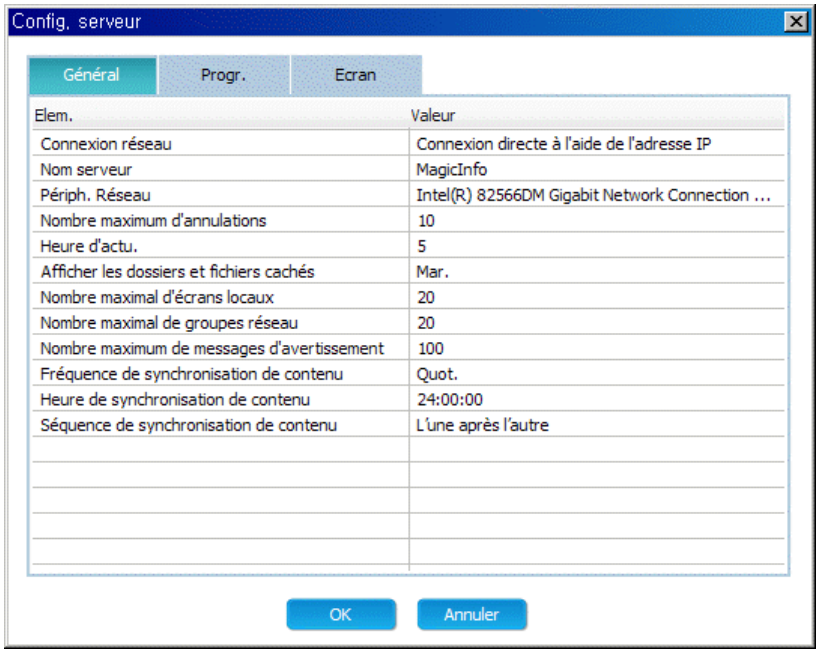
- Message : Définit un message à afficher sur le moniteur.
  - Le message défini n'est pas appliqué à la fenêtre d'aperçu.
- Durée : Permet de sélectionner la durée d'affichage du message sur le moniteur, en minutes.
- Position : Permet de sélectionner l'emplacement d'affichage du message sur le moniteur. (Haut / Bas)
- Direction : Définit la direction de défilement du message sur le moniteur. (Aucun / De dr. à g. / De gauche à droite / De haut en bas / De bas en haut)
- Vitesse : Définit la vitesse de défilement du message sur le moniteur.
- Etape : Définit l'intervalle de défilement du message sur le moniteur.
- Police, Ta. de pol., Italique, Gras, Souligner, Biffure, Coul. de pol. : Permet de définir le format de police du message à afficher sur le moniteur.
  - Le type de police indique la police de l'ordinateur où opère le serveur. La même police doit être installée sur le moniteur pour que celui-ci puisse afficher cette police.
- Aligner horiz. : Définit l'alignement du texte dans le message à afficher sur le moniteur.
- Couleur d'arrière-plan : Permet de sélectionner la couleur d'arrière-plan du message à afficher sur le moniteur.
- Transparence : Permet de sélectionner le degré de transparence du message à afficher sur le moniteur. (Mar./Arr.).

Option

Option



Généralités


Config. serveur
Général
Progr.
Ecran
Elem. Valeur
Connexion réseau Connexion directe à l'aide de l'adresse IP
Nom serveur MagicInfo
Périph. Réseau Intel(R) 82566DM Gigabit Network Connection ...
Nombre maximum d'annulations 10
Heure d'actu. 5
Afficher les dossiers et fichiers cachés Mar.
Nombre maximal d'écrans locaux 20
Nombre maximal de groupes réseau 20
Nombre maximum de messages d'avertissement 100
Fréquence de synchronisation de contenu Quot.
Heure de synchronisation de contenu 24:00:00
Séquence de synchronisation de contenu L'une après l'autre
OK
Annuler

Connexion réseau : Sélectionne la méthode de connexion du serveur au moniteur. Le serveur et le moniteur peuvent être connectés l'un à l'autre uniquement s'ils utilisent la même méthode de connexion.

- Connexion auto. : Le moniteur se connecte automatiquement à un serveur sur le même réseau.
- Connexion directe : Le moniteur se connecte directement au serveur dont l'adresse IP est spécifiée.

Si le serveur et le moniteur sont sur des réseaux privés différents, ils ne peuvent pas se connecter l'un à l'autre. Cependant, si le serveur possède une adresse IP publique, un moniteur possédant une adresse IP privée peut s'y connecter en utilisant la méthode de connexion directe.

Nom serveur : Modifie le nom du serveur.

Le serveur et le moniteur ne peuvent se connecter l'un à l'autre que s'ils utilisent le même nom de serveur.

Périph. Réseau : Sélectionne la carte LAN utilisée dans le serveur.

Si le PC comporte plusieurs cartes LAN disponibles, une fenêtre s'affiche, vous permettant de sélectionner une carte LAN à utiliser lorsque le serveur démarre la première fois.

Nombre max. d'annulations : Définit le nombre maximum d'opérations antérieures que vous pouvez annuler.

Heure d'actu. : Définit la fréquence à laquelle le serveur reçoit des données du moniteur pour leur mise à jour dans la Gestion à distance. Si cet intervalle est 0, le serveur ne met pas automatiquement à jour les données du moniteur et vous devez cliquer sur Actualiser dans la barre d'outils ou dans le menu pour mettre à jour les données du moniteur.

Afficher les dossiers et fichiers cachés : Affiche dans la bibliothèque les fichiers dont l'attribut Caché est activé sur le serveur.

Nombre maximal d'écrans locaux : Définit le nombre maximal de moniteurs locaux virtuels qui peuvent être créés pour publier le programme localement.

Nombre maximal de groupes réseau : Définit le nombre maximal de groupes réseau qui peuvent être créés pour gérer les moniteurs réseau.

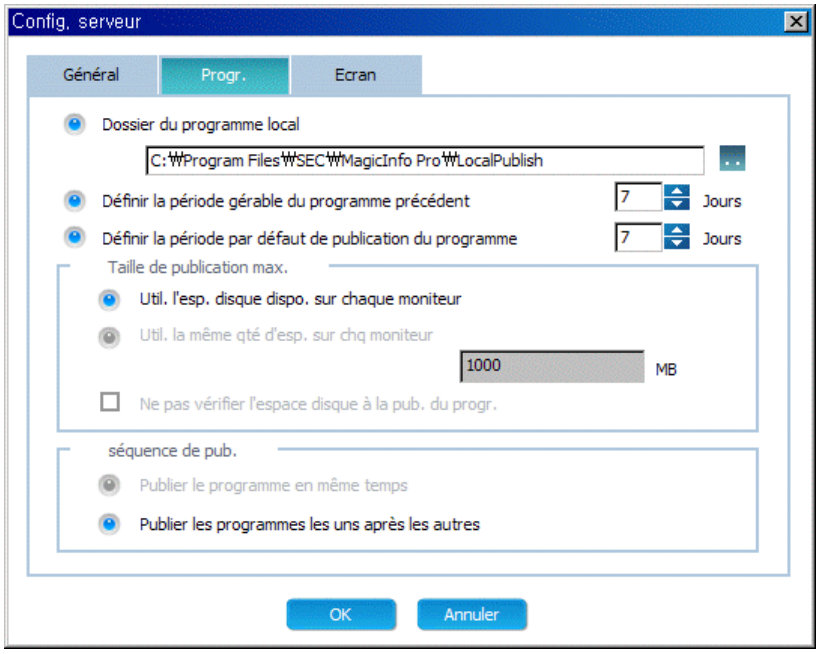
Maximum number of Alarm Infos: Définissez le nombre de messages d'avertissement pouvant être stockés. Ces messages informent l'utilisateur des erreurs du client. S'il se produit davantage d'erreurs que le nombre spécifié, les messages les plus anciens sont supprimés.

Content Synchronization Period: Permet de définir l'intervalle de synchronisation du serveur de contenu.

Content Synchronization Period: Définit l'heure de synchronisation du serveur de contenu. La synchronisation est toutefois effectuée à l'heure définie sur le client.

Content Synchronization Sequence: Définit l'ordre selon lequel le contenu est synchronisé.

Programme



Dossier de programme local (Folder of local schedule) : Définit le répertoire dans lequel des programmes locaux sont créés avec un moniteur local virtuel. La valeur par défaut est le dossier où est installé le serveur.

Définir la période gérable du programme précédent : Définit la période pour laquelle vous pouvez enregistrer, sauvegarder et importer des écrans pour les programmes. Lorsque ce

paramètre est à 0, vous ne pouvez pas enregistrer, sauvegarder ni importer des écrans avant l'heure actuelle.

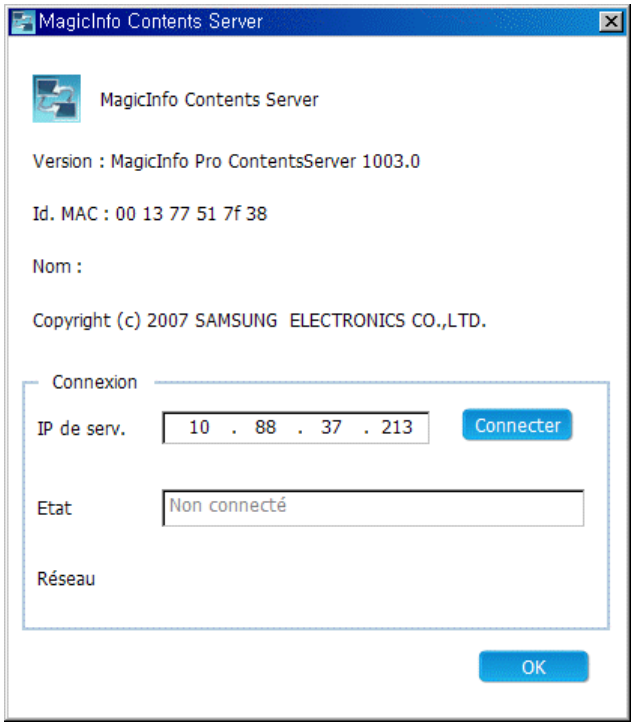
- Définir la période par défaut de publication du programme : Définit la période de publication par défaut d'un programme.
- Taille de publication max. : Définit l'espace disponible sur le moniteur pour publier un programme.
  - Util. l'esp. disque dispo. sur chaque moniteur : Définit comme taille l'espace disque maximum disponible du moniteur.
  - Util. la même qté d'esp. sur chq moniteur : Définit comme taille la valeur introduite dans la zone de saisie.
  - Ne pas vérifier l'espace disque à la pub. du progr. : La publication continue même si la taille totale des programmes à publier est supérieure à l'espace disque disponible du moniteur.
- Séquence de pub. : Spécifie l'ordre dans lequel la publication s'effectue sur plusieurs moniteurs.
  - Publier le programme en même temps : Publie les programmes en même temps sur les différents moniteurs.
  - Publier les programmes les uns après les autres : Publie les programmes l'un après l'autre sur les différents moniteurs.

Ecran

- Résol. par déf. : Permet d'ajouter, supprime et définir la résolution par défaut d'un écran nouvellement créé.
  - Nouveau : Permet d'ajouter une nouvelle résolution d'écran. La nouvelle résolution est ajoutée à la liste des résolutions d'arrière-plan de l'écran.
  - Supprimer : Supprime une résolution créée. La résolution est supprimée de la liste des résolutions d'arrière-plan de l'écran.
  - Déf. : Définit la résolution sélectionnée comme résolution par défaut.
- Affich. les opt. des mess. d'erreur : Définit les options d'affichage des erreurs pouvant se produire lors de la prévisualisation d'un écran.
  - Ne pas afficher de mess. d'err. : Lorsqu'une erreur se produit, l'opération d'aperçu suivante continue sans afficher un message d'erreur.
  - Afficher un message d'err pdt une durée fixe : Lorsqu'une erreur se produit, un message d'erreur s'affiche pendant le laps de temps spécifié puis disparaît automatiquement.

Fonctions du client

Un programme est exécuté sur le PC supplémentaire, où le serveur de contenu tourne.



- Version: Version du serveur de contenu.
- Id. MAC: L'MAC address du network device sur le PC où le content server est installé. Utilisée lorsque le serveur MagicInfo Pro vérifie s'il est enregistré comme serveur de contenu.
- Nom: Nom du serveur de contenu configuré par le serveur MagicInfo Pro.

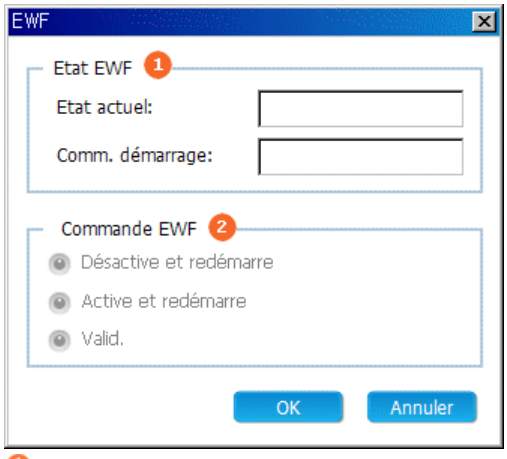
Connexion

- IP de serv.: Entrez l'adresse IP du serveur MagicInfo Pro auquel vous voulez vous connecter. Cliquez sur le bouton Connect. Le client tente de se connecter au serveur MagicInfo Pro à l'aide de l'adresse Server IP spécifiée. Si le serveur MagicInfo Pro accepte la connexion, le client est connecté au serveur.
- Etat: Affiche l'état de connexion du serveur MagicInfo Pro.
- Réseau: Affiche le taux d'utilisation du réseau.

Configurations de client MagicInfo Pro

1 **Infos**	Affiche la version.
2 **EWF**	Affiche ou permet de modifier les paramètres de disque.
3 **Mot de passe**	Permet de gérer le mot de passe.
4 **Configuration**	
5 **Rotat.**	Fait pivoter l'écran selon l'option sélectionnée.
6 **Programme**	Permet d'exécuter ou de quitter le programme.
7 **Quitter**	Permet de quitter mnMain. Si vous quittez mnMain, vous fermez aussi MagicInfo Pro et le module de gestion des programmes.

EWF : Affiche ou permet de modifier les paramètres de disque

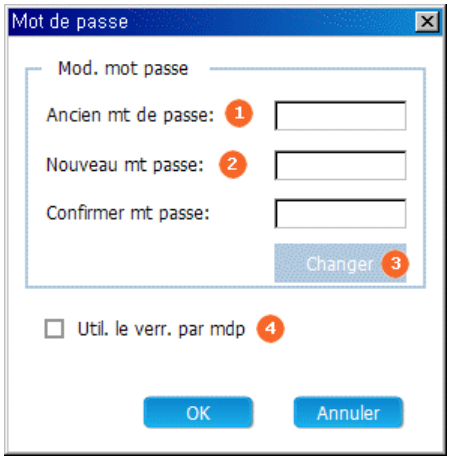


1 Etat EWF
- Etat actuel : Affiche l'état actuel d'EWF.
- Comm. démarrage : Affiche l'état EWF qui sera appliqué au prochain démarrage.

2 Commande EWF
- Désactive et redémarre : Désactive et redémarre l'EWF.
  L'état EWF est désactivé au prochain démarrage.
- Active et redémarre : Active et redémarre l'EWF.
  L'état EWF est activé au prochain démarrage.
- Valid. : Enregistre les modifications à l'état Activer.

Mot de passe : Permet de gérer les mots de passe pour la version existante de MagicInfo Pro.

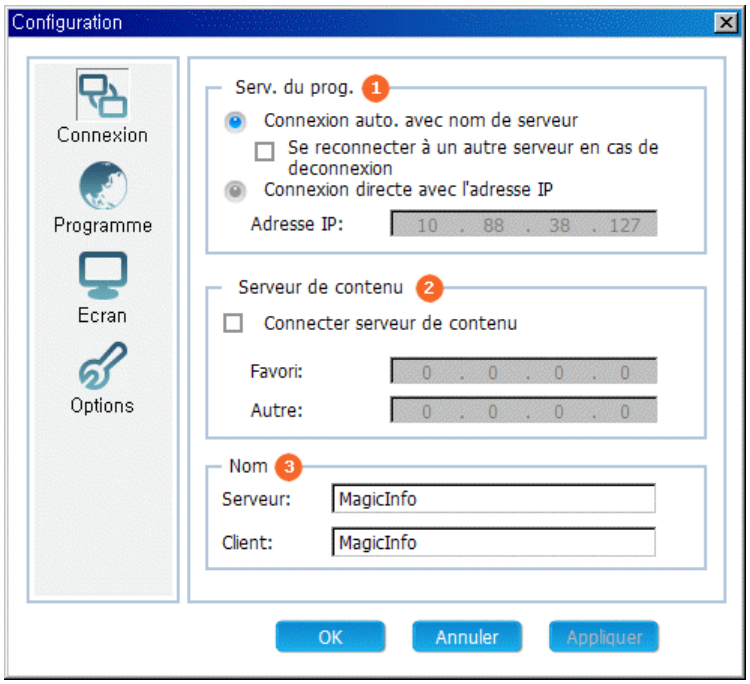
Vérifie le mot de passe lorsque vous accédez à l'écran Configuration. Si l'option Util. le verr. par mdp est cochée, vous devez vérifier à nouveau votre mot de passe lorsque vous entrez dans le menu de configuration de MagicInfo Pro.



1. Ancien mt de passe
   - Entrez le mot de passe existant.
2. Nouveau mt passe
   - Entrez le nouveau mot de passe.
3. Changer
   - Permet de modifier le mot de passe.
4. Util. le verr. par mdp
   - Vérifie votre mot de passe avant de vous permettre d'accéder à l'écran Configuration.

Configuration

Onglet Connexion



1. Serv. du prog.
   - Paramètres de connexion du serveur
     - Le client se connecte automatiquement au serveur.
     - Lorsqu'une connexion est rompue, le client se connecte automatiquement à un autre serveur.
     - Le client se connecte manuellement au serveur. (Entrez l'adresse IP du serveur.)
2. Serveur de contenu
   - Vous pouvez configurer jusqu'à deux (2) serveurs de contenu.
   - Entrez l'adresse IP du serveur.
3. Nom
   - Nom du paramètre
     - ID du serveur auquel se connecter
     - ID client

1 Serv. du prog.

- Connexion automatique d'après le nom du serveur
  : Si le serveur de programme et le client sont sur le même sous-réseau, le client se connecte au serveur d'après son nom.
- Reconnexion à un autre serveur en cas de deconnexion
  : Lorsqu'une connexion est rompue, le client se connecte automatiquement à un autre serveur du même sous-réseau.
- Connexion directe avec l'adresse IP
  : Le client se connecte au serveur de programme d'après l'adresse IP entrée.
  : Le client peut se connecter au serveur de programme même s'ils ne se trouvent pas sur le même réseau. Cependant, si le serveur a une adresse IP privée sur un réseau privé, le client ne peut pas s'y connecter. Par conséquent, le serveur de programme doit être installé avec une adresse IP publique sur un réseau.

2 Serveur de contenu

- Connecter serveur de contenu

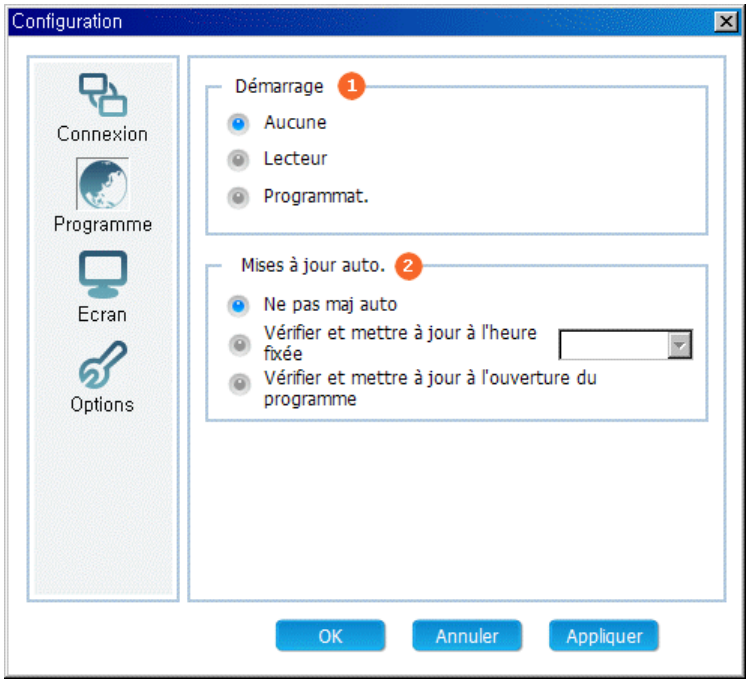
: Sélectionnez cette option lorsque vous souhaitez utiliser un serveur de programme et un serveur de contenu séparés.
: Si vous sélectionnez cette option, tous les fichiers de contenu sont téléchargés ou chargés en streaming depuis le serveur de contenu spécifié et le serveur de programme est utilisé uniquement pour exécuter les programmes et pour la fonction de commande à distance.

- IP préférée (Preferred IP)
  : Entrez l'adresse IP de l'ordinateur qui fait office de serveur de contenu principal.
- Autre IP (Alternate IP)
  : Entrez l'adresse IP de l'ordinateur qui est utilisé en cas d'impossibilité de connexion au serveur de contenu principal.

3 Nom

- Serveur
  : Entrez le nom du serveure de programme auquel se connecte le client.
- Client
  : Définit le nom du moniteur à connecter au serveur de programme.

Onglet Programme



1 Démarrage

- Sélectionnez le programme à exécuter au démarrage du client.

2 Mises à jour auto.

- Sélectionnez comment effectuer les mises à jour automatiques.

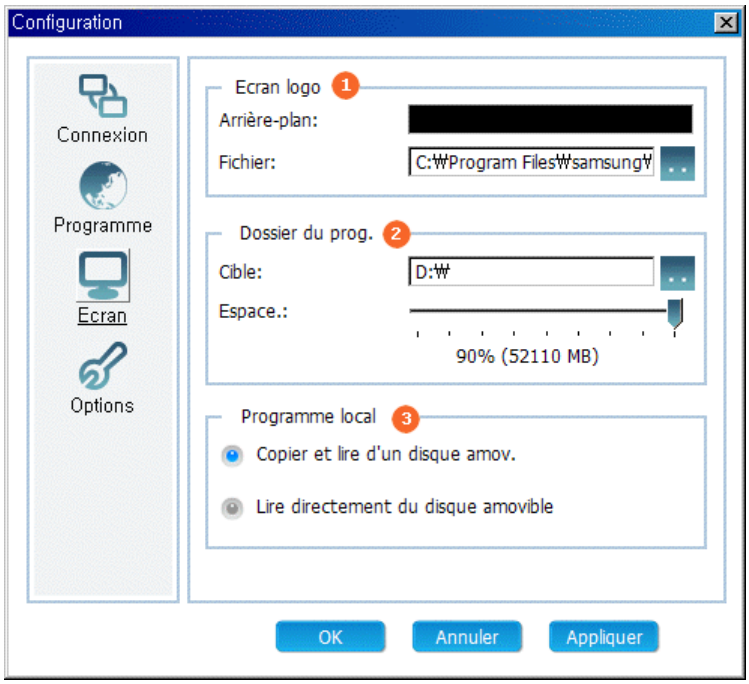
1 Démarrage

- Définit le programme à exécuter au démarrage du client.
- Vous pouvez sélectionner un ou deux programmes, ou aucun des deux.
- Lecteur : Exécute un lecteur de média qui peut être piloté avec la télécommande et qui peut recevoir et lire le contenu se trouvant sur le serveur. (MagicInfo Pro)
- Exécute le programme qui affiche les informations. Ce programme affiche un écran qui est créé sur le serveur au moment spécifié et peut être commandé à distance.

2 Mises à jour auto.

- Définit l'option de mise à jour automatique du programme client.
- Ne pas maj auto : La mise à jour n'est pas automatique.
- Vérifier et mettre à jour à l'heure fixée : Vérifie la version de mise à jour chaque jour au moment spécifié et met à jour le client s'il y a lieu.
- Vérifier et mettre à jour à l'ouverture du programme : Vérifie la version de mise à jour à chaque démarrage du progamme et met à jour le client s'il y a lieu.

Onglet Ecran



1 Ecran logo : l'écran principal du programmateur d'affichage dynamique (Signage Scheduler).
- Arrière-plan : Définit la couleur d'arrière-plan.
- Fichier : Définit l'écran de logo (un fichier flash, photo ou film).

2 Dossier du prog. : Définit l'emplacement du fichier du programme.
- Cible : Définit l'emplacement du fichier d'écran et du fichier de contenu.
- Espace. : Définit la taille limite des fichiers à télécharger.

3 Programme local : Définit les options de programme local.
- Copier et lire d'un disque amov. : Copie le fichier de programme d'un périphérique USB vers le FDM, puis l'exécute.
- Lire directement du disque amovible : Exécute le programme directement depuis le périphérique USB.

1 Ecran logo

- Définit l'écran initial du programmateur ou l'écran à afficher entre deux programmes.
  - Arrière-plan : Définit l'arrière-plan pour la totalité de l'écran.
  - Fichier : Définit le fichier de logo à afficher à l'arrière-plan (un fichier flash, photo ou film).

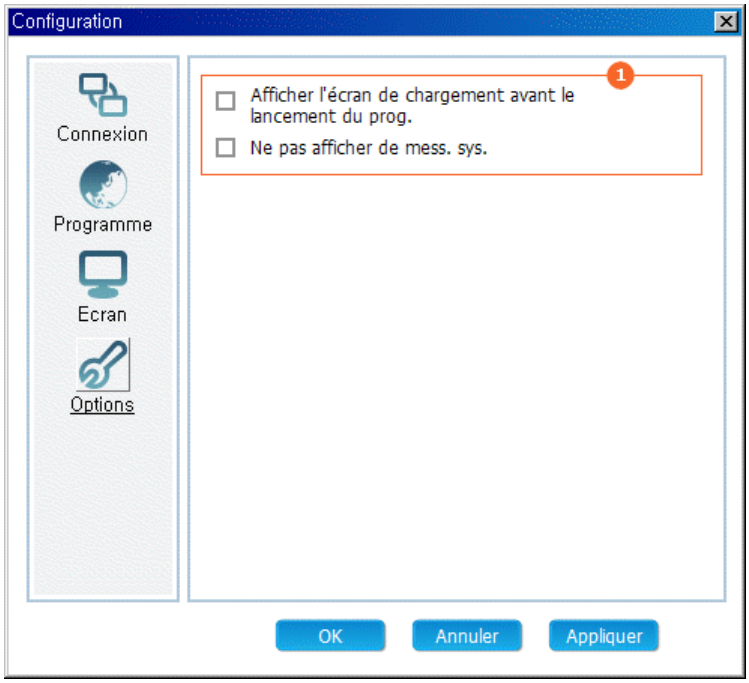
2 Dossier du prog.

- Définit le répertoire vers lesquel est téléchargé et géré le contenu à programmer et gère la taille du disque.
  - Cible : Définit le répertoire cible.
    (choisissez un répertoire situé sur le disque D: ou sur un disque amovible, car le disque C: est utilisé pour le système).
  - Espace. : Définit la taille de disque limite à utiliser pour le programme (entre 10% et 90% de l'espace disque disponible).

3 Programme local

- Définit les options requises lorsque vous exécutez un programme sur un périphérique USB plutôt que via le réseau.
  - Copier et lire d'un disque amov.
    : Copie le programme depuis un périphérique USB vers le dossier du programme, puis lit le programme copié. Vous pouvez retirer le périphérique USB une fois la copie terminée.
  - Lire directement du disque amovible
    : Lit le programme directement sur un périphérique USB. Si vous retirez le périphérique USB, le programme se termine.

Onglet Options



1 Autres options

- Afficher l'écran de chargement avant le lancement du prog. : Affiche un écran de chargement entre le démarrage de l'ordinateur et le lancement du programme principal.
- Ne pas afficher de mess. sys. : Permet de ne pas afficher les messages système générés par Windows.

Dépannage

Lorsqu'un moniteur n'est pas connecté au serveur

- Vérifiez si l'environnement de réseau du serveur et du moniteur est normal. (Vérifiez les connexions du câblage réseau, le réglage des adresses IP, etc.)
- Vérifiez si une carte réseau correcte a été sélectionnée lorsque le PC où tourne le serveur comporte plus d'une carte réseau.
  (Utilisez l'élément Périphérique réseau dans la fenêtre Options du serveur (Server Option).)
- Vérifiez si le serveur et le moniteur utilisent le même nom de serveur.
- Vérifiez si le serveur et le moniteur utilisent la même méthode de connexion. (Connexion auto. avec nom de serveur / Connexion directe avec l'adresse IP)
- Si la méthode de connexion est Connexion auto. avec nom de serveur, vérifiez si le serveur et le moniteur se trouvent sur le même sous-réseau.
- Si la méthode de connexion est Connexion directe avec l'adresse IP, vérifiez si l'adresse IP du serveur définie dans le moniteur est correcte. Si le serveur et le moniteur sont sur des réseaux différents, l'adresse IP du serveur doit être une adresse IP publique.
- Vérifiez si le PC empêche le serveur d'accéder au moniteur en raison du Pare-feu Windows.

Lorsque l'icône face au nom du moniteur est orange et non bleue comme en cas de connexion normale

Cela peut se produire lorsque la connexion réseau est normale mais que la connexion entre le serveur et le moniteur n'est pas normale. Cela peut se produire aussi lorsque le moniteur est connecté à un serveur différent ou que l'état du réseau est anormal. Vérifiez les connexions du moniteur et l'état du réseau.

Lorsque la publication ne s'effectue pas correctement

- Vérifiez si la case à cocher face au moniteur sur lequel doit se faire la publication est sélectionnée.
- Vérifiez si le moniteur sur lequel doit se faire la publication est connecté au serveur.
- Vérifiez si le mode de fonctionnement du moniteur sur lequel doit se faire la publication est Programmateur.
- Vérifiez si le moniteur possède de l'espace disque suffisant.
- Vérifiez si l'écran existe dans la période de publication.

Lorsque la publication s'achève lorsque l'état de publication n'indique pas 100%.

- Le pourcentage affiché dans l'état de publication est le rapport entre la taille du contenu que le moniteur a déjà téléchargé et la taille totale du contenu à télécharger définie dans l'écran. Si l'état n'indique pas 100%, cela signifie que le moniteur n'a pas pu télécharger les fichiers de contenu. Pour visualiser les résultats, double-cliquez sur la cellule Résultat du moniteur ou utilisez les boutons affichés lorsque vous cliquez sur cette cellule. Vérifiez si le fichier que le moniteur n'a pas réussi à télécharger existe bien sur le serveur de programme ou sur le serveur de contenu et s'il est correct.
- Vérifiez si StreamServer.exe, qui est exécuté au démarrage du serveur, fonctionne normalement. (Pour vérifier si StreamServer.exe est en cours d'exécution, recherchez son icône dans la barre d'état système ou le nom de son image dans l'onglet Processus du Gestionnaire des tâches.)
  S'il n'est pas en cours d'exécution, exécutez de nouveau le serveur ou StreamServer.exe dans le dossier contenant les fichiers exécutables du serveur.

Lorsqu'un programme ne s'exécute pas normalement

- Vérifiez si le programme a bien été publié.
- Vérifiez si les heures système du serveur et du moniteur sont identiques.

Mot de passe / Connexion

Le mot de passe entré lors de l'installation de MagicInfo Pro devient le mot de passe du compte d'administrateur par défaut.

Si vous avez oublié votre mot de passe, supprimez et réinstallez le programme.

Lorsque la fonction de mise à jour du moniteur ne fonctionne pas

Vérifiez la version du moniteur. Si c'est la version la plus récente, aucune mise à jour ne s'effectue.

Lorsqu'un fichier film n'est pas enregistré dans la bibliothèque

Vérifiez si le codec approprié est installé pour le fichier film que le serveur doit enregistrer sur le moniteur. Si plus d'un codec du même type est installé ou si un codec incomplet est installé sur le PC, cela peut provoquer des problèmes.

Lorsqu'une zone modifiée sur un écran ne peut pas être affichée dans l'aperçu ou que la fonction d'aperçu ne marche pas

- Vérifiez si le fichier à prévisualiser n'est pas endommagé et s'il existe bien.
- Vous ne pouvez pas prévisualiser un fichier Office ou une source.

Désinstallation du programme

Vous pouvez supprimer **MagicInfo Pro** à l'aide des options Ajout/Suppression de programmes de Windows ou en utilisant le menu créé lors de l'installation du programme.

Procédez comme suit pour supprimer **MagicInfo Pro.**

1. Cliquez sur [**Démarrer**], puis pointez sur [**Paramètres**] et cliquez sur [**Panneau de configuration**].
2. Sous Windows XP, cliquez sur [**Démarrer**], puis sur [**Panneau de configuration**].
3. Double-cliquez sur l'icône [**Ajout/Suppression de programmes**] dans le Panneau de configuration .
4. Cliquez sur **MagicInfo Pro**. Au besoin, faites défiler la liste [**Ajout/Suppression de programmes**] jusqu'à localiser MagicInfo Pro.
5. Cliquez sur [**Modifier/Supprimer**].
6. Cliquez sur Oui pour supprimer **MagicInfo Pro**.
7. Attendez que le message signalant la fin de la désinstallation s'affiche.

Réglage du moniteur

Entrée

Modes disponibles

- **PC / DVI**
- **AV**
- **HDMI**
- **MagicInfo**
- **TV**

Liste Source PAHMT

MENU → ENTER → [**Entrée**] → ENTER → [**Liste Source**]

→ ▲ , ▼ → ENTER

A utiliser pour sélectionner **PC**, **DVI** ou toute autre source d'entrée externe connectée à l'écran LCD. Permet de sélectionner le moniteur de votre choix.

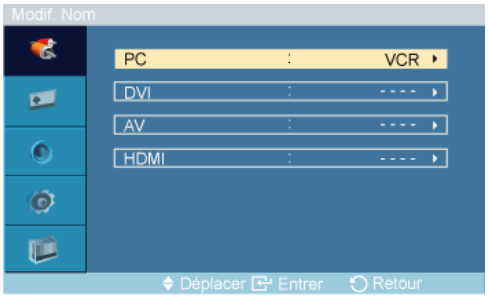
1. **PC**
2. **DVI**
3. **AV**
4. **HDMI**
5. **MagicInfo**
6. **TV**

Remarque

- Le bouton direct de la télécommande est 'SOURCE'.
- Pour **PC** et **DVI**, cette fonction est désactivée si le câble est déconnecté.

Modif. Nom PAHMT

MENU → ENTER → [**Entrée**] → ▼ → [**Modif. Nom**]



→ ▲ , ▼ → ENTER

Nommer la source connectée aux entrées pour rendre votre sélection plus simple.

1. **PC**
2. **DVI**
3. **AV**
4. **HDMI**

Image [PC / DVI / MagicInfo]

Modes disponibles

- **PC / DVI**
- **AV**
- **HDMI**
- **MagicInfo**
- **TV**

MagicBright

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ENTER → [**MagicBright**]

→ ▲ , ▼ → ENTER

MagicBright est une fonctionnalité qui garantit un environnement d'affichage idéal selon le contenu de l'image regardée. Actuellement, 4 modes sont disponibles : **Loisirs Internet Texte Personnel**) Chaque mode dispose de sa propre valeur de luminosité préconfigurée. Pour sélectionner l'un de ces 4 réglages, il vous suffit de cliquer sur le bouton '**MagicBright**.

(Non disponible dans le mode **Contraste Dynam.** de **Marche**.)

1. **Loisirs**

   Luminosité haute

   Pour la visualisation de programmes tels qu'un DVD ou un VCD.

2. **Internet**

   Luminosité moyenne

   Pour tout ce qui est travail dans des images complexes comme des textes et des graphiques.

3. **Texte**

   Luminosité normale

   Pour les documents ou lors d'importants travaux dans des textes.

4. **Personnel**

   Bien que rigoureusement choisies par nos ingénieurs, les valeurs préconfigurées peuvent ne pas vous convenir. Cela dépend de vos goûts.

   Le cas échéant, réglez la luminosité et le contraste à l'aide du menu OSD (affichage à l'écran).

Personnel

Vous pouvez utiliser les menus affichés à l'écran pour changer le contraste et la luminosité suivant vos préférences personnelles.

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ENTER → [**Personnel**]

(Non disponible dans le mode **Contraste Dynam.** de **Marche**.)

Remarque

Si vous réglez l'image en utilisant la fonction **Personnel**, **MagicBright** passera en mode **Personnel** .

Contraste

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ENTER → [**Personnel**] → ENTER→ [**Contraste**]

→ ◀, ▶ → ENTER

Réglez le Contraste.

Luminosité

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ENTER → [**Personnel**] → ▼ → ENTER→ [**Luminosité**]

→ ◀, ▶ → ENTER

Réglez la Luminosité.

Netteté

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ENTER → [**Personnel**] → ▼→ ▼→ ENTER→ [**Netteté**]

→ ◄, ► → ENTER

Règle la netteté.

Nuance Coul. PM

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ▼ →ENTER → [**Nuance Coul.**]

→ ▲ , ▼ → ENTER

Le ton de la couleur peut être changé.

(Non disponible dans le mode **Contraste Dynam.** de **Marche**.)

1. **Arrêt**
2. **Froide**
3. **Normal**
4. **Chaude**
5. **Personnel**

Remarque

Si vous réglez **Nuance Coul.** sur **Froide**, **Normal**, **Chaude** ou **Personnel**, la fonction **Color Temp.**e est désactivée.

Si vous réglez **Nuance Coul.** sur **Arrêt**, la fonction **Contrôle Couleur** est désactivée.

Contrôle Couleur PM

Ajuste la balance individuelle du rouge, du vert et du bleu.

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ▼ →▼→ ENTER → [**Contrôle Couleur**]

(Non disponible dans le mode **Contraste Dynam.** de **Marche**.)

Remarque

Si vous réglez l'image en utilisant la fonction **Contrôle Couleur**, **Nuance Coul.** passera en mode **Personnel**.

Rouge

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ▼ →▼ → ENTER → [**Contrôle Couleur**] → ENTER → [**Rouge**]

→ ◀, ▶ → ENTER

Vert

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ▼ →▼ → ENTER → [**Contrôle Couleur**] → ▼→ ENTER → [**Vert**]

→ ◀, ▶ → ENTER

Bleu

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ▼ →▼ → ENTER → [**Contrôle Couleur**] → ▼ → ▼→ ENTER → [**Bleu**]

→ ◀, ▶ → ENTER

Color Temp.PM

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ▼ →▼ → ENTER → [**Color Temp.**]

→ ◀, ▶ → ENTER

Color Temp. permet de mesurer la chaleur des couleurs de l'image.

(Non disponible dans le mode **Contraste Dynam.** de **Marche**.)

Remarque

Cette fonction n'est activée que si **Nuance Coul.** est réglé sur **Arrêt**.

Verr. ImageP

La fonction **Verr. Image** permet de procéder à un réglage fin et d'obtenir une image optimale en éliminant les interférences responsables du tremblement et du tressautement des images. Si les résultats obtenus avec le réglage Fine (Fin) ne sont pas satisfaisants, utilisez le réglage Coarse (Normal), puis à nouveau Fine (Fin).

(Disponible en mode **PC** uniquement)

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Verr. Image**]

Regl. Base

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Verr. Image**] → ENTER → [**Regl. Base**]

→ ◀, ▶ → ENTER

Supprimez les parasites comme les bandes verticales. Le réglage de base peut déplacer la zone de l'image. Pour la recentrer, utilisez le menu de contrôle horizontal.

Regl. Prec

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Verr. Image**] → ▼ → ENTER → [**Regl. Prec**]

→ ◀, ▶ → ENTER

Supprimez les parasites comme les bandes horizontales. Si ces parasites persistent même après sélection du paramètre **Regl. Prec** , réglez cette procédure après avoir réglé la fréquence (vitesse de l'horloge).

Position H

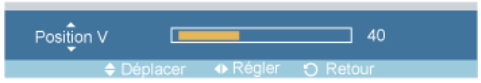
MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Verr. Image**] → ▼→ ▼→ ENTER → [**Position H**]

→ ◀, ▶ → ENTER

Règle la position horizontale de l'écran.

Position V

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Verr. Image**] → ▼→ ▼→ ▼ → ENTER→ [**Position V**]

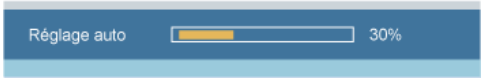


→ ◀, ▶ → ENTER

Règle la position verticale de l'écran.

Réglage auto

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ▼ → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Réglage auto**]



Les valeurs **Regl. Prec**, **Regl. Base** et **Position** sont ajustées automatiquement. En modifiant la résolution dans le panneau de configuration, l'ajustement automatique est effectué.

(Disponible en mode **PC** uniquement)

Remarque

Le bouton direct de la télécommande est 'AUTO'.

Balance signal

Permet de compenser la faiblesse du signal RVB transmis par un long câble d'interface.

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ▼ → ▼ →▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Balance signal**]

(Disponible en mode **PC** uniquement)

Balance signal

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ▼ → ▼ →▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Balance signal**] → ENTER → [**Balance signal**]

→ ▲ , ▼ → ENTER

Sélectionne **Marche** ou **Arrêt** avec le contrôle du signal.

Cont signal

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ▼ → ▼ →▼ →▼→ ▼→ ENTER → [**Balance signal**] → ▼→ ENTER → [**Cont signal**]

1. **Regl. Rouge**

   MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ▼ → ▼ →▼ →▼→ ▼→ ENTER → [**Balance signal**] → ▼→ ENTER → [**Cont signal**] → ENTER → [**Regl. Rouge**] → ENTER

   → ◀, ▶ → ENTER

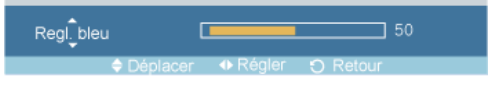
2. **Regl. vert**

   MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ▼ → ▼ →▼ →▼→ ▼→ ENTER → [**Balance signal**] → ▼→ ENTER → [**Cont signal**] → ▼ → ENTER→ [**Regl. vert**] → ENTER

   → ◀, ▶ → ENTER

3. **Regl. bleu**

   MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ▼ → ▼ →▼ →▼→ ▼→ ENTER → [**Balance signal**] → ▼→ ENTER → [**Cont signal**] → ▼ → ▼ → ENTER→ [**Regl. bleu**] → ENTER

   → ◀, ▶ → ENTER

4. **Aj. Rouge**

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ▼ → ▼ →▼ →▼→ ▼→ ENTER → [**Balance signal**] → ▼→ ENTER → [**Cont signal**] → ▼→ ▼ → ▼ → ENTER→ [**Aj. Rouge**] → ENTER

→ ◀, ▶ → ENTER

5. **Aj. Vert**

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ▼ → ▼ →▼ →▼→ ▼→ ENTER → [**Balance signal**] → ▼→ ENTER → [**Cont signal**] → ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → ENTER→ [**Aj. Vert**] → ENTER

→ ◀, ▶ → ENTER

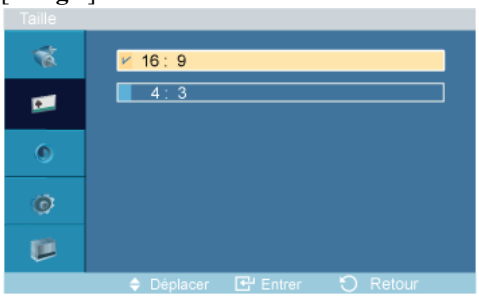
6. **Aj. Bleu**

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ▼ → ▼ →▼ →▼→ ▼→ ENTER → [**Balance signal**] → ▼→ ENTER → [**Cont signal**] → ▼→ ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → → ENTER[**Aj. Bleu**] → ENTER

→ ◀, ▶ → ENTER

Taille

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ▼ → ▼ →▼ →▼→ ▼→ ▼→ ENTER → [**Taille**]



→ ▲ , ▼ → ENTER

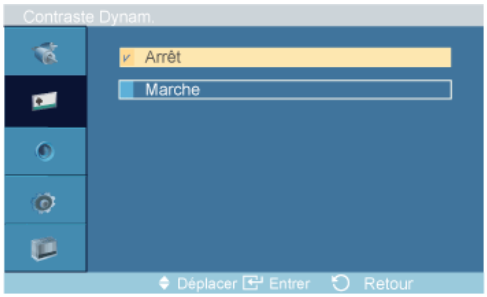
Vous pouvez faire permuter la **Taille**.

1. **16:9**

2. **4:3**

Contraste Dynam.

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ▼ → ▼ →▼ →▼→ ▼→ ▼→ ▼→ ENTER → [**Contraste Dynam.**]



→ ▲ , ▼ → ENTER

La fonction **Contraste dynam.** détecte automatiquement la diffusion du signal visuel et l'ajuste pour obtenir un contraste optimal.

1. **Arrêt**
2. **Marche**

Image [AV / HDMI / TV]

Modes disponibles

- **PC / DVI**
- **AV**
- **HDMI**
- **MagicInfo**
- **TV**

Mode

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ENTER → [**Mode**]

→ ▲ , ▼ → ENTER

Le moniteur a quatre paramétrages automatiques de l'image : ("**Dynamique** ", "**Standard**""**Cinéma**", et "**Personnalisé**").

Les modes **Dynamique** , **Standard**, **Cinéma** , ou **Personnel** peuvent être activés.

(Non disponible dans le mode **Contraste Dynam.** de **Marche**.)

1. **Dynamique**
2. **Standard**

3. **Cinéma**

4. **Personnel**

Remarque

Le bouton direct de la télécommande est 'P.MODE'.

Personnel

Vous pouvez utiliser les menus affichés à l'écran pour changer le contraste et la luminosité suivant vos préférences personnelles.

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ENTER → [**Personnel**]

(Non disponible dans le mode **Contraste Dynam.** de **Marche**.)

Contraste

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ENTER → [**Personnel**] → ENTER→ [**Contraste**]

→ ◀, ▶ → ENTER

Réglez le Contraste.

Luminosité

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ENTER → [**Personnel**] → ▼ → ENTER→ [**Luminosité**]

→ ◀, ▶ → ENTER

Réglez la Luminosité.

Netteté

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ENTER → [**Personnel**] → ▼→ ▼→ ENTER→ [**Netteté**]

→ ◀, ▶ → ENTER

Règle la netteté de l'image.

Couleur

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ENTER → [**Personnel**] → ▼→ ▼→ ▼→ ENTER→ [**Couleur**]

→ ◀, ▶ → ENTER

Règle les couleurs de l'image.

Teinte

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ENTER → [**Personnel**] → ▼ → ▼ → ▼→ ▼ → ENTER → [**Teinte**]

→ ◀, ▶ → ENTER

ajoute une nuance naturelle à l'affichage.

Nuance Coul.AHT

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ▼ →ENTER → [**Nuance Coul.**]

→ ▲ , ▼ → ENTER

Le ton de la couleur peut être changé. Les composantes de couleur individuelles sont également réglables par l'utilisateur.

(Non disponible dans le mode **Contraste Dynam.** de **Marche**.)

1. **Arrêt**
2. **Froide2**
3. **Froide1**
4. **Normal**
5. **Chaude1**
6. **Chaude2**

Remarque

Si vous définissez la fonction **Nuance Coul.** sur **Froide2**, **Froide1**, **Normal**, **Chaude1** ou **Chaude2**, la fonction **Color Temp** est désactivée.

Color Temp.AHT

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Color Temp.**]

→ ◀, ▶ → ENTER

La **Color Temp.** est une mesure de la "chaleur" des couleurs de l'image.

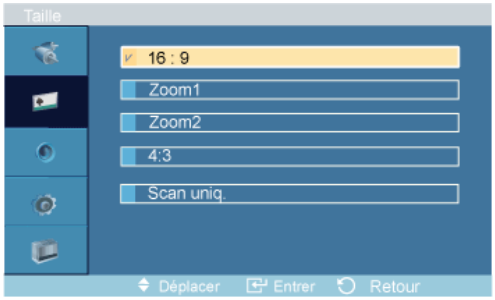
(Non disponible dans le mode **Contraste Dynam.** de **Marche**.)

Remarque

Cette fonction n'est activée que si **Nuance Coul.** est réglé sur **Arrêt**.

Taille

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ▼ → ▼ →▼ → ENTER → [**Taille**]



→ ▲ , ▼ → ENTER

Vous pouvez faire permuter la **Taille**.

1. **16:9**
2. **Zoom 1**
3. **Zoom 2**
4. **4:3**
5. **Scan uniq.**

(Non disponible dans le mode **Contraste Dynam.** de **Marche**.)

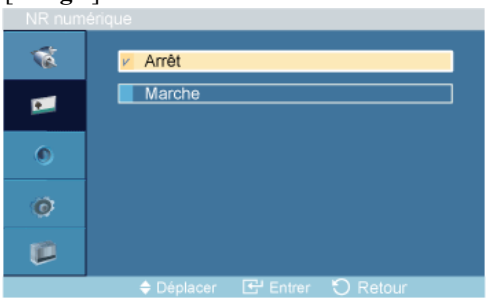
Remarque

Les fonctions **Zoom1** et **Zoom2** ne sont pas disponibles en mode **HDMI**.

La fonction **Scan uniq.** ne peut être utilisée qu'en mode **HDMI**.

NR numérique

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ▼ → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**NR numérique**]



→ ▲ , ▼ → ENTER

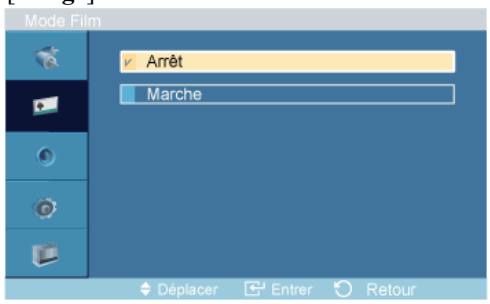
Définit la focntion Digital Noise Reduction (Réduction du bruit numérique) sur **Arrêt** /**Marche** . La fonction NR numérique vous permet de profiter d'images toujours plus belles.

1. **Arrêt**

2. **Marche**

Mode Film

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → ENTER → [**Mode Film**]



→ ▲ , ▼ → ENTER

Active (**Marche**) ou désactive (**Arrêt**) **Mode Film**.

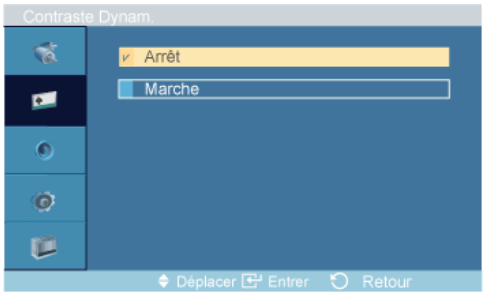
Grâce à la fonction **Mode Film**, vous verrez vos films comme si vous étiez au cinéma.

(Non disponible en mode **HDMI**.)

1. **Arrêt**
2. **Marche**

Contraste Dynam.

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ▼ → ▼ →▼ →▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Contraste Dynam.**]



→ ▲ , ▼ → ENTER

La fonction **Contraste dynam.** détecte automatiquement la diffusion du signal visuel et l'ajuste pour obtenir un contraste optimal.

1. **Arrêt**
2. **Marche**

Capteur Luminos.

MENU → ▼ → ENTER → [**Image**] → ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → ENTER → [**Capteur Luminos.**]

→ ◀, ▶ →ENTER

Le **Capteur Luminos.** détecte automatiquement la lumière environnante et règle la luminosité optimale.

1. **Arrêt**
2. **Marche**

Son

Modes disponibles

- **PC / DVI**
- **AV**
- **HDMI**
- **MagicInfo**
- **TV**

Mode P A H M T

MENU → ▼ →▼ → ENTER → [**Son**] → ENTER → [**Mode**]

→ ▲ , ▼ → ENTER

Le moniteur comprend un amplificateur haute fidélité intégré.

1. **Standard**

   Sélectionnez "**Standard**" pour utiliser les réglages d'usine.

2. **Musique**

   Sélectionnez "**Musique**" pour vous regardez des vidéos de musique ou des concerts.

3. **Cinéma**

   Sélectionnez "**Cinéma**" pour regarder un film.

4. **Parole**

   Sélectionnez "**Parole**" pour regarder une émission basée principalement sur des dialogues (ex. : informations…)

5. **Personnel**

   Sélectionnez "**Personnel**" pour retrouver vos paramètres personnels.

Personnel P A H M T

Les paramètres audio peuvent être réglés en fonction de vos préférences personnelles.

MENU → ▼ →▼ → ENTER → [**Son**] →▼→ ENTER → [**Personnel**]

Remarque

- Vous pouvez entendre le son même lorsque la valeur audio est paramétrée sur 0.
- Si vous réglez le son à l'aide de la fonction **Personnel**, le **Mode** passé en **Personnel**.

Basse

MENU → ▼ →▼ → ENTER → [**Son**] →▼→ ENTER → [**Personnel**]→ENTER→ [**Basse**]

→ ◀, ▶ → ENTER

Renforce les sons basse fréquence.

Aigu

MENU → ▼ →▼ → ENTER → [**Son**] →▼→ ENTER → [**Personnel**]→▼→ENTER→ [**Aigu**]

→ ◀, ▶ → ENTER

Renforce les sons haute fréquence.

Balance

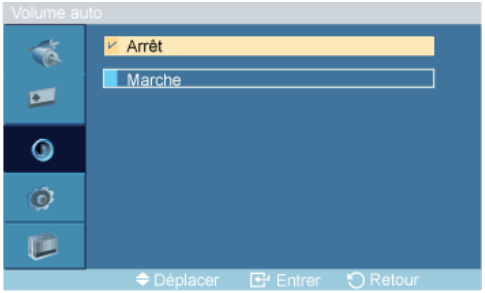
MENU → ▼ →▼ → ENTER → [**Son**] →▼→ ENTER → [**Personnel**]→▼→▼→ENTER→ [**Balance**]

→ ◀, ▶ → ENTER

Balance sonore ==> vous permet de régler l'équilibre du son (balance) entre le haut-parleur gauche et le haut-parleur droit.

Volume auto P A H M T

MENU → ▼ →▼ → ENTER → [**Son**] →▼→▼→ ENTER → [**Volume auto**]



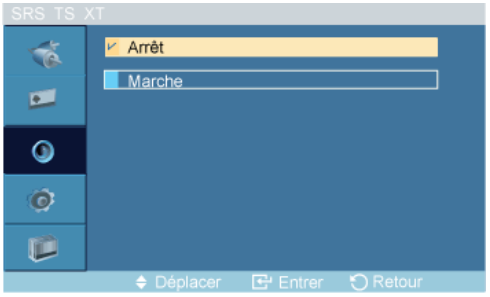
→ ▲ , ▼ → ENTER

Réduit les différences de volume entre les différents programmes.

1. **Arrêt**
2. **Marche**

SRS TS XT PAHMT

MENU → ▼ →▼ → ENTER → [**Son**] →▼→▼→▼→ ENTER → [**SRS TS XT**]



→ ▲ , ▼ → ENTER

La technologie **SRS TS XT** est une technologie SRS brevetée qui répond au problème de lecture des contenus multicanaux 5.1 sur deux haut-parleurs. La technologie TruSurround garantit un son surround virtuel d'une exceptionnelle qualité sur tout système de lecture à deux haut-parleurs, dont ceux du téléviseur. Cette technologie est entièrement compatible avec tous les formats multicanaux.

1. **Arrêt**
2. **Marche**

Remarque

Le bouton direct de la télécommande est 'SRS'.

Configuration

Modes disponibles

- **PC / DVI**
- **AV**
- **HDMI**
- **MagicInfo**
- **TV**

Langue PAHMT

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ENTER → [**Langue**]

→ ▲ , ▼ → ENTER

Vous pouvez choisir parmi 11 langues.

English,Deutsch,Español,Français,Italiano,Svenska,Русский
Português, 中国语, 日本語, 한국어

Remarque

La langue choisie ne s'applique qu'à la langue des fonctions OSD. Elle ne s'applique pas aux logiciels exécutés sur l'ordinateur.

Horloge PAHMT

Permet de choisir l'un des 4 paramètres d'heure : **Clock Set**, **Veille**, **Minut. ON** et **Minut. OFF**.

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼ → ENTER → [**Horloge**]

Clock Set

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼ → ENTER → [**Horloge**] → ENTER→ [**Clock Set**]

→ ▲ , ▼ → ◀, ▶ → ENTER

Paramètre d'heure actuelle.

Veille

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼ → ENTER → [**Horloge**] → ▼ → ENTER → [**Veille**]

→ ▲ , ▼ → ENTER

Permet de paramétrer l'arrêt automatique du moniteur pendant un nombre donné de minutes.

1. **Arrêt**
2. **30**
3. **60**

4. **90**
5. **120**
6. **150**
7. **180**

Minut. ON

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼ → ENTER → [**Horloge**] → ▼→ ▼ → ENTER→ [**Minut. ON**]

→ ▲ , ▼ / ◀, ▶ → ENTER

Allume l'écran LCD automatiquement à une heure prédéfinie. Contrôle le mode et le niveau de volume au moment où l'écran LCD se met automatiquement en marche.

Minut. OFF

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼ → ENTER → [**Horloge**] → ▼→ ▼→ ▼ → ENTER→ [**Minut. OFF**]

→ ▲ , ▼ / ◀, ▶ → ENTER

Eteint l'écran LCD automatiquement à une heure prédéfinie.

Transp. menus P A H M T

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼→ ▼ → ENTER → [**Transp. menus**]

→ ▲ , ▼ → ENTER

Modifie la transparence de l’arrière-plan des fonctions OSD.

1. **Elevé**
2. **Moyen**
3. **Bas**
4. **Opaque**

PIN verrouillage P A H M T

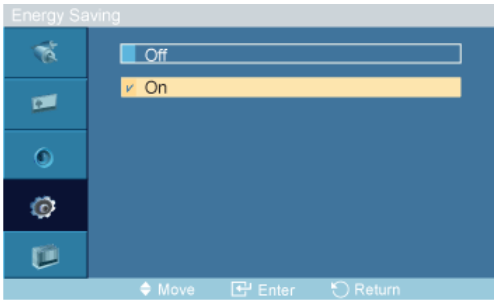
MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼→ ▼→ ▼ → ENTER → [**PIN verrouillage**]

→ [0□ 9] → [0□ 9] → [0□ 9]

Vous pouvez modifier le mot de passe.

Gain d’énergie P A H M T

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼→ ▼→ ▼→ ▼ → ENTER → [**Gain d’énergie**]



→ ▲ , ▼ → ENTER

Cette fonction permet de régler la consommation de l'unité afin d'économiser de l'énergie.

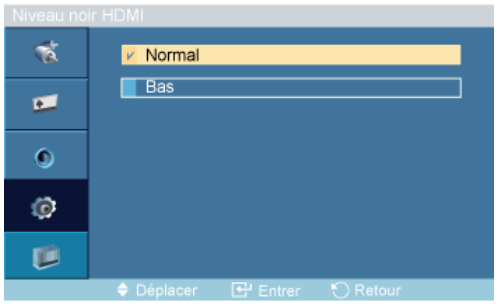
1. **Arrêt**
2. **Marche**

Remarque

Pour réduire la consommation d’énergie en mode veille, définissez **Gain d’énergie** sur **Marche**. Toutefois, lorsque **Gain d’énergie** est défini sur **Marche**, vous ne pouvez pas utiliser la fonction distante Power On de MDC ni la fonction WOL (Wake On LAN) de MagicInfo.

Niveau noir HDMI H

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼→ ▼→ ▼→ ▼ → ▼ → ENTER → [**Niveau noir HDMI**]



→ ▲ , ▼ → ENTER

Lorsqu'un lecteur DVD ou un décodeur est connecté à votre téléviseur via HDMI, il peut se produire une baisse de la qualité de l'image à l'écran : augmentation du niveau de noir, contraste bas, décoloration, etc., selon le périphérique externe connecté. Dans ce cas, ajustez la qualité de l'écran de votre téléviseur en réglant **Niveau noir HDMI**.

1. **Normal**
2. **Bas**

Mur d'images P H T

Un **Mur d'images** est un ensemble d'écrans vidéo connectés entre eux, affichant chacun une partie de l'image ou la même image.

Lorsque la fonction **Mur d'images** est activée, vous pouvez régler les paramètres de l'écran **Mur d'images** .

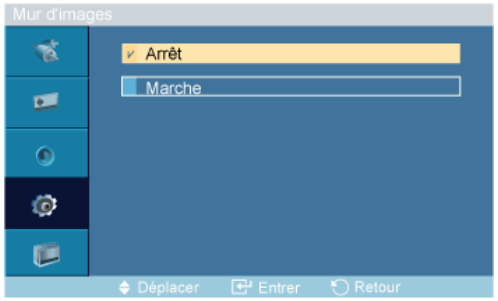
MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼→ ▼→ ▼→ ▼ → ▼ → ▼ → ENTER → [**Mur d'images**]

Remarque

Lorsque la fonction **Mur d'images** est utilisée, les fonctions **Réglage auto** , **Verr. Image** et **Taille** ne sont pas disponibles. **Mur d'images** ne fonctionne pas en mode **MagicInfo**.

Mur d'images

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼→ ▼→ ▼→ ▼ → ▼ → ▼ → ENTER → [**Mur d'images**]→ ENTER → [**Mur d'images**]



→ ▲ , ▼ → ENTER

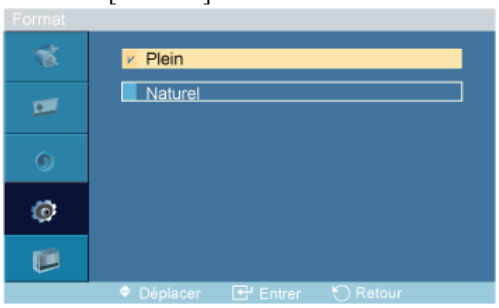
Active/désactive la fonction **Mur d'images** de l'affichage sélectionné.

1. **Arrêt**

2. **Marche**

Format

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼→ ▼→ ▼→ ▼ → ▼ → ▼ → ENTER → [**Mur d'images**]→ ▼ → ENTER → [**Format**]



→ ▲ , ▼ → ENTER

Le **Format** peut être sélectionné pour afficher un écran divisé.

1. **Plein**

   Affiche un écran plein sans marges.

2. **Naturel**

   Affiche une image naturelle avec les rapports d'aspect originaux intacts.

Horizontal

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼→ ▼→ ▼→ ▼ → ▼ → ▼ → ENTER → [**Mur d'images**]→ ▼ → ▼ → ENTER → [**Horizontal**]

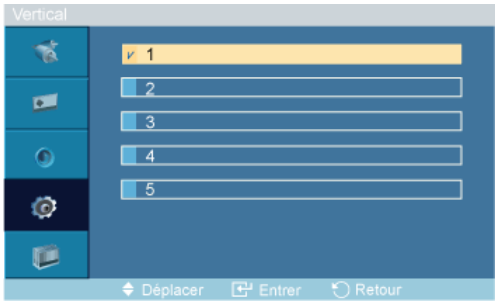
→ ▲ , ▼ → ENTER

Définit le nombre de divisions horizontales de l'écran.

La fonction Video Wall offre cinq niveaux de réglage : 1, 2, 3, 4, et 5.

Vertical

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼→ ▼→ ▼→ ▼ → ▼ → ▼ → ENTER → [**Mur d'images**]→ ▼ → ▼ → ▼ → ENTER → [**Vertical**]



→ ▲ , ▼ → ENTER

Définit le nombre de divisions verticales de l'écran.

La fonction Video Wall offre cinq niveaux de réglage : 1, 2, 3, 4, et 5.

Division de l'écran

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼→ ▼→ ▼→ ▼ → ▼ → ▼ → ENTER → [**Mur d'images**]→ ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → ENTER → [**Division de l'écran**]

L'écran peut être divisé. Lors de la division, la même configuration peut être appliquée à plusieurs écrans.

- Sélectionnez un mode dans la fonction Division de l'écran.
- Sélectionnez un affichage dans la fonction Display Selection.
- L'emplacement sera défini en appuyant sur un numéro dans le mode sélectionné.

Ecran de sécurité PASCHM

La fonction **Ecran de sécurité** sert à empêcher la rémanence susceptible d'apparaître en cas d'affichage d'une image arrêtée pendant longtemps.

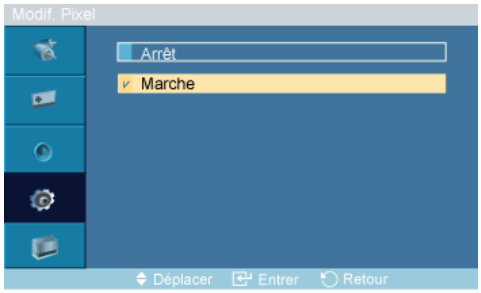
- La fonction **Screen Scroll** fait défiler l'écran pendant la période spécifiée.
- Cette fonction n'est pas disponible lorsque le moniteur est hors tension.

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼→ ▼→ ▼→ ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → ENTER → [**Ecran de sécurité**]

Modif. Pixel

Modif. Pixel

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼→ ▼→ ▼→ ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → ENTER → [**Ecran de sécurité**] → ENTER → [**Modif. Pixel**] → ENTER → [**Modif. Pixel**] → ▲ , ▼ → ENTER



Pour éviter le phénomène de rémanence sur votre écran à plasma, vous pouvez utiliser cette fonction de manière à déplacer, chaque minute, des pixels dans le sens horizontal ou vertical.

1. **Arrêt**
2. **Marche**

Nbre points horiz.

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼→ ▼→ ▼→ ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → ENTER → [**Ecran de sécurité**] → ENTER → [**Modif. Pixel**] → ▼ → ENTER → [**Nbre points horiz.**] → ▲, ▼ → ENTER

Définit le déplacement horizontal de l'écran en pixels.

La fonction Video Wall offre cinq niveaux de réglage : 0, 1, 2, 3, et 4.

Ligne vert.

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼→ ▼→ ▼→ ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → ENTER → [**Ecran de sécurité**] → ENTER → [**Modif. Pixel**] → ▼ →▼ → ENTER → [**Ligne vert.**] → ▲, ▼ → ENTER

Définit le déplacement vertical de l'écran en pixels.

La fonction Video Wall offre cinq niveaux de réglage : 0, 1, 2, 3, et 4.

Horloge

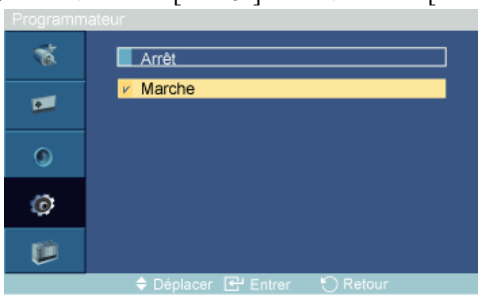
MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼→ ▼→ ▼→ ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → ENTER → [**Ecran de sécurité**] → ENTER → [**Modif. Pixel**] → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Horloge**] → ▲, ▼ → ENTER

Définissez l’intervalle de temps pour, respectivement, le mouvement horizontal ou vertical.

Timer

Timer

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼→ ▼→ ▼→ ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → ENTER → [**Ecran de sécurité**] → ▼ → ENTER → [**Timer**] → ENTER → [**Timer**] → ▲ , ▼ → ENTER



Vous pouvez régler la minuterie pour la fonction Screen Burn Protection (Protection contre les brûlures d'écran).

Si vous lancez l'opération visant à supprimer toute image résiduelle, l'opération sera exécutée durant la période définie et s'arrêtera automatiquement.

1. **Arrêt**

2. **Marche**

Mode

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼→ ▼→ ▼→ ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → ENTER → [**Ecran de sécurité**] → ▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼ → ENTER → [**Mode**] → ▲ , ▼ → ENTER

Vous pouvez modifier la fonction **Ecran de sécurité** Type.

1. **Défil.**

2. **Barre**

3. **efface**

Period (Période) :

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼→ ▼→ ▼→ ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → ENTER → [**Ecran de sécurité**] → ▼ → ENTER → [**Programmateur**] → ▼ → ▼ → ENTER → [**Durée**] → ▲, ▼ → ENTER

Utilisez cette fonction afin de définir la période d'exécution pour chaque mode défini dans la minuterie.

Horloge

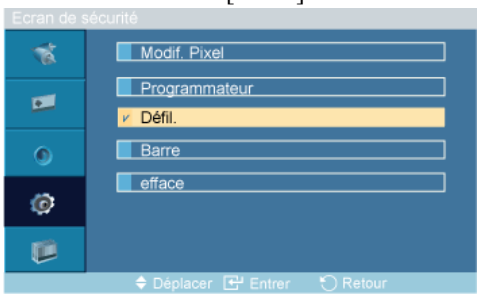
MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼→ ▼→ ▼→ ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → ENTER → [**Ecran de sécurité**] → ▼ → ENTER → [**Programmateur**] → ▼ → ▼ → ▼ → ENTER → [**Horloge**] → ▲, ▼ → ENTER

Indiquez une heure d’exécution comprise dans la période définie.

- **Mode-Défil.** : 1~5 **sec**
- Type-**Mode**, **Barre** , **efface** : 10~50 **sec**

Défil.

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼→ ▼→ ▼→ ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → ENTER → [**Ecran de sécurité**] → ▼ → ▼ → ENTER → [**Défil.**]

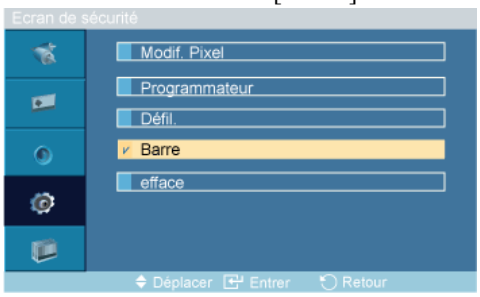


Cette fonction permet d'éviter le phénomène de rémanence en déplaçant tous les pixels de l'écran à plasma suivant un modèle.

Utilisez cette fonction lorsqu'il y a des rémanences ou des symboles à l'écran et, plus particulièrement, lorsque vous avez affiché une image fixe à l'écran pendant une longue période.

Barre

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼→ ▼→ ▼→ ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → ENTER → [**Ecran de sécurité**] → ▼ → ▼ → ▼ →ENTER → [**Barre**]



Cette fonction empêche le phénomène de rémanence en déplaçant de longues lignes verticales blanches et noires.

efface

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼→ ▼→ ▼→ ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → ENTER → [**Ecran de sécurité**] → ▼ → ▼ → ▼ → ▼ →ENTER → [**efface**]

Cette fonction empêche le phénomène de rémanence en déplaçant un modèle rectangulaire sur l'écran.

Sélec. réso.

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼→ ▼→ ▼→ ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → ▼ →ENTER → [**Sélec. réso.**]

→ ▲ , ▼ → ENTER

Si l'image ne s'affiche pas correctement à l'écran alors que la résolution de la carte graphique de l'ordinateur est réglée sur 1 024 x 768 à 60 Hz, 1 280 x 768 à 60 Hz, 1 360 x 768 à 60 Hz ou 1 366 x 768 à 60 Hz, cette fonction (Choix de la résolution) permet d'afficher l'image à l'écran à la résolution spécifiée.

Remarque

Disponible en mode **PC** uniquement

1. **Arrêt**
2. **1024 X 768**
3. **1280 X 768**
4. **1360 X 768**
5. **1366 X 768**

Remarque

La sélection du menu n'est possible que lorsque la résolution graphique est définie sur 1 024 x 768 @ 60 Hz, 1 280 x 768 @ 60 Hz, 1 360 x 768 @ 60 Hz ou 1 366 x 768 @ 60 Hz.

Régl. minut. ON PAHMT

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼→ ▼→ ▼→ ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → ▼ →▼→ ENTER → [**Régl. minut. ON**]

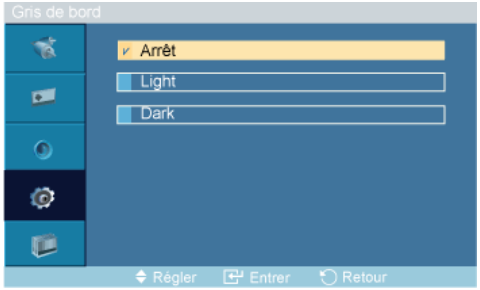
→ ▲ , ▼ → ENTER

Règle la fonction Power On time (Heure marche) pour l'écran.

Attention: Définissez la fonction Power On time sur un temps plus long pour éviter la surpression.

Gris de bord PAHMT

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼→ ▼→ ▼→ ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → ▼ →▼→ ▼ → ENTER → [**Gris de bord**]



→ ▲ , ▼ → ENTER

Sélectionnez la luminosité du gris de l'arrière-plan de l'écran.

1. **Arrêt**
2. **Clair**

3. **Sombre**

Réinitialiser

Retourne aux réglages par défaut du produit. La fonction Reset (Réinitialiser) est disponible uniquement lorsque **PC** / **DVI** est utilisé.

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼→ ▼→ ▼→ ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → ▼ →▼→ ▼ → ▼→ ENTER → [**Réinitialiser**]

Réinitial. Image P

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼→ ▼→ ▼→ ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → ▼ →▼→ ▼ → ▼→ ENTER → [**Réinitialiser**]→ ENTER → [**Réinitial. Image**]

→ ◄, ►→ ENTER

Remarque

Disponible en mode **PC** uniquement

Remarque

La fonction Réinitialiser n'est pas disponible lorsque **Mur d'images** est **Marche**.

Réinitialiser Couleur P A H M T

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼→ ▼→ ▼→ ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → ▼ →▼→ ▼ → ▼→ ENTER → [**Réinitialiser**]→ ▼→ ENTER → [**Réinit. couleur**]

→ ◄, ► → ENTER

Contrôle de la lampe P A H M T

MENU → ▼ →▼ →▼ → ENTER → [**Configuration**] → ▼→ ▼→ ▼→ ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → ▼ →▼→ ▼ → ▼→ ▼→ ENTER → [**Cont. lampe**]

→ ◄, ► → ENTER

Permet de régler le rétro-éclairage afin de réduire la consommation d'énergie.

Remarque

Cette fonction n'est pas disponible lorsque l'option **Contraste Dynam.** est définie sur **Marche** dans les modes **PC**, **DVI**, **AV**, **HDMI**, **TV**.

Multi contrôle

Modes disponibles

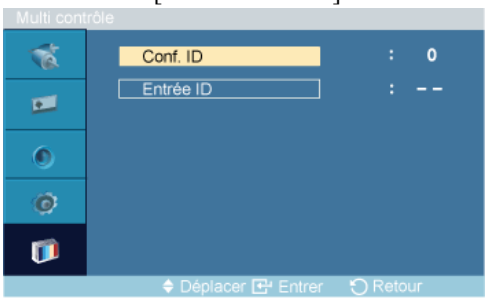
- **P PC / DVI**

- **AV**
- **HDMI**
- **MagicInfo**
- **TV**

Multi contrôle PAHMT

Affecte un ID propre au SET.

MENU → ▼ →▼ →▼ → ▼ → ENTER → [**Multi contrôle**] → ENTER



→ ▲ , ▼ → [0~9]

- **Configuration ID**

  Affecte des ID différents au SET.

- **Entrée ID**

  Permet de sélectionner les fonctions du transmetteur des différents SET. Seul le SET dont l'ID correspond au paramètre du transmetteur est activé.

MagicInfo

Modes disponibles

- **PC / DVI**
- **AV**
- **HDMI**
- **MagicInfo**
- **TV**

Remarque

- Le système d'exploitation de ce téléviseur n'accepte que l'anglais. Les autres langues risquent d'être affichées sous une forme incorrecte.
- Pour **MagicInfo**, il est possible d'utiliser la télécommande pour son fonctionnement. Il est toutefois recommandé d'utiliser un clavier USB distinct.

- Pour **MagicInfo** en mode Device (Périphérique), des erreurs peuvent se produire si vous déplacez l'un des périphériques externes lors du démarrage. Ne débranchez un périphérique que lorsque l'alimentation est coupée ou que le lecteur fonctionne dans des conditions normales.
- Ne débranchez pas le câble LAN utilisé pour la connexion réseau (ex : écran vidéo). Cela interromprait l'exécution du programme (MagicInfo). Si vous avez débranché ce câble, redémarrez le système.
- Ne débranchez pas le câble LAN utilisé par un périphérique USB (ex. : écran vidéo). Cela interromprait l'exécution du programme (MagicInfo).
- Pour accéder à d'autres sources, appuyez sur le bouton SOURCE dans **MagicInfo**.
- Le password (mot de passe) prédéterminé du moniteur est "000000".
- L'option Power-On du programme du serveur n'est disponible que lorsque le moniteur est complètement éteint.

  Veillez à ne pas utiliser l'option Power-On lorsque le moniteur n'est pas tout à fait éteint. Cela pourrait entraîner une erreur systématique du moniteur.
- L'écran OSD de **MagicInfo** est identique pour le Network(réseau) et les Device(périphériques).
- Utilisation de **MagicInfo** avec le programme MagicInfo Pro Server : disponible en mode Network (réseau).
- Utilisation de **MagicInfo** par connexion directe d'un périphérique au moniteur : disponible en mode Device(périphérique).
- Appuyez sur ALT + F12 pour passer directement à l'écran **MagicInfo**.
- Pour configurer **MagicInfo** sur une fenêtre, un clavier et une souris sont nécessaires.
- Pour configurer **MagicInfo** sur une fenêtre, reportez-vous à l'aide de MagicInfo Server.

  Il est fortement recommandé de ne pas couper l'alimentation c.a. pendant une opération.
- La transparence du téléscripteur n'est pas prise en charge pour les moniteurs pivotants.
- Pour les moniteurs pivotants, une résolution d'écran pouvant atteindre 720 x 480 (SD) est prise en charge pour les films.
- Pour le lecteur D:, l'**EWF** n'est pas appliqué.
- Lorsque le contenu de Setup (Configuration) a été modifié alors que l'état de l'**EWF** est **Enable** (Activé), pour sauvegarder les modifications sur le disque, vous devez les **Commit** (Enregistrer).
- En sélectionnant **Disable** (Désactiver), **Enable** (Activer) ou **Commit** (Enregistrer), vous lancez le redémarrage du système.

Photo M

Les formats de fichiers JPEG, BMP sont supportés.

Veillez à ne pas utiliser l'option Power-On lorsque le moniteur n'est pas tout à fait éteint. Cela pourrait entraîner une erreur systématique du moniteur.

- L'écran OSD de **MagicInfo** est identique pour le Network(réseau) et les Device(périphériques).
- Utilisation de **MagicInfo** avec le programme MagicInfo Pro Server : disponible en mode Network (réseau).
- Utilisation de **MagicInfo** par connexion directe d'un périphérique au moniteur : disponible en mode Device(périphérique).
- Appuyez sur ALT + F12 pour passer directement à l'écran **MagicInfo**.
- Pour configurer **MagicInfo** sur une fenêtre, un clavier et une souris sont nécessaires.
- Pour configurer **MagicInfo** sur une fenêtre, reportez-vous à l'aide de MagicInfo Server.

  Il est fortement recommandé de ne pas couper l'alimentation c.a. pendant une opération.
- La transparence du téléscripteur n'est pas prise en charge pour les moniteurs pivotants.
- Pour les moniteurs pivotants, une résolution d'écran pouvant atteindre 720 x 480 (SD) est prise en charge pour les films.
- Pour le lecteur D:, l'**EWF** n'est pas appliqué.
- Lorsque le contenu de Setup (Configuration) a été modifié alors que l'état de l'**EWF** est **Enable** (Activé), pour sauvegarder les modifications sur le disque, vous devez les **Commit** (Enregistrer).
- En sélectionnant **Disable** (Désactiver), **Enable** (Activer) ou **Commit** (Enregistrer), vous lancez le redémarrage du système.

Photo M

Les formats de fichiers JPEG, BMP sont supportés.

Auto

Ajuste automatiquement l'image à la fenêtre.

Original

Affiche les propriétés du fichier original.

Slide Show

Affiche un à un les fichiers image enregistrés dans la bibliothèque.

Interval

Contrôle l'intervalle de temps entre les fichiers image pour un diaporama. (5 **Sec**, 10 **Sec**, 20 **Sec**, 30 **Sec**, 60 **Sec**)

Rotation

Affiche un fichier image avec une rotation de 90˚ dans le sens des aiguilles d'une montre.

Zoom

Affiche une image agrandie.

Close

Ferme la fenêtre de visualisation du fichier image et quitte.

Music M

Les formats de fichiers MP3 sont supportés.

Movie M

Les formats de fichiers MPEG1, WMV sont supportés.

Play

Ajuste automatiquement l'image à la fenêtre.

Full Size

Lit un fichier film en mode plein écran.

OFFICE / HTML

Les formats de fichiers PPT(Power Point), DOC(MS Word), XLS(MS Excel), PDF, HTML, HTM sont supportés.

Remarque

- Installez le logiciel de visualisation gratuit approprié pour afficher MS Office (Word, Excel, Power Point) ou des documents PDF.

Internet

Se connecte à Internet.

SetupM

En mode **MagicInfo**, vous pouvez définir un certain nombre de paramètres. Vous devez saisir un mot de passe pour accéder au mode **Setup** (Configuration).

Schedule View

Affiche un programme.

TCP/IP

Vous pouvez modifier les paramètres TCP/IP.

Connection

Modifie les paramètres réseau.

Password

Vous pouvez modifier le mot de passe.

- Le mot de passe doit comprendre entre 6 et 12 caractères numériques.

  (Vous devez entrer un mot de passe comprenant entre 6 et 12 caractères numériques)

- Si vous saisissez un mot de passe incorrect trois fois, la configuration est réinitialisée et un message d'avertissement du serveur s'affiche.

- Si vous avez oublié le mot de passe, appuyez sur Info, 8, 2 et 4 sur la télécommande pour initialiser le mot de passe. Les réglages effectués précédemment en mode Configuration sont réinitialisés.

File

Local : Vous pouvez supprimer ou copier des fichiers sur des disques locaux ou amovibles.

Play Option

Vous pouvez définir les paramètres de l'écran et de la lecture en répétition.

Repeat : Détermine l'option de répétition pour lire des films et de la musique.

- **None** - Sélectionnez Aucune répétition pour lire un film ou un morceau de cette liste une seule fois.

- **File Repeat** - Sélectionnez Répétition du fichier pour lire un film ou un morceau de cette liste de façon répétée.
- **List Repeat** - Sélectionnez Répétition de la liste pour lire des films ou des morceaux de la liste en séquence répétée.

Rotation - Définit l'orientation de l'image.

- **Landscape** - Définit la résolution de l'écran sur 1366x768 pixels.
- **Portrait** - Définit la résolution de l'écran sur 768x1366 pixels.

EWF(Enhanced Write Filter) : Evite de perdre ou de modifier des données sauvegardées sur le disque dur.

- **Disable** - Désactive l'**EWF** pour permettre la modification de données sauvegardées sur le disque protégé (lecteur C:). En passant de l'état **Enable** (Activé) à **Disable** (Désactivé), vous pouvez sélectionner **Commit**.
- **Enable** - Active l'**EWF** pour empêcher la modification de données sauvegardées sur le disque protégé (lecteur C:).
- **Commit** - **Commit** (Enregistre) les données modifiées sur le disque protégé (lecteur C:) lorsque l'état de l'**EWF**F est **Enable** (Activé). L'option **Commit** (Enregistrer) n'est pas disponible lorsque l'état de l'**EWF** est **Disable** (Désactivé).

D.Menu

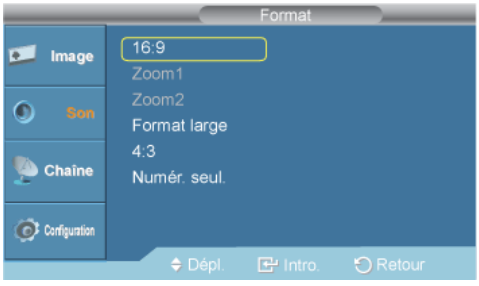
Modes disponibles

- **PC / DVI**
- **AV**
- **HDMI**
- **MagicInfo**
- **TV**

Image

Size

D.MENU →[**Image**] → ENTER → ENTER→[**Taille**]



→▲, ▼→ ENTER

Vous pouvez permuter la taille.

1. **16:9**

   Règle l'image sur le mode large 16:9.

2. **Zoom1**

   Agrandit la taille de l’image sur l'écran.

3. **Zoom2**

   Agrandit la taille de l'image à l'écran, un peu plus que **Zoom1**.

4. **Format large**

   Agrandit le format de l'image pour qu'elle occupe la totalité de l'écran.

5. **4:3**

   Règle l'image sur le mode normal 4:3.

6. **Scan uniq.**

   Cette fonction vous permet d’afficher l’image complète, sans coupure, avec des signaux HDMI (720p/1080i/1080p) ou DTV (1080i) en entrée.

Son

Options multi-pistes

Langue privilégiée

D.MENU →▼→ [**Son**] → ENTER → ENTER→ [**Options multi-pistes**] → ENTER→ [**Langue privilégiée**]

→▲, ▼→ ENTER

Vous pouvez sélectionner la langue audio.

1. **Anglais**
2. **Espagnol**
3. **Français**

Remarque

- Cette fonction n'est activée que si l'option **Antenna** est définie sur **Air**.

Son multi-piste

D.MENU →▼→ [**Son**] → ENTER → ENTER→ [**Options multi-pistes**] → ENTER→ [**Son multi-piste**]

→▲, ▼→ ENTER

- **Mono** : sélectionnez cette option pour les canaux diffusés en mono ou si vous avez des difficultés à recevoir un signal stéréo.
- **Stéréo** : sélectionnez cette option pour les canaux diffusés en stéréo.
- **SAP** : sélectionnez cette option pour écouter le programme audio séparé (Separate Audio Program) ; généralement utilisé pour les traductions en langue étrangère.

(Disponible en mode **TV** analogique uniquement)

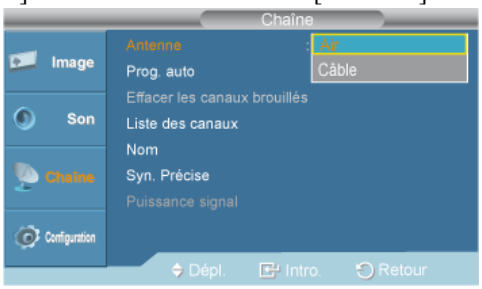
Remarque

- Cette fonction n'est activée que si l'option **Antenna** est définie sur **Cable**.

Chaîne

Antenne

D.MENU →▼→▼→ [**Chaîne**] → ENTER → ENTER→ [**Antenne**]



→▲, ▼→ ENTER

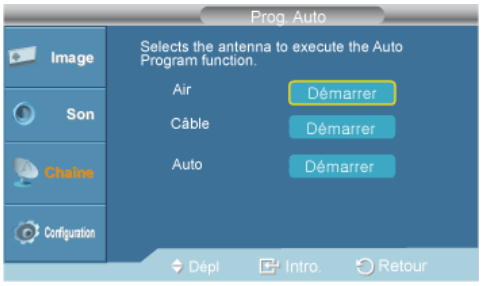
Vous pouvez sélectionner une chaîne normale ou câblée.

Si ANT IN est connecté, sélectionnez l'entrée d'antenne de votre choix. Si l'entrée d'antenne n'est pas correctement sélectionnée, du bruit peut apparaître sur l'écran.

1. **Air**
2. **Câble**

Prog. auto

D.MENU →▼→▼→ [**Chaîne**] → ENTER → ▼→ ENTER→ [**Prog. auto**]



→ ▲ , ▼→ ENTER → ENTER

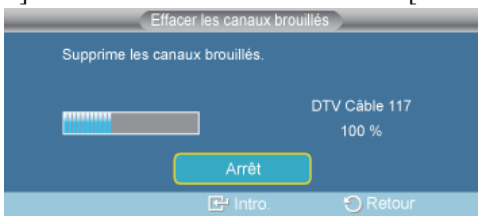
Le téléviseur parcourt automatiquement toutes les chaînes disponibles et les met en mémoire.

Il peut cependant arriver à la fonction "**Prog. auto**" (Programmation automatique) de ne pas détecter certaines chaînes, en raison de la faiblesse du signal. Ces chaînes ne seront donc pas mémorisées automatiquement.

1. **Air**
2. **Câble**
3. **Auto**

Effacer les canaux brouillés

D.MENU →▼→▼→ [**Chaîne**] → ENTER → ▼→ ▼→ ENTER→ [**Effacer les canaux brouillés**]



→ ENTER

La fonction **Clear Scrambled Channel** permet de filtrer les chaînes brouillées, une fois la fonction "**Auto Program**" exécutée. Elle supprime les chaînes brouillées de la liste en syntonisant les chaînes numériques par câble. Cette procédure peut prendre jusqu'à 20-30 minutes.

(Disponible en mode **DTV** uniquement)

Liste des canaux

D.MENU →▼→▼→ [**Chaîne**] → ENTER → ▼→ ▼→ ▼→ ENTER→ [**Liste des canaux**]

Vous pouvez gérer les chaînes.

1. **Tout**

   - Vous pouvez afficher la liste de toutes les chaînes, des chaînes ajoutées ou de vos chaînes favorites.

   D.MENU →▼→▼→ [**Chaîne**] → ENTER → ▼→ ▼→ ▼→ ENTER→ [**Liste des canaux**] → ENTER→ [**Tout**]

- Appuyez sur les bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner "**Liste des canaux**", puis appuyez sur le bouton ENTER pour supprimer la chaîne.
- sur les boutons ▲ ou ▼ pour sélectionner **Tout** , **Aiouté**, ou **Favori** puis appuyez sur le bouton ENTER.
- Appuyez sur les bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner **Chaîne** , puis appuyez sur le bouton ENTER. Pour basculer entre toutes les chaînes, les chaînes ajoutées ou vos chaînes favorites, utilisez le bouton rouge de la télécommande.
- Appuyer sur la touche ▲ ou ▼ pour sélectionner le canal à écouter, puis sur ENTER. Vous pouvez gérer les chaînes.

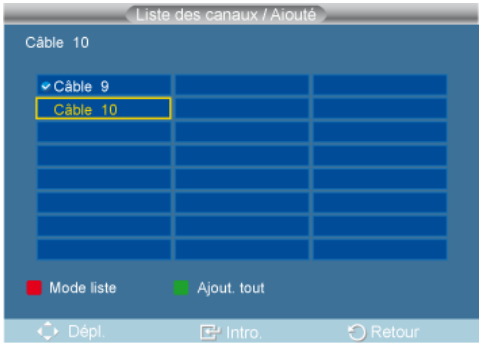
Remarque

- Un canal affiché en gris indique que celui-ci a été supprimé. Le menu **Aiouté** ne s'affiche que pour les canaux supprimés.
- Un canal accompagné du symbole "♥" signifie que le canal est réglé en tant que canal **Favori**. Le menu Effacer des favoris ne s'affiche que pour les canaux marqués du symbole "♥".

2. **Aiouté**

- Toutes les chaînes sélectionnées apparaissent comme "**Aiouté**". Pour utiliser la fonction **Liste des canaux**, exécutez d'abord **Prog. auto**.

D.MENU →▼→▼→ [**Chaîne**] → ENTER → ▼→ ▼→ ▼→ ENTER→ [**Liste des canaux**] →▼ → ENTER→ [**Aiouté**]



- ppuyez sur les bouton ◄, ►, ▲ ou ▼ pour sélectionner une chaîne à supprimer, puis appuyez sur le bouton ENTER.

  Appuyez sur les bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner **Supprimer**, puis appuyez sur le bouton ENTER pour supprimer la chaîne.

Le symbole disparaît.

- Appuyez sur les bouton ◄, ►, ▲ ou ▼ pour sélectionner une chaîne à ajouter, puis appuyez sur le bouton ENTER.

  Appuyez sur les bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner **Ajouter**, puis appuyez sur le bouton ENTER pour supprimer la chaîne.

  Le symbole s'affiche et le canal sera ajouté.

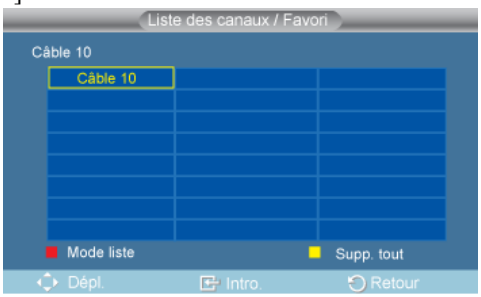
Remarque

Toutes les chaînes sélectionnées apparaissent comme **Aioute**.

3. **Favori**

- Vous pouvez définir en favoris les chaînes que vous regardez fréquemment.

D.MENU →▼→▼→ [**Chaîne**] → ENTER → ▼→ ▼→ ▼→ ENTER→ [**Liste des canaux**] →▼ → ▼→ ENTER→ [**Favori**]



- ppuyez sur les bouton ◄, ►, ▲ ou ▼ pour sélectionner une chaîne à supprimer, puis appuyez sur le bouton ENTER.

  Appuyez sur les bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner **Tout** ou **Aioute**, puis appuyez sur le bouton ENTER.

- Appuyez sur les bouton ◄, ►, ▲ ou ▼ pour sélectionner vos chaînes favorites parmi les chaînes répertoriées. Puis appuyez sur le bouton ENTER.

  Appuyez sur les bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner **Favori**, puis appuyez sur le bouton ENTER.

  Le symbole "♥" sera alors mis en surbrillance et la chaîne sera enregistrée dans les **Favori**. Pour annuler votre sélection de chaînes préférées, appuyez sur le bouton ENTER jusqu'à ce que le symbole "♥" ne soit plus en surbril lance.

Remarque

Seules les chaînes mémorisées peuvent être définies comme favorites.

Toutes les chaînes favorites sont affichées dans le menu **Favori**.

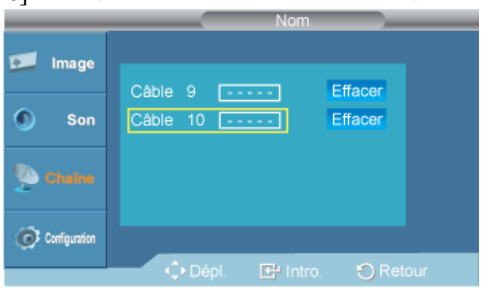
Remarque

- Red(List Mode): Appuyez plusieurs fois pour sélectionner **Tout** **Aioute** ou **Favori**.
- Green (Add All): Appuyez sur ce bouton pour ajouter toutes les chaînes supprimées.

- Yellow (Delete All): Appuyez sur ce bouton pour supprimer toutes les chaînes mémorisées.

Nom

D.MENU →▼→▼→ [**Chaîne**] → ENTER → ▼→ ▼→ ▼→ ▼→ ENTER→ [**Nom**]



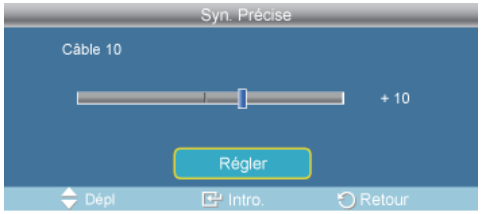
→ ▲ , ▼ / ◀, ▶→ ENTER→ ▲ , ▼ / ◀, ▶→ ENTER

Si les informations sur les noms de chaînes sont diffusées lorsque vous enregistrez les chaînes manuellement ou automatiquement, leurs noms leur sont directement affectés. Vous pouvez modifier leur nom au besoin.

(Disponible en mode **TV** analogique uniquement)

Syn. Précise

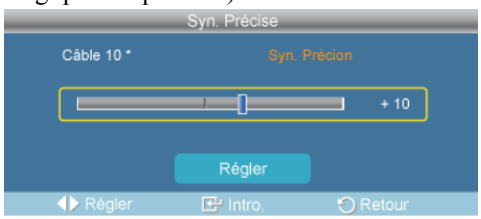
D.MENU →▼→▼→ [**Chaîne**] → ENTER → ▼→ ▼→ ▼→ ▼→ ▼→ ENTER→ [**Syn. Précise**]



→ ◀, ▶→ ENTER

Des signaux faibles ou une configuration d'antenne inappropriée peuvent entraîner une mauvaise syntonisation des chaînes.

(Disponible en mode **TV** analogique uniquement)



Lorsque le mode **Fine Tune** (Réglage fin) est activé, le symbole "*" apparaît à côté du numéro situé en haut.

Puissance signal

D.MENU →▼→▼→ [**Chaîne**] → ENTER → ▼→ ▼→ ▼→ ▼→ ENTER→ [**Puissance signa**]

Contrairement aux chaînes analogiques, dont la qualité de réception peut varier sensiblement, offrant tantôt une image "neigeuse", tantôt une image nette, les chaînes numériques (HDTV) affichent soit une image parfaitement nette, soit aucune image du tout. Par conséquent, vous ne pouvez pas effectuer un réglage précis, comme c'est le cas avec des chaînes numériques. Cependant, il est possible d'ajuster l'antenne de manière à améliorer la réception des chaînes numériques disponibles.

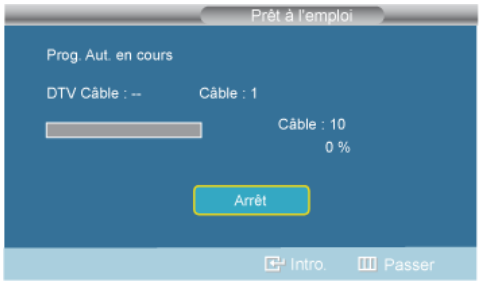
Si l'indicateur de force de réception indique que le signal est faible, ajustez physiquement votre antenne pour améliorer la puissance du signal. Continuez à régler l'antenne jusqu'à ce que vous ayez trouvé la position offrant le signal le plus puissant.

(Disponible en mode **DTV** uniquement)

Setup

Prêt à l'emploi

D.MENU →▼→▼→ ▼→ [**Configuration**] → ENTER → ENTER→ [**Prêt à l'emploi**]→ ENTER→ ENTER→ ▲ , ▼ → ENTER→ ▲ , ▼ → ENTER



Vous pouvez gérer la totalité de la configuration.

Langue

D.MENU →▼→▼→ ▼→ [**Configuration**] → ENTER → ▼→ [**Langue**]

→ ENTER→ ▲ , ▼→ ENTER

Vous pouvez choisir parmi 3 langues.

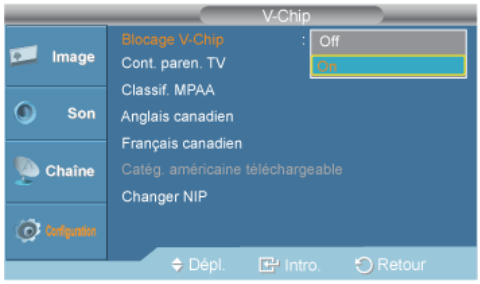
- English Español Français

La langue choisie ne s'applique qu'à la langue des fonctions OSD.

V-Chip

Blocage V-Chip

D.MENU →▼→▼→ ▼→ [**Configuration**] → ENTER → ▼→ ▼→ ENTER→ [**V-Chip**]→ [0~9]→ [**Blocage V-Chip**]



→ ENTER→ ▲ , ▼→ ENTER

- **Off** / **On**

Cont. paren. TV

D.MENU →▼→▼→ ▼→ [**Configuration**] → ENTER → ▼→ ▼→ ENTER→ [**V-Chip**]→ [0~9]→ ▼ → ENTER→ [**Cont. paren. TV**]

→ ▲ , ▼ / ◀, ▶→ ENTER

Classif. MPAA

D.MENU →▼→▼→ ▼→ [**Configuration**] → ENTER → ▼→ ▼→ ENTER→ [**V-Chip**]→ [0~9]→ ▼ → ▼→ ENTER→ [**Classif. MPAA**]

→ ▲ , ▼ / ◀, ▶→ ENTER

Anglais canadien

D.MENU →▼→▼→ ▼→ [**Configuration**] → ENTER → ▼→ ▼→ ENTER→ [**V-Chip**]→ [0~9]→ ▼ → ▼→ ▼→ ENTER→ [**Anglais canadien**]

→ ▲ , ▼ / ◄, ►→ ENTER

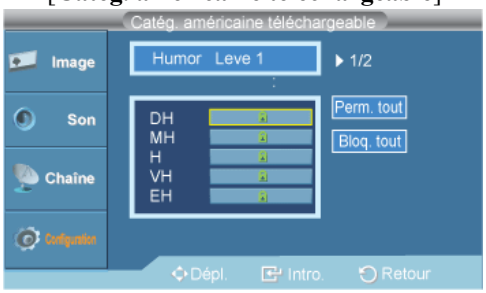
Français canadien

D.MENU →▼→▼→ ▼→ [**Configuration**] → ENTER → ▼→ ▼→ ENTER→ [**V-Chip**]→ [0~9]→ ▼ → ▼→ ▼→ ▼→ ENTER→ [**Français canadien**]

→ ▲ , ▼ / ◄, ►→ ENTER

Catég. américaine téléchargeable

D.MENU →▼→▼→ ▼→ [**Configuration**] → ENTER → ▼→ ▼→ ENTER→ [**V-Chip**]→ [0~9]→ ▼ → ▼→ ▼→ ▼→ ▼→ ENTER→ [**Catég. américaine téléchargeable**]



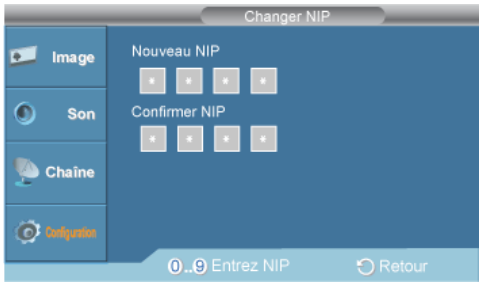
→ ▲ , ▼ / ◄, ►→ ENTER

Remarque

- Si l'information n'est pas téléchargée à partir de la station de radiodiffusion, le menu **Catég. américaine téléchargeable** est désactivé. L'information sur le contrôle parental est téléchargée automatiquement lorsqu'on regarde des canaux numériques. Cela peut nécessiter plusieurs secondes. Le menu **Catég. américaine téléchargeable** est disponible pour utilisation après téléchargement de l'information à partir de la station de radiodiffusion. Toutefois, selon l'information provenant de la station, il est possible qu'on ne puisse pas l'utiliser.

Changer NIP

D.MENU →▼→▼→ ▼→ [**Configuration**] → ENTER → ▼→ ▼→ ENTER→ [**V-Chip**]→ [0~9]→ ▼ → ▼→ ▼→ ▼→ ▼→ ▼→ ENTER→ [**Changer NIP**]



→ [0~9]→ [0~9]

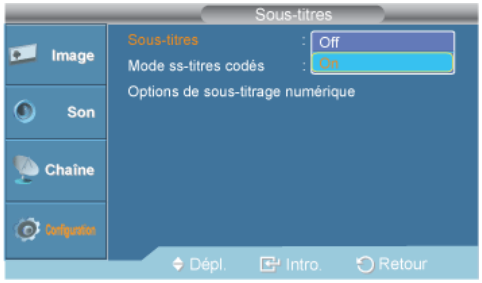
Sous-titres

Active ou désactive la fonction Caption (Sous-titrage) et définit l'apparence de closed caption text.

D.MENU →▼→▼→ ▼→ [**Configuration**] → ENTER → ▼→ ▼→ ▼→ ENTER→ [**Sous-titres**]

Sous-titres

D.MENU →▼→▼→ ▼→ [**Configuration**] → ENTER → ▼→ ▼→ ▼→ ENTER→ [**Sous-titres**] → ENTER→ [**Sous-titres**]

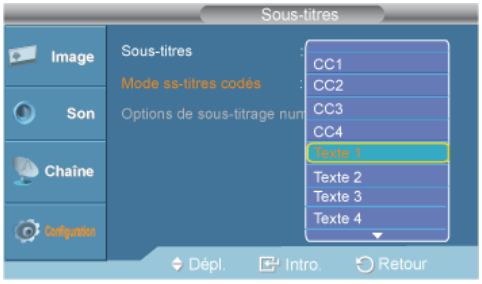


→ ▲ , ▼ → ENTER

Off / **On**

Mode ss-titres codés

D.MENU →▼→▼→ ▼→ [**Configuration**] → ENTER → ▼→ ▼→ ▼→ ENTER→ [**Sous-titres**] → ▼ → ENTER→ [**Mode ss-titres codés**]



→ ▲ , ▼ → ENTER

- La valeur par défaut (**Par défaut**) est "**CC1**".
- **CC1** : service de sous-titrage synchrone principal.

  Il s'agit de sous-titres dans la langue principale qui doivent être synchrones avec le son, appariés de préférence à une image spécifique.
- **CC2** : sous-titres non synchrones d'utilisation spéciale.

Ce canal véhicule des données destinées à enrichir les informations contenues dans le programme.

- **CC3** : service de sous-titrage synchrone secondaire.

  Autres données de sous-titrage liées au programme ; il s'agit généralement de sous-titres dans une deuxième langue.

- **CC4** : sous-titres non synchrones d'utilisation spéciale. Semblable à **CC2**.

- **Texte 1** : Premier service de texte. Il peut s'agir de données varies non liées aux programmes.

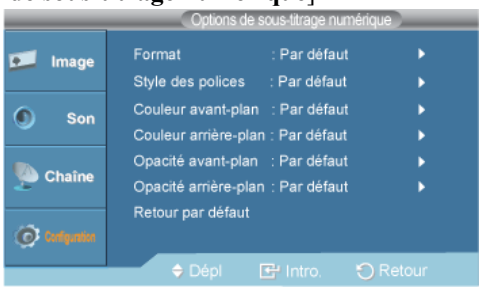
- **Texte 2** : Deuxième service de texte. Données supplémentaires, généralement non liées aux programmes.

- **Texte 3** / **Texte 4** : Troisième et quatrième services de texte.

  Ces chaînes de données ne doivent être utilisées que si Texte 1 et Texte 2 ne suffisent pas.

Options de sous-titrage numérique

D.MENU →▼→▼→ ▼→ [**Configuration**] → ENTER → ▼→ ▼→ ▼→ ENTER→ [**Sous-titres**] → ▼ → ▼→ ENTER→ [**Options de sous-titrage numérique**]



Remarque

“**Options de sous-titrage numérique**" est disponible uniquement si "**Service1**~**Service6**" peut être sélectionné en "**Mode ss-titres codés**".

En fonction du programme, il se peut que **Service1**~**Service6** ne soit pas disponible en mode sous-titrage.

- **Format**

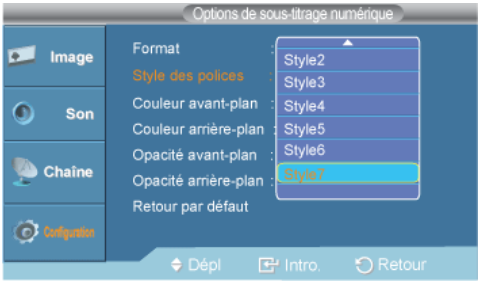
  D.MENU →▼→▼→ ▼→ [**Configuration**] → ENTER → ▼→ ▼→ ▼→ ENTER→ [**Sous-titres**] → ▼→ ▼→ ENTER→ [**Options de sous-titrage numérique**] → ENTER→ [**Format**]

  → ▲ , ▼ → ENTER

  Par défaut , **Petit** , **Standard**, **Grand**

- **Style des polices**

D.MENU →▼→▼→ ▼→ [**Configuration**] → ENTER → ▼→ ▼→ ▼→ ENTER→ [**Sous-titres**] → ▼→ ▼→ ENTER→ [**Options de sous-titrage numérique**] → ▼→ ENTER→ [**Style des polices**]

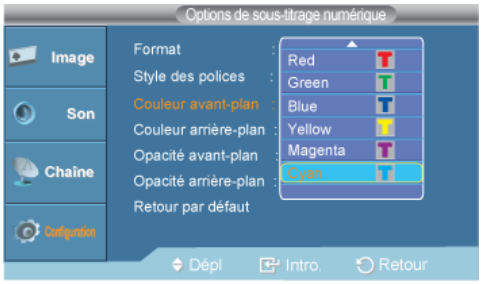


→ ▲ , ▼ → ENTER

Par défaut, **Style0**, **Style1**, **Style2**, **Style3**, **Style4**, **Style5**, **Style6**, **Style7**

- **Couleur avant-plan**

D.MENU →▼→▼→ ▼→ [**Configuration**] → ENTER → ▼→ ▼→ ▼→ ENTER→ [**Sous-titres**] → ▼→ ▼→ ENTER→ [**Options de sous-titrage numérique**] → ▼→ ▼→ ENTER→ [**Couleur avant-plan**]

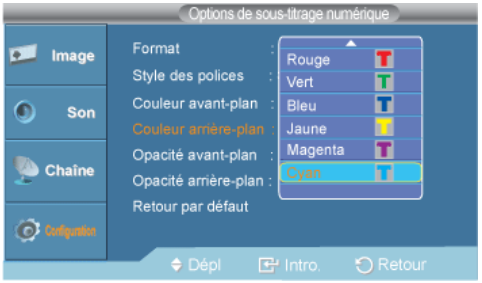


→ ▲ , ▼ → ENTER

Par défaut, **Blanc**, **Noir**, **Rouge**, **Vert**, **Bleu**, **Jaune**, **Magenta**, **Cyan**

- **Couleur arrière-plan**

D.MENU →▼→▼→ ▼→ [**Configuration**] → ENTER → ▼→ ▼→ ▼→ ENTER→ [**Sous-titres**] →▼→▼→ ENTER→ [**Options de sous-titrage numérique**] →▼→▼→▼→ ENTER→ [**Couleur arrière-plan**]



→ ▲ , ▼ → ENTER

Par défaut, **Blanc**, **Noir**, **Rouge**, **Vert**, **Bleu**, **Jaune**, **Magenta**, **Cyan**

- **Opacité avant-plan**

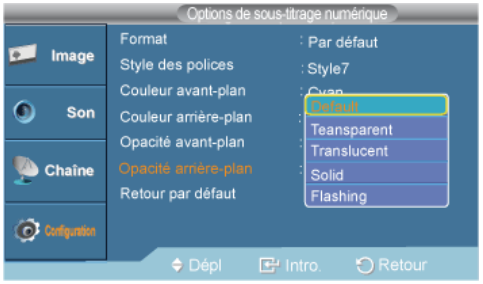
D.MENU →▼→▼→ ▼→ [**Configuration**] → ENTER → ▼→ ▼→ ▼→ ENTER→ [**Sous-titres**] → ▼→ ▼→ ENTER→ [**Options de sous-titrage numérique**] → ▼→ ▼→ ▼→ ▼→ ENTER→ [**Opacité avant-plan**]

→ ▲ , ▼ → ENTER

Par défaut, **Transparent**, **Translucide**, **Opaque**, **Luminescence**

- **Opacité arrière-plan**

  D.MENU →▼→▼→ ▼→ [**Configuration**] → ENTER → ▼→ ▼→ ▼→ ENTER→ [**Sous-titres**] → ▼→ ▼→ ENTER→ [**Options de sous-titrage numérique**] → ▼→ ▼→ ▼→ ▼→ ▼→ ENTER → [**Opacité arrière-plan**]

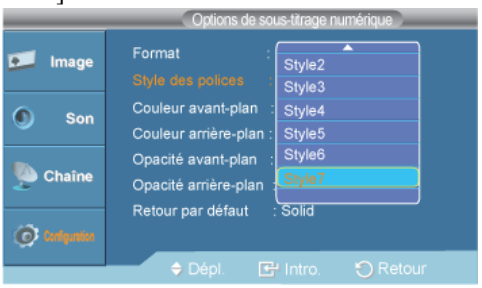


→ ▲ , ▼ → ENTER

Par défaut, **Transparent**, **Translucide**, **Opaque**, **Luminescence**

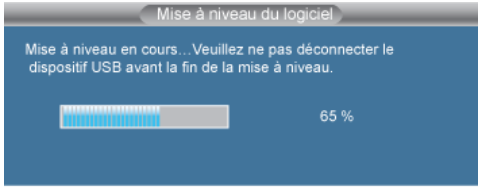
- **Retour par défaut**

  D.MENU →▼→▼→ ▼→ [**Configuration**] → ENTER → ▼→ ▼→ ▼→ ENTER→ [**Sous-titres**] → ▼→ ▼→ ENTER→ [**Options de sous-titrage numérique**] → ▼→ ▼→ ▼→ ▼→ ▼→ ▼→ ENTER→ [**Retour par défaut**]



Mise à niveau du logiciel

D.MENU →▼→▼→ ▼→ [**Configuration**] → ENTER → ▼→ ▼→ ▼→ ▼→ ENTER→ ENTER→ [**Mise à niveau du logiciel**] → ENTER→ [**USB**]


Mise à niveau du logiciel
Mise à niveau en cours...Veuillez ne pas déconnecter le dispositif USB avant la fin de la mise à niveau.
65 %

A utiliser pour la mise à niveau du logiciel.

- **USB**

Dépannage

Vérification de la fonction Autotest

Remarque

Contrôler les points suivants avant de téléphoner à l'assistance. Contacter le Centre d'Assistance pour les problèmes qu vous ne pouvez pas résoudre vous-même.

Vérification de la fonction Autotest

1. Éteignez le moniteur et l'ordinateur.
2. Débranchez le câble vidéo à l'arrière de l'ordinateur.
3. Mettez le moniteur sous tension.

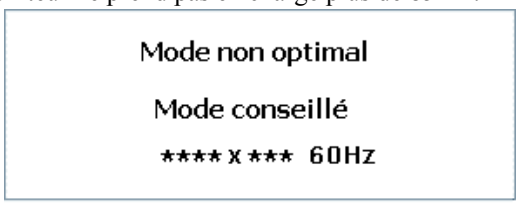
   La figure présentée ci-dessous ("**Vérif. câble signal** ") apparaît sur un fond noir lorsque le moniteur se trouve dans des conditions de travail normales bien qu'il ne reçoive aucun signal vidéo. Au cours d'un auto test, le LED de puissance reste vert et la figure se déplace tout autour de l'écran.

4. Eteignez votre moniteur et reconnectez le câble vidéo; ensuite, allumez à la fois votre ordinateur et le moniteur.

Si l'écran de votre moniteur reste vide après la procédure précédente, vérifiez votre contrôleur vidéo et votre système informatique; votre moniteur fonctionne correctement.

Messages d'avertissements

L'affichage de l'écran peut être d'une résolution supérieure à 1360(1920) x 768(1080). Cependant, le message suivant s'affichera pendant une minute ; pendant ce temps, vous pouvez choisir de modifier la résolution de l'écran ou de rester dans le mode en cours. Si la résolution est supérieure à 85 Hz, un écran noir s'affiche : le moniteur ne prend pas en charge plus de 85 Hz.



Remarque

reporter à la rubrique Spécifications > Modes Pré-établis d'Affichage pour les résolutions d'affichage ou les fréquence de rafraîchissement acceptées par le moniteur.

Entretien et nettoyage

1) Entretien du caisson du moniteur.

Nettoyez le boîtier à l'aide d'un chiffon doux après avoir débranché le cordon d'alimentation.

- N'utilisez pas de benzène ou d'autres substances inflammables, ni un chiffon humide.
- Nous vous conseillons d'utiliser un produit de nettoyage SAMSUNG pour éviter d'endommager votre écran.

2) Entretien de l'Ecran Plat.

Nettoyez doucement à l'aide d'un chiffon doux (coton).

- N'utilisez jamais d'acétone, de benzène ou de diluant pour peinture.

  (Cela risquerait en effet d'endommager ou de déformer la surface de l'écran.)
- L'utilisateur devra payer les frais de réparation des dommages qu'il aura provoqués.

Symptômes et actions recommandées

Remarque

Un moniteur recrée les signaux visuels reçus de l'ordinateur. Par conséquent, s'il y a un problème avec l'ordinateur ou la carte vidéo, l'écran peut devenir vide, présenter des couleurs médiocres, un bruit de fond, et le mode vidéo n'est pas pris en charge, etc. Dans ce cas, il faut d'abord vérifier la source du problème, et ensuite contacter un Centre de service ou votre vendeur.

1. Vérifiez si le cordon d'alimentation et les câbles vidéo sont bien raccordés à l'ordinateur.
2. Vérifiez si l'ordinateur émet plus de 3 bips lorsque vous le lancez.

   (Si c'est le cas, la carte mère de l'ordinateur doit être vérifiée.)
3. Si vous installez une nouvelle carte vidéo ou si vous assemblez un ordinateur(PC), vérifiez si l'adapteur (video) et le pilote du moniteur sont bien installés.
4. Vérifiez si le taux de balayage de l'écran vidéo est réglé entre 50 Hz ~ 85 Hz.

   (Ne dépassez pas 60Hz lors de l'utilisation de la résolution maximum.)
5. Si vous avez un problème en installant l'adaptateur, démarrez en mode "Sans Échec", puis enlever le Pilote d' Affichage qui se trouve sur le "Panneau de Contrôle → Système → Administration des Periphériques", et redémarrer l'ordinateur pour réinstaller le pilote de l 'adaptateur (video).

Liste de vérification

Remarque

- La table ci-après liste les éventuels problèmes et leurs solutions. Avant de prendre contact avec le SAV, regardez dans les informations fournies dans cette section pour voir si vous pouvez trouver une solution à vos problèmes. Si vous avez besoin d'aide, appelez le numéro de téléphone figurant dans la section Information ou contactez votre revendeur.
- Pour plus d'informations sur les réseaux, reportez-vous à la section MagicInfoDépannage.

Problèmes liés à l'installation.

Remarque

Les problèmes relatifs à l'installation de l'écran LCD et leur solution sont répertoriés.

Mode PC

Q: L’écran du moniteur scintille.

A: Contrôler que le câble de signal VGA entre l’ordinateur et le moniteur est correctement connecté et bien serré.

(Reportez-vous à Se connecter à un ordinateur).

Mode TV

Q: L'écran du téléviseur est trouble ou parasité.

A: Vérifiez si le connecteur de l'antenne du téléviseur est fermement branché à l'antenne extérieure. (Reportez-vous à la section Connexion du téléviseur).

Q: Pas de réception du signal TV

A: Sélectionnez "**Prog. auto**" pour configurer automatiquement le système de canaux. (Reportez-vous à la section Prog. auto).

Problèmes liés à l’écran

Remarque

Les problèmes liés à l’écran du moniteur et leurs solutions sont listés ci-dessous.

Q: L’écran reste vierge et l’indicateur d’alimentation est éteint.

A: S’assurer que le cordon d’alimentation est correctement connecté et que le moniteur est sous tension.

(Se reporter à la rubrique Se connecter à un ordinateur).

Q: "Présence du message [**Vérifier le signal du câble.**].

A: S’assurer que le câble de signal est correctement connecté au PC ou aux sources vidéo.

(Se reporter à la rubrique Se connecter à un ordinateur).

A: S’assurer que le PC ou les sources vidéo sont sous tension.

Q: "Présence du message [**Mode non optimal**]

A: Contrôler la résolution maximum et la fréquence de l’adaptateur vidéo.

A: Comparez ces valeurs aux données du tableau Présélection des modes de temporisation.

Q: L’image oscille verticalement.

A: S’assurer que le câble de signal VGA est correctement connecté. le reconnecter correctement.

(Reportez-vous à Se connecter à un ordinateur).

Q: L’image n’est pas claire, elle scintille. Picture is blurred.

A: Jouer sur les réglages de fréquence **Regl. Base** et **Regl. Prec** .

A: Remettez l'appareil sous tension après avoir débranché tous les accessoires (câble d'extension vidéo, etc.)

A: Réglez la résolution et la fréquence selon les recommandations.

Q: L’image est instable et vibre.

A: Contrôler que la résolution et la fréquence de la carte vidéo de l’ordinateur sont dans la plage acceptée par le moniteur. Dans le cas contraire, reprendre le réglage en fonction du Information courant du menu du moniteur et selon les valeurs des Modes Pré-établis d'Affichage.

Q: Des images fantômes apparaissent à l'écran.

A: Contrôler que la résolution et la fréquence de la carte vidéo de l’ordinateur sont dans la plage acceptée par le moniteur. Dans le cas contraire, reprendre le réglage en fonction du Information courant du menu du moniteur et selon les valeurs des Modes Pré-établis d'Affichage.

Q: L’image est trop claire ou trop foncée.

A: Ajuster la **Luminosité** et le **Contraste**.

(Se reporter aux rubriques **Luminosité** et **Contraste**.)

Q: La couleur de l’écran est incohérente.

A: Reprendre le réglage de couleur en **Personnel** dans le menu Réglage de la Couleur

Q: La couleur de l’image est déformée avec des ombres noires.

A: Reprendre le réglage de couleur en **Personnel** dans le menu Réglage de la Couleur

Q: La couleur blanche est sale.

A: Reprendre le réglage de couleur en **Personnel** dans le menu Réglage de la Couleur

Q: Le voyant d'alimentation clignote.

A: L'écran LCD procède à l'enregistrement des modifications apportées aux paramètres dans la mémoire du menu OSD.

Q: L'écran n'affiche aucune image et le voyant d'alimentation clignote à intervalle de 0,5 ou 1 seconde.

A: L'écran LCD est en mode de gestion d'alimentation.

A: Appuyez sur une touche du clavier.

Q: L'écran est blanc et clignote.

A: Si vous voyez le message "**TEST GOOD**" à l'écran lorsque vous appuyez sur le bouton MENU, vérifiez le câble entre le moniteur et l'ordinateur pour être sûr que les prises soient correctement branchées.

Problèmes liés au son.

Remarque

Les problèmes relatifs aux signaux audio et les solutions proposées sont répertoriés ci-dessous.

Q: Pas de son.

A: Veillez à ce que le câble audio soit correctement connecté au port entrée audio du moniteur et au port sortie audio de la carte son.

(Se reporter à la rubrique Se connecter à un ordinateur).

A: Vérifiez le volume sonore.

Q: Le niveau sonore est trop bas.

A: Vérifiez le volume sonore.

A: Si le volume est toujours trop bas après avoir réglé le contrôle à son maximum, vérifiez le volume sonore sur la carte son de l'ordinateur ou le programme.

Q: Le son est trop élevé ou trop bas.

A: Ajuster **Aigu** et **Basse** au niveau voulu.

Problèmes liés à la télécommande

Remarque

Les problèmes relatifs à la télécommande et les solutions proposées sont répertoriés ci-dessous.

Q: Les touches de la télécommande ne répondent pas.

A: Contrôler la polarité des piles (+/-).

A: Contrôler la présence des piles.

A: Assurez-vous que le moniteur est sous tension.

A: Vérifiez si le cordon d'alimentation est correctement branché.

A: Contrôler la présence de lampe au néon ou fluorescente dans le voisinage.

MagicInfoiin liittyvät ongelmat

Remarque

Création d'un disque flash USB de démarrage

Q: Création d'un disque flash USB de démarrage

A: 1) Vous pouvez transformer un support classique de stockage USB, de 512 Mo ou plus, en disque de démarrage à l'aide d'un outil de création de disque USB de démarrage. (par exemple, l'outil de format de stockage de disque USB de HP)

A: 2) Copie l'image fantôme et les fichiers exécutables du système d'exploitation sur votre disque USB.

A: 3) Pour accéder au menu du BIOS de votre installation, appuyez sur la touche F2 dans l'écran de logo du BIOS. Activez ensuite l'option USB Boot First (Démarrer USB en premier) en la sélectionnant, puis appuyez sur la touche Entrée dans le menu Boot (Démarrage).

A: 4) Allumez votre installation lorsque votre disque USB est connecté, puis démarrez en mode DOS.

A: 5) Exécutez le fichier C:\ghost.exe, puis sélectionnez Local → Partition → From Image dans le menu. Choisissez l'image fantôme avec laquelle mettre à jour votre disque USB et spécifiez le disque cible.

A: 6) Lorsque la mise à jour de l'image fantôme est terminée, l'installation redémarre automatiquement.

Q et R

Q: Comment puis-je changer la fréquence?

A: La fréquence peut être modifiée par reconfiguration de la carte vidéo.

Remarque

Notez que le support de la carte vidéo peut varier selon la version du pilote utilisé. (Pour plus d'informations, reportez-vous au manuel de l'ordinateur ou de la carte vidéo.)

Q: Comment puis-je ajuster la résolution ?

A: Windows XP:

Définissez la résolution dans le Control Panel (Panneau de configuration) → Appearance and Themes (Apparence et thèmes) → Display (Affichage) → Settings (Paramètres).

A: Windows ME/2000:

Définissez la résolution dans le Control Panel (Panneau de configuration) → Display (Affichage) → Settings (Paramètres).

* Contactez le fabricant de la carte vidéo pour plus de détails.

Q: Comment puis-je installer la fonction d'économie d'énergie?

A: Windows XP:

Définissez la résolution dans le Control Panel (Panneau de configuration) → Appearance and Themes (Apparence et thèmes) → Display (Affichage) → économiseur d’écran.

Définissez la fonction au niveau BIOS-SETUP de l'ordinateur. (Reportez-vous au manuel de Windows ou de votre ordinateur).

A: Windows ME/2000:

Définissez la résolution dans le Control Panel (Panneau de configuration) → Display (Affichage) → économiseur d’écran.

Définissez la fonction au niveau BIOS-SETUP de l'ordinateur. (Reportez-vous au manuel de Windows ou de votre ordinateur).

Q: Comment puis-je nettoyer le boîtier extérieur/panneau LCD?

A: Débranchez le cordon d'alimentation et nettoyez le moniteur avec un chiffon doux imprégné d'une solution de nettoyage ou d'eau.

Ne laissez pas de détergent ni d'égratignures sur le boîtier. Ne laissez pas d'eau s'infiltrer dans le moniteur.

Q: Videon toistaminen?

A: Video tukee vain MPEG1- ja WMV-koodekkeja. Asenna asianmukainen kodeekki videon toistamiseksi. Huomaa, että kaikki koodekit eivät ole yhteensopivia.

Q: Quels sont les avantages de la télédiffusion numérique ?

A: La télédiffusion numérique génère moins de bruit et fournit un contenu audio et vidéo plus net que la télédiffusion analogique. Le développement des services numériques vous permet également de bénéficier de divers services d'informations. En effet, le signal ne véhicule pas uniquement des données audio et vidéo.

A: Ainsi, lors de la diffusion d'un programme sportif, vous pouvez consulter diverses informations sur votre joueur favori ou encore visualiser une scène sous différents angles. Vous pouvez, en

outre, récupérer des informations sur un événement passé ou acheter des produits d'une émission de télé-achats, tels qu'un accessoire actuellement présenté à l'écran.

La télédiffusion numérique vous permet d'accéder aisément à divers services d'informations depuis votre domicile, favorisant ainsi la création d'une maison axée sur l'information.

Q: Quelle différence y a-t-il entre les modes HDTV et SDTV ?

A: Il existe plusieurs types de téléviseurs numériques.

A: Les types de TV numériques les plus répandus sont HDTV et SDTV. Ils sont classés en fonction de la qualité d'image et des spécifications vidéo.

- HDTV (TV haute définition) : qualité d'image élevée, image TV très nette.
- SDTV (TV de définition standard) : TV numérique standard.

A: La norme SDTV présente un format d'image de 4:3, identique à celui d'un TV analogique. SDTV présente un format d'image de 16:9, comparable à un écran de cinéma. Elle offre une qualité d'image largement supérieure à SDTV. C'est un peu comme si vous aviez une salle de cinéma à domicile !

A: Chez nous, la TV numérique s'oriente vers la norme HDTV.

Q: Puis-je regarder un programme HD avec tous les téléviseurs numériques ?

A: Avec un téléviseur numérique, vous pouvez recevoir tous les programmes numériques, qu'ils soient au format SD ou HD. Cependant, si vous utilisez un téléviseur numérique SD, vous ne pourrez pas profiter des programmes HD, lesquels offrent la meilleure qualité numérique. Cela s'explique notamment par le fait que la norme SD présente un format d'image 4:3, contrairement à la norme HD qui offre un format 16:9.

Dès lors, pour profiter pleinement de la télévision numérique, il est préférable d'acheter un téléviseur numérique HD. (Tous les téléviseurs numériques du catalogue Samsung Electronics offrent un format d'image 16:9.)

Q: Puis-je regarder un programme de télévision numérique sur un téléviseur analogique ?

A: Non.

A: Un téléviseur analogique ne peut pas interpréter les signaux numériques. Vous devez donc utiliser un téléviseur numérique.

Q: Puis-je utiliser mon antenne existante pour recevoir des programmes numériques ?

A: A l'instar d'un téléviseur analogique existant, le téléviseur numérique est conçu de telle sorte que les signaux numériques soient reçus à la fois par des antennes intérieures et extérieures.

A: Si la réception du signal est excellente dans votre environnement, vous pourrez regarder des programmes numériques à l'aide de votre antenne intérieure existante. Dans le cas contraire, il est préférable d'installer une antenne UHF extérieure.

Q: Comment brancher une antenne dans un immeuble d'appartements ou à usage locatif ?

A: Contactez le concierge ou la personne en charge des installations de télédiffusion au sein de votre immeuble pour savoir si une réception UHF est disponible.

A: Même si la télédiffusion numérique est disponible dans votre zone de résidence, vous devrez installer une antenne intérieure ou extérieure si le signal n'est pas retransmis au sein de votre immeuble.

A: Une autre solution consiste à souscrire un abonnement auprès d'un service de télévision numérique proposé par votre câblodistributeur.

A: Si un câblodistributeur partage une installation de télédiffusion commune pour votre immeuble, il lui suffit de régler et d'envoyer les signaux TV numériques de sorte qu'ils puissent être partagés, ce qui, au fond, est l'objectif premier d'une installation de ce type.

Remarque

Avant d'appeler l'assistance, reportez-vous aux informations fournies dans cette section pour vérifier si vous pouvez résoudre le problème par vous-même. Si vous avez besoin d'aide, appelez le numéro de téléphone figurant dans la section Information ou contactez votre revendeur.

Caractéristiques techniques

Généralités

Généralités	
Modèle	SyncMaster 400CXN

LCD Panneau	
Size	Diagonale de 40" (101 cm)
Surface d'affichage	885,17 mm (H) x 497,7 mm (V)
Pas des pixels	0,648 mm (H) x 0,648 mm (V)

Synchronisation	
Horizontal	30 ~ 81 kHz
Vertical	56 ~ 85 Hz

Couleur d'affichage

16,7 M

Résolution	
Résolution optimale	1360 x 768 à 60 Hz / 1366 x 768 à 60 Hz en fonction de la carte graphique
Résolution maximale	1920 x 1080 à 60 Hz (RB)

Signal d'entrée, Terminé

RGB Analogique, DVI(Digital Visual Interface) compatible digital RGB

0,7 Vcc ± 5 %

Sync H/V distincte, Composite, SOG

Niveau TTL (V haut ≥ 2,0 V, V bas≤ 0,8 V)

Fréquence d’horloge maximale

165MHz (analogique,numérique)

Alimentation

CA 100 - 240 V~ (+/- 10 %), 50/60Hz ± 3 Hz

Câble de signal

Câble D-sub 15 broches à 15 broches, détachable

Connecteur DVI-D vers DVI-D, détachable

Dimension (L x P x H) / poids

971,0 X 582,0 X 119,0 mm / 38,2 x 22,9 x 4,7 pouces (sans le socle)

971,0 X 641,5 X 311,0 mm / 38,2 X 25,3 X 12,2 pouces (avec le socle) / 21,0 kg / 46,3 lbs

(Avec écran de protection en option) 26,5 kg / 58,4 lbs

Interface de fixation VESA

600 x 400 mm

Considérations environnementales

En fonctionnement	Température : 10˚C ~ 40˚C (50˚F ~ 104˚F) Humidité : 10 % ~ 80 %, sans condensation
Stockage	Température : -20˚C ~ 45˚C (-4˚F ~ 113˚F) Humidité : 5 % ~ 95 %, sans condensation

Compatibilité Plug and Play

Ce moniteur peut être installé sur n'importe quel système compatible Plug & Play. L'interaction entre le moniteur et le système informatique fournira les meilleurs paramètres du moniteur et conditions de fonctionnement. Dans la plupart des cas, l'installation du moniteur s'effectuera automatiquement, à moins que l'utilisateur ne veuille sélectionner d'autres paramètres.

Point acceptable

Les écrans TFT-LCD fabriqués à partir de la nouvelle technologie de semi-conducteurs d'une précision de 1 ppm (un millionième) sont utilisés pour ce produit. Cependant, les pixels dans les couleurs ROUGE, VERT, BLEU et BLANC sont parfois plus clairs. Des pixels noirs apparaissent parfois. Il ne s'agit pas d'une mauvaise qualité et son utilisation ne pose aucun problème.

Par exemple, le nombre de sous-pixels TFT-LCD contenus dans ce produit est de 3.133.440.

Remarque

La conception et les caractéristiques peuvent être modifiées sans préavis.

Appareils de classe B (appareils de communication d'informations pour un usage domestique)

Ce produit est conforme aux directives de compatibilité électromagnétique pour un usage domestique. Il peut être utilisé dans toutes les zones, y compris les zones résidentielles classiques. (Les appareils de CLASSE B émettent moins d'ondes électromagnétiques que les appareils de CLASSE A.)

MagicInfo - Client

Élément		Caractéristiques	Commentaires
LAN		1 Gbps	
USB		Compatible clavier/souris, périphérique de stockage de masse.	Le stockage amovible USB est pris en charge.
Contenu	Photo	Formats de fichier pris en charge : BMP/JPEG	2274 x 1704 ou inférieur
	Musique	Formats de fichier pris en charge : MP3	Bande passante audio : De 50 Hz à 15 kHz
	Cinéma	- MPEG1, WMV - 1280 x 720 30 fps maximum	

Élément	Caractéristiques	Commentaires
File	MS Office(Word, Excel, Power Point), HTML, PDF	- Certains fichiers peuvent ne pas être pris en charge à cause de leur format ou de leur version. - Installez le logiciel de visualisation gratuit approprié pour afficher MS Office (Word, Excel, Power Point) ou des documents PDF.
Navigateur Internet	MS Internet Explorer	Non pris en charge : Flash, Java Applet, Security Sites
Langue	Anglais	
Système d'exploitation	Windows XP intégré	

MagicInfo Pro - Configuration serveur requise

	UC	RAM	Ethernet	Système d'exploitation	Application
Minimum	P1,8 GHz	256 M	100 M / 1 G	Windows XP	WMP 9 ou version ultérieure
Recommandée	P3,0 GHz	512 M	100 M / 1 G	Windows XP	WMP 9 ou version ultérieure

Mode Economie d'énergie

Ce moniteur est doté d'un système d'économie d'énergie appelé PowerSaver. Ce dispositif bascule le moniteur en mode veille s'il n'est pas utilisé après un certain délai. Le moniteur retrouve son fonctionnement normal des que vous bougez la souris de l'ordinateur ou si vous appuyez sur une touche du clavier. Pour économiser de l'énergie, éteignez votre moniteur lorsque vous ne l'utilisez pas pendant de longues périodes. Le système PowerSaver fonctionne avec une carte vidéo compatible VESA DPM installée dans votre ordinateur. Utilisez l'utilitaire installé sur l'ordinateur pour configurer cette fonction.

Mode Economie d'énergie

Etat	Fonctionnement normal	Mode économie d'énergie	Arrêt (bouton d'alimentation)	Arrêt (Interrupteur)
Indicateur d'alimentation	Marche	Clignotant	Marche	Arrêt
Consommation électrique	251 W	Moins de 5 W	Moins de 5 W	0 W

Présélection des modes de temporisation

Si le signal transféré à partir de l'ordinateur est le même que les Présélection des modes de temporisation, l'écran sera alors ajusté automatiquement. Cependant, si le signal diffère, l'écran peut devenir noir alors que la LED fonctionne. Référez-vous au guide de la carte vidéo et réglez l'écran comme suit.

Mode d'affichage	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)	Fréquence d'horloge (MHz)	Polarité (H/V)
IBM, 640 x 350	31,469	70,086	25,175	+/-
IBM, 640 x 480	31,469	59,940	25,175	-/-
IBM, 720 x 400	31,469	70,087	28,322	-/+
MAC, 640 x 480	35,000	66,667	30,240	-/-
MAC, 832 x 624	49,726	74,551	57,284	-/-
MAC, 1152 x 870	68,681	75,062	100,000	-/-
VESA, 640 x 480	37,861	72,809	31,500	-/-
VESA, 640 x 480	37,500	75,000	31,500	-/-
VESA, 800 x 600	35,156	56,250	36,000	+/+
VESA, 800 x 600	37,879	60,317	40,000	+/+
VESA, 800 x 600	48,077	72,188	50,000	+/+
VESA, 800 x 600	46,875	75,000	49,500	+/+
VESA, 848 x 480	31,020	60,000	33,750	+/+
VESA, 1024 x 768	48,363	60,004	65,000	-/-
VESA, 1024 x 768	56,476	70,069	75,000	-/-
VESA, 1024 x 768	60,023	75,029	78,750	+/+
VESA, 1152 x 864	67,500	75,000	108,000	+/+
VESA, 1280 x 768	47,776	59,870	79,500	-/+
VESA, 1280 X 960	60,000	60,000	108,000	+/+
VESA, 1280 X 1024	63,981	60,020	108,000	+/+
VESA, 1280 X 1024	79,976	75,025	135,000	+/+
VESA, 1360 x 768	47,712	60,015	85,500	+/+
VESA, 1600 x 1200	75,000	60,000	162,000	+/+
VESA, 1920 x 1080	66,587	59,934	138,500	+/-

Fréquence horizontale

Le temps pour balayer une ligne reliant le bord droit au bord gauche horizontal de l'écran s'appelle le Cycle Horizontal et le nombre inverse de ce Cycle Horizontal est appelé la Fréquence horizontale. Unité: kHz

Fréquence verticale

Comme une lampe fluorescente, l'écran doit répéter la même image plusieurs fois par seconde pour afficher une image visible pour l'utilisateur. La fréquence de répétition est appelée Fréquence Verticale ou Taux de rafraîchissement. Unité: Hz

Généralités

Généralités	
Modèle	SyncMaster 460CXN

LCD Panneau	
Size	Diagonale de 46" (116 cm)
Surface d'affichage	1018,08 mm (H) x 572,7 mm (V)
Pas des pixels	0,53025 mm (H) x 0,53025 mm (V)

Synchronisation	
Horizontal	30 ~ 81 kHz
Vertical	56 ~ 85 Hz

Couleur d'affichage

16,7 M

Résolution	
Résolution optimale	1920 x 1080@60 Hz
Résolution maximale	1920 x 1080@60 Hz

Signal d'entrée, Terminé

RGB Analogique, DVI(Digital Visual Interface) compatible digital RGB

0,7 Vcc ± 5 %

Sync H/V distincte, Composite, SOG

Niveau TTL (V haut ≥ 2,0 V, V bas≤ 0,8 V)

Fréquence d’horloge maximale

165MHz (analogique,numérique)

Alimentation

CA 100 - 240 V~ (+/- 10 %), 50/60Hz ± 3 Hz

Câble de signal

Câble D-sub 15 broches à 15 broches, détachable

Connecteur DVI-D vers DVI-D, détachable

Dimension (L x P x H) / poids

1102,0 X 658,0 X 125,5 mm / 43,4 x 25,9 x 4,9 pouces (sans le socle)

1102,0 X 719,0 X 311,0 mm / 43,4 x 28,3 x 12,2 pouces / 27,0 Kg / 59,5 lbs (avec le socle)

(Avec écran de protection en option) 32,0 kg / 70,5 lbs

Interface de fixation VESA

600 x 400 mm

Considérations environnementales	
En fonctionnement	Température : 10˚C ~ 40˚C (50˚F ~ 104˚F) Humidité : 10 % ~ 80 %, sans condensation
Stockage	Température : -20˚C ~ 45˚C (-4˚F ~ 113˚F)

Considérations environnementales

Humidité : 5 % ~ 95 %, sans condensation

Compatibilité Plug and Play

Ce moniteur peut être installé sur n'importe quel système compatible Plug & Play. L'interaction entre le moniteur et le système informatique fournira les meilleurs paramètres du moniteur et conditions de fonctionnement. Dans la plupart des cas, l'installation du moniteur s'effectuera automatiquement, à moins que l'utilisateur ne veuille sélectionner d'autres paramètres.

Point acceptable

Les écrans TFT-LCD fabriqués à partir de la nouvelle technologie de semi-conducteurs d'une précision de 1 ppm (un millionième) sont utilisés pour ce produit. Cependant, les pixels dans les couleurs ROUGE, VERT, BLEU et BLANC sont parfois plus clairs. Des pixels noirs apparaissent parfois. Il ne s'agit pas d'une mauvaise qualité et son utilisation ne pose aucun problème.

Par exemple, le nombre de sous-pixels TFT-LCD contenus dans ce produit est de 6.220.800.

Remarque

La conception et les caractéristiques peuvent être modifiées sans préavis.

Appareils de classe B (appareils de communication d'informations pour un usage domestique)

Ce produit est conforme aux directives de compatibilité électromagnétique pour un usage domestique. Il peut être utilisé dans toutes les zones, y compris les zones résidentielles classiques. (Les appareils de CLASSE B émettent moins d'ondes électromagnétiques que les appareils de CLASSE A.)

MagicInfo - Client

Élément		Caractéristiques	Commentaires
LAN		1 Gbps	
USB		Compatible clavier/souris, périphérique de stockage de masse.	Le stockage amovible USB est pris en charge.
Contenu	Photo	Formats de fichier pris en charge : BMP/JPEG	2274 x 1704 ou inférieur
	Musique	Formats de fichier pris en charge : MP3	Bande passante audio : De 50 Hz à 15 kHz
	Cinéma	- MPEG1, WMV - 1280 x 720 30 fps maximum	
	File	MS Office(Word, Excel, Power Point), HTML, PDF	- Certains fichiers peuvent ne pas être pris en charge à cause de leur format ou de leur version. - Installez le logiciel de visualisation gratuit approprié pour afficher MS Office (Word, Excel, Power Point) ou des documents PDF.

Élément	Caractéristiques	Commentaires
Navigateur Internet	MS Internet Explorer	Non pris en charge : Flash, Java Applet, Security Sites
Langue	Anglais	
Système d'exploitation	Windows XP intégré	

MagicInfo Pro - Configuration serveur requise

	UC	RAM	Ethernet	Système d'exploitation	Application
Minimum	P1,8 GHz	256 M	100 M / 1 G	Windows XP	WMP 9 ou version ultérieure
Recommandée	P3,0 GHz	512 M	100 M / 1 G	Windows XP	WMP 9 ou version ultérieure

Mode Economie d'énergie

Ce moniteur est doté d'un système d'économie d'énergie appelé PowerSaver. Ce dispositif bascule le moniteur en mode veille s'il n'est pas utilisé après un certain délai. Le moniteur retrouve son fonctionnement normal des que vous bougez la souris de l'ordinateur ou si vous appuyez sur une touche du clavier. Pour économiser de l'énergie, éteignez votre moniteur lorsque vous ne l'utilisez pas pendant de longues périodes. Le système PowerSaver fonctionne avec une carte vidéo compatible VESA DPM installée dans votre ordinateur. Utilisez l'utilitaire installé sur l'ordinateur pour configurer cette fonction.

Mode Economie d'énergie

Etat	Fonctionnement normal	Mode économie d'énergie	Arrêt (bouton d'alimentation)	Arrêt (Interrupteur)
Indicateur d'alimentation	Marche	Clignotant	Marche	Arrêt
Consommation électrique	310 W	Moins de 5 W	Moins de 5 W	0 W

Présélection des modes de temporisation

Si le signal transféré à partir de l'ordinateur est le même que les Présélection des modes de temporisation, l'écran sera alors ajusté automatiquement. Cependant, si le signal diffère, l'écran peut devenir noir alors que la LED fonctionne. Référez-vous au guide de la carte vidéo et réglez l'écran comme suit.

Mode d'affichage	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)	Fréquence d'horloge (MHz)	Polarité (H/V)
IBM, 640 x 350	31,469	70,086	25,175	+/-
IBM, 640 x 480	31,469	59,940	25,175	-/-
IBM, 720 x 400	31,469	70,087	28,322	-/+
MAC, 640 x 480	35,000	66,667	30,240	-/-
MAC, 832 x 624	49,726	74,551	57,284	-/-
MAC, 1152 x 870	68,681	75,062	100,000	-/-

Mode d'affichage	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)	Fréquence d'horloge (MHz)	Polarité (H/V)
VESA, 640 x 480	37,861	72,809	31,500	-/-
VESA, 640 x 480	37,500	75,000	31,500	-/-
VESA, 800 x 600	35,156	56,250	36,000	+/+
VESA, 800 x 600	37,879	60,317	40,000	+/+
VESA, 800 x 600	48,077	72,188	50,000	+/+
VESA, 800 x 600	46,875	75,000	49,500	+/+
VESA, 848 x 480	31,020	60,000	33,750	+/+
VESA, 1024 x 768	48,363	60,004	65,000	-/-
VESA, 1024 x 768	56,476	70,069	75,000	-/-
VESA, 1024 x 768	60,023	75,029	78,750	+/+
VESA, 1152 x 864	67,500	75,000	108,000	+/+
VESA, 1280 x 768	47,776	59,870	79,500	-/+
VESA, 1280 X 960	60,000	60,000	108,000	+/+
VESA, 1280 X 1024	63,981	60,020	108,000	+/+
VESA, 1280 X 1024	79,976	75,025	135,000	+/+
VESA, 1360 x 768	47,712	60,015	85,500	+/+
VESA, 1600 x 1200	75,000	60,000	162,000	+/+
VESA, 1920 x 1080	66,587	59,934	138,500	+/-

Fréquence horizontale

Le temps pour balayer une ligne reliant le bord droit au bord gauche horizontal de l'écran s'appelle le Cycle Horizontal et le nombre inverse de ce Cycle Horizontal est appelé la Fréquence horizontale. Unité: kHz

Fréquence verticale

Comme une lampe fluorescente, l'écran doit répéter la même image plusieurs fois par seconde pour afficher une image visible pour l'utilisateur. La fréquence de répétition est appelée Fréquence Verticale ou Taux de rafraîchissement. Unité: Hz

Information

Pour un meilleur affichage

Réglez la résolution de l'écran et le taux d'injection de l'écran (taux de rafraîchissement) de l'ordinateur comme indiqué ci-dessous pour profiter de la meilleure qualité d'image. Vous pouvez obtenir une qualité d'image irrégulière si la meilleure qualité d'image n'est pas prévue pour TFT-LCD.

- Résolution : 1360(1920) x 768(1080)
- Fréquence verticale (taux de rafraîchissement): 60 Hz

Les écrans TFT-LCD fabriqués à partir de la nouvelle technologie de semi-conducteurs d'une précision de 1 ppm minimum (un millionième) sont utilisés pour ce produit. Cependant, les pixels dans les couleurs ROUGE, VERT, BLEU et BLANC sont parfois plus clairs. Des pixels noirs peuvent apparaître parfois. Il ne s'agit pas d'une mauvaise qualité et son utilisation ne pose aucun problème.

- Par exemple, le nombre de sous-pixels TFT-LCD contenus dans ce produit est de 3.133.440 (6,220,800).

Pour nettoyer le boîtier du moniteur, utilisez une petite quantité du produit de nettoyage recommandé et frottez avec un chiffon doux et sec. N'exercez pas de forte pression sur l'écran LCD, et nettoyez-le avec le plus grand soin. Si vous appuyez trop fortement, vous pourriez l'abîmer.

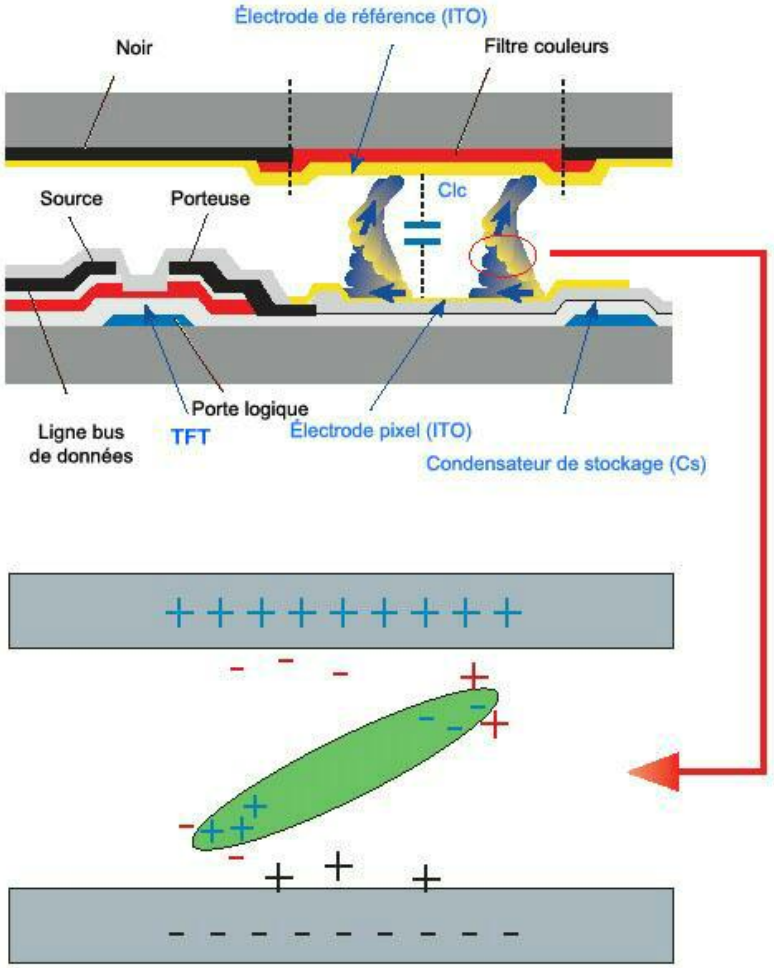
Si vous n'êtes pas satisfait de la qualité de l'image, vous pouvez améliorer l'affichage en exécutant la fonction "**Réglage auto** " sur l'écran qui s'affiche après avoir appuyé sur le bouton de fermeture de la fenêtre. Si le bruit subsiste après le réglage automatique, utilisez la fonction **Régl. précis**/**Régl. de base**.

Lorsque vous regardez une image fixe pendant une longue période, une image résiduelle ou floue peut apparaître. Activez le mode d'économie d'énergie ou utilisez un écran de veille qui affiche une image animée quand vous devez laisser le moniteur inutilisé pendant une longue période.

INFORMATIONS SUR LE PRODUIT (Sans rétention d'image)

Qu'est-ce que la rémanence?

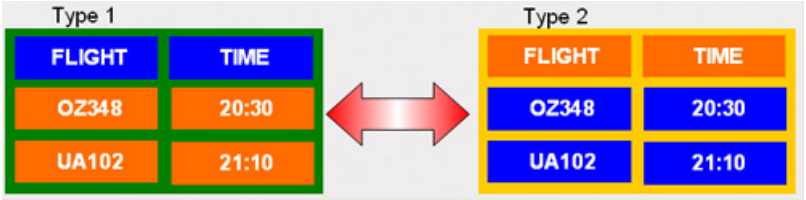
La rémanence ne peut pas se produire lorsqu'un écran LCD fonctionne dans des conditions normales. Des conditions normales sont définies comme des modes vidéo changeant constamment. Lorsque l'écran LCD fonctionne pendant un certain temps sur un modèle défini (plus de 12 heures), une légère différence de tension peut survenir entre les électrodes qui agissent sur les cristaux liquides (LC) dans un pixel. La différence de tension entre les électrodes augmente avec le temps provoquant une mauvaise répartition des cristaux liquides. Si ce phénomène se produit, l'image précédente peut être vue alors que le modèle est modifié. Pour l'éviter, la différence de tension accumulée doit être réduite.



Arrêt, Economiseur d'écran, ou Mode économie d'énergie

- Mettez le moniteur hors tension pendant 4 heures après 20 heures d'utilisation
- Mettez le moniteur hors tension pendant 2 heures après 12 heures d'utilisation
- Réglez le moniteur sur la mise hors tension à l'aide du PC Display Properties Power Scheme.
- Utilisez un économiseur d'écran si possible - Un économiseur d'écran monochrome ou celui d'une image en mouvement est recommandé.

Modifiez périodiquement les informations couleur



Remarque

Utilisez deux couleurs différentes

Faites tourner les informations couleur avec deux couleurs différentes toutes les 30 minutes.

- Evitez d'utiliser une combinaison de caractères et une couleur de fond avec une grande différence de luminance.

  Evitez d'utiliser des couleurs grises, celles-ci peuvent facilement entraîner une rétention d'image.

  A éviter: des couleurs avec une grande différence de luminance (noir & blanc, gris)

Modifiez périodiquement la couleur des caractères

- Utilisez des couleurs claires avec peu de différence de luminance

  - Cycle : Modifiez la couleur des caractères et celle du fond toutes les 30 minutes

- Toutes les 30 minutes, modifiez les caractères avec un mouvement.

- Toutes les zones affichent périodiquement une image en mouvement associée à un logo

  - Cycle : affichez une image en mouvement associée à un logo pendant 60 secondes après 4 heures d'utilisation.

- Le meilleur moyen de protéger votre écran LCD contre la rétention d'image est de le mettre hors tension ou de régler votre PC ou votre système sur un programme d'économiseur d'écran lorsque vous ne l'utilisez pas. Le service de garantie sera également limité sur la base du manuel d'instructions.

Appliquez la fonction Screen Scroll (Défilement de l'écran) au produit

- Appliquez la fonction Screen Scroll (Défilement de l'écran)

  - Symptôme : Barre horizontale de couleur noire se déplaçant vers le haut et vers le bas.

- Sélectionnez la méthode

- Manuel d'instructions : Menu OSD -> Set Up (Paramètres) -> Safety Screen (Ecran sécurité) -> Screen Scroll (Défilement de l'écran)

- Intervalle de temps : 1 ~ 10 heures (recommandé : 1)
- Durée : 1 ~ 5 secondes (recommandé : 5)

Remarque

(Vérifiez le Manuel d'utilisation du CD à "Fonction OSD". Certains modèles ne seront pas disponibles)

Appliquez la fonction Screen Pixel (Pixel d'écran) au produit

- Appliquez la fonction Screen Pixel (Pixel d'écran)

  - Symptôme : Un point de couleur noire se déplace verticalement.

- Sélectionnez la méthode

- Manuel d'instructions : Menu OSD -> Set Up (Paramètres) -> Safety Screen (Ecran sécurité) -> Pixel.
- Intervalle de temps : 1 ~ 10 heures (recommandé : 1)
- Durée : 10 ~ 50 secondes (recommandé : 50)

- Appliquez la fonction Screen Bar (barre d'écran)

  - Symptôme : Barre horizontale/verticale de couleur noire se déplaçant verticalement.

- Sélectionnez la méthode

- Manuel d'instructions : Menu OSD -> Set Up (Paramètres) -> Safety Screen (Ecran sécurité) -> Bar (Barre)
- Intervalle de temps : 1 ~ 10 heures (recommandé : 1)
- Durée : 10 ~ 50 secondes (recommandé : 50)

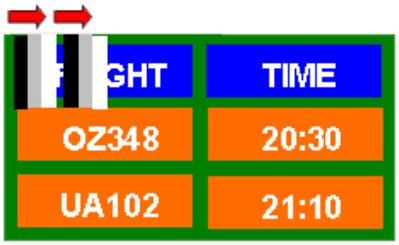
Remarque

(Vérifiez le Manuel d'utilisation du CD à "Fonction OSD". Certains modèles ne seront pas disponibles))

Appliquez la fonction Screen Erasing (Gomme d'écran) au produit

- Appliquez la fonction Screen Erasing (Gomme d'écran)

  - Symptôme : 2 blocs verticaux se déplacent en effaçant l'écran



- Sélectionnez la méthode

- Manuel d'instructions : Menu OSD -> Set Up (Paramètres) -> Safety Screen (Ecran sécurité) -> Eraser (Gomme)
- Intervalle de temps : 1 ~ 10 heures (recommandé : 1)
- Durée : 10 ~ 50 secondes (recommandé : 50)

Remarque

(Vérifiez le Manuel d'utilisation du CD à "Fonction OSD". Certains modèles ne seront pas disponibles)

Annexe

Comment contacter Samsung dans le monde

Remarque

Si vous avez des suggestions ou des questions concernant les produits Samsung, veuillez contacter le Service Consommateurs Samsung.

	North America	
U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com
CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/ca
MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com
	Latin America	
ARGENTINE	0800-333-3733	http://www.samsung.com/ar
BRAZIL	0800-124-421	http://www.samsung.com
	4004-0000	
CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/cl
COLOMBIA	01-8000112112	http://www.samsung.com/co
COSTA RICA	0-800-507-7267	http://www.samsung.com/latin
ECUADOR	1-800-10-7267	http://www.samsung.com/latin
EL SALVADOR	800-6225	http://www.samsung.com/latin
GUATEMALA	1-800-299-0013	http://www.samsung.com/latin
HONDURAS	800-7919267	
JAMAICA	1-800-234-7267	http://www.samsung.com/latin
NICARAGUA	00-1800-5077267	
PANAMA	800-7267	http://www.samsung.com/latin
PUERTO RICO	1-800-682-3180	http://www.samsung.com/latin
REP. DOMINICA	1-800-751-2676	http://www.samsung.com/latin
TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/latin
VENEZUELA	0-800-100-5303	http://www.samsung.com/latin
	Europe	
AUSTRIA	0800-SAMSUNG (726-7864)	http://www.samsung.com/at
BELGIUM	0032 (0)2 201 24 18	http://www.samsung.com/be
CZECH REPUBLIC	844 000 844	http://www.samsung.com/cz
	Distributor pro Českou republiku: Samsung Zrt., česka organizační složka Vyskočilova 4, 14000 Praha 4	
DENMARK	70 70 19 70	http://www.samsung.com/dk
EIRE	0818 717 100	http://www.samsung.com/ie
FINLAND	030-6227 515	http://www.samsung.com/fi
FRANCE	3260 SAMSUNG (€ 0,15/Min)	http://www.samsung.com
	08 25 08 65 65 (€ 0,15/Min)	

Europe

GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864) (€ 0,14/Min)	http://www.samsung.com
HUNGARY	06-80-SAMSUNG (726-7864)	http://www.samsung.com
ITALIA	800-SAMSUNG (726-7864)	http://www.samsung.com
LUXEMBURG	0035 (0)2 261 03 710	http://www.samsung.com/be
NETHERLANDS	0900 SAMSUNG (726-7864 € 0,10/Min)	http://www.samsung.com/nl
NORWAY	815-56 480	http://www.samsung.com/no
POLAND	0 801 801 881	http://www.samsung.com/pl
	022-607-93-33	
PORTUGAL	80820-SAMSUNG (726-7864)	http://www.samsung.com/pt
SLOVAKIA	0800-SAMSUNG (726-7864)	http://www.samsung.com/sk
SPAIN	902 10 11 30	http://www.samsung.com
SWEDEN	0771-400 200	http://www.samsung.com/se
SWITZERLAND	0800-SAMSUNG (726-7864)	http://www.samsung.com/ch
U.K	0845 SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com

CIS

ESTONIA	800-7267	http://www.samsung.ee
LATVIA	800-7267	http://www.samsung.com/lv
LITHUANIA	8-800-77777	http://www.samsung.lt
KAZAKHSTAN	8-10-800-500-55-500	http://www.samsung.kz
KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
RUSSIA	8-800-555-55-55	http://www.samsung.ru
TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	
UKRAINE	8-800-502-0000	http://www.samsung.com
UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	http://www.samsung.uz

Asia Pacific

AUSTRALIA	1300 362 603	http://www.samsung.com
CHINA	800-810-5858	http://www.samsung.com
	010-6475 1880	
HONG KONG	3698 - 4698	http://www.samsung.com/hk
INDIA	3030 8282	http://www.samsung.com
	1800 110011	
INDONESIA	0800-112-8888	http://www.samsung.com
JAPAN	0120-327-527	http://www.samsung.com/jp
MALAYSIA	1800-88-9999	http://www.samsung.com/my
NEW ZEALAND	0800 SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/nz
PHILIPPINES	1800-10-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/ph
SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com
THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	http://www.samsung.com

Asia Pacific

TAIWAN	0800-329-999	http://www.samsung.com/tw
VIETNAM	1 800 588 889	http://www.samsung.com

Middle East & Africa

SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com
TURKEY	444 77 11	http://www.samsung.com
U.A.E	800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com
	8000-4726	

Conditions

Pas de pixels	L'image de l'écran est composée de points rouges, vert et bleus. Plus les points sont proches, plus la résolution est élevée. La distance entre deux points de même couleur est appelée 'pas de pixels'. Unité: mm
Fréquence verticale	L'écran doit être réaffiché plusieurs fois par seconde afin de créer et afficher l'image pour l'utilisateur. La fréquence de répétition par seconde est appelée Fréquence Verticale ou Taux de rafraîchissement. Unité: Hz Exemple : Si une lampe s'allume 60 fois par seconde, on dit qu'elle a une fréquence de 60 Hz.
Fréquence horizontale	Le temps de balayage d'une ligne reliant le bord droit au bord gauche horizontal de l'écran s'appelle Cycle Horizontal. Le nombre inverse du Cycle Horizontal est appelé la Fréquence Horizontale. Unité: kHz
Méthodes d'entrelacement et de non-entrelacement	La méthode non entrelacée consiste à montrer les lignes horizontales de l'écran de haut en bas. La méthode d'entrelacement affiche les lignes impaires et ensuite les lignes paires tour à tour. La méthode non entrelacée est utilisée pour la majorité des moniteurs pour garantir une image claire. La méthode d'entrelacement est la même que celle utilisée pour les téléviseurs.
Plug & Play	Ceci est une fonction qui apporte la meilleure qualité d'écran pour l'utilisateur en permettant l' échange d'informations automatique entre l'ordinateur et le moniteur. Ce moniteur suit le standard international VESA DDC pour la fonction Plug & Play.
Résolution	Le nombre de points verticaux et horizontaux utilisés pour composer l'image à l'écran est appelé "résolution". Ce nombre détermine la précision de l'affichage. Une résolution élevée est adaptée à la réalisation de tâches multiples étant donné que davantage d'informations sur l'image peuvent être affichées à l'écran. Exemple : Si la résolution est de 1360(1920) x 768(1080), cela signifie que l'écran est constitué de 1360(1920) points horizontaux (résolution horizontale) et de 768(1080) lignes verticales (résolution verticale).
Diffusion par satellite	Permet d'équilibrer les niveaux sonores provenant de chaque haut-parleur sur des téléviseurs équipés de deux haut-parleurs.

Télévision par câble	Les programmes terrestres sont restitués via des signaux de fréquence transmis dans l'air. Les programmes par le câble sont, quant à eux, transmis via un réseau câblé. Pour pouvoir recevoir la télévision par câble, il faut acheter un récepteur de câble et le brancher sur le réseau câblé.
CATV	"CATV" fait référence aux services de programmes proposés dans les hôtels, les écoles et dans d'autres bâtiments disposant de leur propre système de diffusion, à l'exception des programmes VHF ou UHF à diffusion terrestre. Les programmes CATV peuvent être composés de films, de divertissements et de programmes éducatifs. (Différent de la TV par câble.) CATV ne peut être reçue que dans la zone où le service CATV est proposé.
VHF/UHF	VHF correspond aux chaînes de TV 2 à 13 ; UHF correspond aux chaînes de 14 à 69.
Réglage fin des chaînes	Cette fonction permet au téléspectateur d'effectuer un réglage fin d'une chaîne de télévision afin d'obtenir des conditions de visualisation optimales. Le téléviseur LCD Samsung dispose de deux fonctions de réglage fin des chaînes (manuel et automatique) permettant au téléspectateur d'effectuer ses propres réglages.
DVD	Technologie de disque numérique qui tire la quintessence des disques compacts et lasers pour une haute résolution/qualité, afin d'offrir à l'utilisateur des images plus nettes.
Diffusion DTV (diffusion TV numérique)	Technologie avancée de diffusion utilisée pour le traitement de signaux vidéo numériques à l'aide d'un boîtier décodeur, et qui produit des images numériques haute résolution plus claires à l'écran.
LNA (Amplificateur à faible bruit)	Provient d'une technologie satellite artificielle qui amplifie des signaux peu puissants, même dans les zones à faible réception, pour l'obtention d'images plus nettes.
Sous-titres anglais (= réglage des sous-titres)	Fonction de sélection de la langue qui affiche des sous-titres anglais ou des services de télétexte fournis par les services de diffusion (par exemple : AFKN) ou les cassettes vidéo (portant la marque CC), particulièrement utiles pour l'apprentissage de la langue anglaise.
Diffusion multiplex	Cette fonction permet à l’utilisateur de profiter du service de diffusion à la fois en coréen et dans une langue étrangère (initiale), ainsi qu’en mode stéréo.
A2	Ce système utilise deux ondes porteuses pour la transmission de données vocales. Des pays comme la Corée du Sud et l'Allemagne utilisent ce système.
BTSC	BTSC (Comité des normes des systèmes de télédiffusion) ?Système de diffusion en stéréo utilisé dans la plupart des pays ayant adopté le système NTSC, notamment les Etats-Unis, le Canada, le Chili, le Vénézuela et Taïwan. Peut également désigner l'organisation créée pour promouvoir son développement et sa gestion.
EIAJ	EIAJ (Electronic Industries Association of Japan).

DVI	DVI est l'acronyme de Digital Video Interface (interface vidéo numérique). Il s'agit d'un nouveau type de technologie d'interfaçage vidéo qui offre une qualité d'image optimale pour des périphériques d'affichage de haute qualité et des cartes graphiques haut de gamme, dont les écrans plats LCD.
HDMI(High Definition Multimedia Interface)	Il s'agit d'une interface qui connecte les signaux vidéo de qualité et les signaux audio numériques avec un câble sans utiliser aucune compression. • HD (haute définition) La norme HD offre une résolution de 1080 lignes, à double entrelacement (1080i). HD offre une image cinq fois plus nette que la méthode analogique existante et possède un large rapport d'aspect 16:9. • SD (définition standard) La norme HD offre une résolution de 480 lignes, avec double entrelacement (480i). SD offre une qualité d'image qui se situe entre la HD et la méthode analogique existante Elle fournit une qualité d'image deux fois supérieure à celle des téléviseurs analogiques.
SRS TS XT	Cette fonction produit un son 3D pur et réaliste comme avec un système d'enceintes 5.1, alors que vous utilisez uniquement un système à deux enceintes. Elle provoque un effet puissant lorsque des signaux stéréo sont en entrée.

Comment éliminer ce produit

Comment éliminer ce produit (déchets d'équipements électriques et électroniques) - Europe uniquement

(Applicable dans les pays de l'Union Européen et aux autres pays européens disposant de systémes de collecte sélective)

Ce symbole sur le produit ou sa documentation indique qu'il ne doit pas être éliminé en fin de vie avec les autres déchets ménagers. L'élimination incontrôlée des déchets pouvant porter préjudice à l'environnement ou à la santé humaine, veuillez le séparer des autres types de déchets et le recycler de façon responsable. Vous favoriserez ainsi la réutilisation durable des ressources matérielles.

Les particuliers sont invités à contacter le distributeur leur ayant vendu le produit ou à se renseigner auprès de leur mairie pour savoir où et comment ils peuvent se débarrasser de ce produit afin qu'il soit recyclé en respectant l'environnement.

Les entreprises sont invitées à contacter leurs fournisseurs et à consulter les conditions de leur contrat de vente. Ce produit ne doit pas être éliminé avec les autres déchets commerciaux.

Droits

Les informations contenues dans ce document sont soumises à des changements sans préavis.

© 2008 Samsung Electronics Co., Ltd. Tous droits réservés.

Toute reproduction effectuée sans l'autorisation écrite de Samsung Electronics Co., Ltd. est strictement interdite.

Samsung Electronics Co., Ltd. ne pourra pas être tenu pour responsable des erreurs contenues dans le présent document, ni pour les dommages accidentels ou induits résultant de la fourniture, des performances ou de l'utilisation de ce matériel.

Samsung est une marque de commerce déposée de Samsung Electronics Co., Ltd.; Microsoft, Windows et Windows NT sont des marques de commerce déposées de Microsoft Corporation; VESA, DPM et DDC sont des marques de commerce déposées de Video Electronics Standard Association; le nom et le logo ENERGY STAR® sont des marques de commerce déposées de Environmental Protection Agency (EPA) américaine. Toutes les autres marques commerciales de produit mentionnées dans ce document peuvent être des marques commerciales déposées de leurs détenteurs respectifs.

SRS TruSurround XT, SRS and (●) Symbol are trademarks of SRS Labs, Inc.
TruSurround XT technology is incorporated under license from SRS Labs, Inc.